

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
Образовательной организации
Протокол от 30.09.2022 №4

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детский сад № 31
Красногвардейского района СПб
от 30.09.2022 №

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей
(законных представителей)
Протокол от 30.09.2022 №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
кружка по подготовке руки к письму
«Умелые пальчики»
Старшая /подготовительная группа

2023г.

Оглавление

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи
- 1.3. Принципы и подходы к формированию программы
- 1.4. Возрастные особенности детей 5-6-7 лет
- 1.5. Планируемые результаты рабочей программы

2. Содержательный раздел

- 2.1. Условия реализации программы
- 2.2. Материально – технические условия реализации программы
- 2.3. Соблюдение гигиенических требований для письма
- 2.4. Работа с родителями

3. Организационный раздел

- 3.1. Формы, способы, методы работы
- 3.2. Средства реализации рабочей программы
- 3.3. Перспективный план занятий на год

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с: Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»; Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией Российской Федерации, Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6-7 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

1.2. Цели и задачи программы:

1. Помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.
2. Развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.
3. Формировать терпение, усердие, усидчивость, желание учиться в школе.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

1.4. Возрастные особенности детей 5-6-7 лет

К 5-7 годам у детей в коре головного мозга, согласно законам образования условных рефлексов, создаются условно-рефлекторные функции чтения и письма. На протяжении дошкольного возраста возрастает и роль слова в формировании двигательных навыков. Последнее, в свою очередь, повышает эффективность двигательного обучения, навыки приобретают осознанный и обобщенный характер, легко переносятся в новые условия, снижается количество ошибок, уменьшается время, нужное для того, чтобы усвоить новые навыки. Все это дает основание для формирования у детей старшего дошкольного возраста, более сложных двигательных навыков. В основе овладения письмом также лежат двигательные навыки.

В процессе интенсивного развития мелких мышц кисти, пальцев рук у ребенка начинает активизироваться деятельность соответствующего участка коры головного мозга. Развитие этого центра мозга стимулирует соседние участки. Одним из таких важных «соседей», подвергающихся положительному влиянию, является речевой центр. Впоследствии, в результате совершенствования речи ребенка, интенсивно развивается мышление, так как оба этих психических процесса находятся в тесной взаимосвязи. Таким образом, простые упражнения по совершенствованию мелкой моторики рук способствуют активизации мышления, речи, а с ними и всех интеллектуальных процессов.

1.5. Планируемый результат освоения программы:

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

2. Содержательный раздел

2.1. Условия реализации программы:

1. Систематическое проведение занятий
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей.

Особенности организации ООД: в основе занятий лежит система приемов от простого к сложному.

Занятия проводятся как дополнительная платная образовательная услуга с 1 октября по 31 мая текущего учебного года. Длительность занятия – 25-30 минут.

Количество занятий в неделю – 1.

Структура ООД:

1 часть – упражнения на развитие координации пальцев рук (пальчиковая гимнастика, выкладывание из счетных палочек и геометрических фигур, массаж карандашом, с мячиками, вырезывание).

2 часть – упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия, зрительно-моторной координации (штриховка, закрашивание, дорисовка, работа в тетради).

Формы подведения итогов реализации программы:

Итоговое занятие, где оглашаются итоги по поощрениям за весь период работы по программе, награждение.

2.2. Материально-технические условия реализации программы

- Настольные и настольно-печатные игры, разнообразные конструкторы, мозаики разных размеров, пазлы и др.
- Материал для рисования, лепки, аппликации, ручного труда (бумага и картон разной фактуры, пластилин, цветные и простые карандаши, ножницы)
- Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, бусы, пуговицы, крупы (горох, фасоль, гречка, манка).
- Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, речевых гимнастик, рисунков по точкам, клеточкам.
- Фигурные и геометрические трафареты.
- Пособия по сенсомоторике (вкладыши, шнуровки, суджоки, клубки ниток, бутылки с завинчиванием крышек)
- Тетради в клетку, тетради на печатной основе с заданиями.
- Тематические иллюстрации.

2.3. Соблюдение гигиенических требований для письма.

- Занятия по подготовке детей к обучению письму проходят во второй половине дня. Кружок посещают дети, начиная с 5 лет.
- Выработка правильной осанки, наклонного расположения листа и умение держать карандаш при письме и рисовании.
- Подготовительные упражнения для развития глазмера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

2.4. Работа с родителями:

1. Беседы, консультации об особенностях психо – физиологического развития детей 5-6-7 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.
2. Выполнение небольших домашних заданий родителями с детьми.

3. Разучивание пальчиковой гимнастики.

3. Организационный раздел

3.1. Формы и методы работы

- Пальчиковые игры и игровые упражнения.
- Занимательные задания и игры.
- Изобразительная и творческая деятельность.
- наглядный метод обучения и метод практических действий,
- ориентировочно-исследовательская деятельность,
- методы проблемно-поискового характера.

3.2. Средства реализации рабочей программы

Пальчиковая гимнастика.

Ученые пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинетических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Необходимо стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию, письму.

"Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз" и др. Целесообразно каждое занятие по подготовке к письму начинать с "пальчиковых игр", чтобы размять пальчики, активизировать моторику рук для успешного выполнения детьми разнообразных графических упражнений. Время проведения 3 - 5 минут.

Занятия, упражнения и игры с использованием детской продуктивной деятельности.

Большим коррекционно-развивающим потенциалом с точки зрения тренировки мелких мышц руки обладают традиционные и ставшие привычными в детском саду виды детской продуктивности (рисование, лепка, аппликация, плетение, конструирование), а также и нетрадиционные виды деятельности, пока еще мало используемые в практике воспитателей: сортировка мелких геометрических фигур или предметов с учетом их формы, цвета, размера; нанизывание бус; шнуровка; ниткопись – вид художественной деятельности, произведения которой создаются с помощью уложенных на поверхность шероховатого или ворсистого материала ниток, образующих контур изображения;

каплетерапия, оригинальный и действенный способ подготовки детской руки к письму – рисование цветными каплями с использованием пипетки; пластилинография, когда пластилин пальцами размазывается до контуров нанесенного заранее рисунка, рисунок украшается более мелкими деталями из пластилина другого цвета.

Графические упражнения. Штриховка.

Выполнение графических упражнений и штриховки способствуют подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряженными. Ребенок должен стараться не отрывать карандаш от бумаги и не прерывать линии. При прочерчивании прямых линий хорошо видна уверенность движения руки. Развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями, также способствуют графические упражнения.

Штриховка - одно из важнейших упражнений. Овладевая механизмом письма, дети вырабатывают такую уверенность штриха, что когда они приступят к письму в тетрадях, у них это будет получаться как у человека, много писавшего.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Виды штриховки:

- штриховка в разных направлениях (*инструмент-карандаш*);
- обведение фигур по трафарету или шаблону;
- закрашивание;
- ориентировка на листе бумаги в клетку;
- написание по клеткам различных фигур;

Соблюдение правил штриховки:

- штрихи не должны выходить за контур
- промежутки между штрихами должны быть одинаковыми
- соблюдать параллельность линий
- линию штриха вести непрерывно;

Соблюдение правил закрашивания:

- раскрашивать в одном направлении
- не заходить за контуры рисунка
- не оставлять непокрашенных мест в рисунке;

Игры с мелкими предметами (счетными палочками, крупой, песком, нитками, бусинками, пуговицами, камешками, проволокой).

Во время проведения игр с предметами особенно хорошо развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения руки и пальцев, т.е. развивается ручная умелость. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Можно научить ребенка перекачивать пальцами одной руки два грецких ореха или камешка, пальцами одной руки или между двух ладоней шестигранный карандаш. Можно предложить детям выкладывать цифры, силуэты различных предметов из семян, пуговиц, палочек и т.д.

Вырезывание ножницами.

Педагог уделяет особое внимание усвоению основных приемов вырезания - навыкам резания по прямой: учим детей разрезать бумагу на узкие, широкие полоски, делать косые срезы (трапециевидные фигуры), разрезать квадраты и прямоугольники с угла на угол по диагонали (треугольники). Из полученных фигур составляем орнаменты, узоры, сложные картинки. При объяснении задания необходимо учить детей не только пассивно усваивать процесс вырезывания, но и побуждать их давать словесную характеристику движениям рук педагога при показе способов вырезывания.

Затруднение для ребят средней группы вызывает вырезывания округлых форм - кругов, овалов. Для получения лучшего результата учим детей плавно срезать четыре больших уголка у квадратов и прямоугольников.

Умение уверенно пользоваться ножницами играет особую роль в развитии ручной умелости. Для дошкольников это трудно, требует скоординированности движений. Вырезание различных фигурок из старых открыток, журналов - полезное и увлекательное занятие для будущих первоклассников.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

3.3. Перспективный план занятий на год

Октябрь			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	<u>Знакомимся с правилами при письме (Здравствуй карандаш)</u> Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	1	карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 1.
2	<u>Правила при письме. Ориентировка на листе бумаги (Здравствуй карандаш)</u>	2	карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист № 1
3	<u>Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)</u> Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	1	Цветные карандаши, простой карандаш, камешки, раздаточный лист 2
4	<u>Регулируем нажим на карандаш. (Дождик тише, дождик громче.)</u> Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	1	Цветные карандаши, простой карандаш, счетные палочки, раздаточный лист.
5	<u>Вырезаем ножницами. (Аппликации Дом для трех поросят)</u> Развивать у детей мелкую моторику рук, умение пользоваться ножницами, резать строго по линии, умение ориентироваться на листе бумаги	1	Цветная бумага, клей, ножницы, демонстрационный лист, раздаточный лист №3
6	<u>Рисуем вертикальные линии. (Строим забор)</u> Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к низшей, не заходя за них.	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист №3
7	<u>Регулируем нажим на карандаш (Разукрашиваем забор)</u> Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.	1	Простые неотточенные карандаши, цветные карандаши, счетные палочки, раздаточный лист №4
8	<u>Раскрашиваем рисунок (Цыплята гуляют на лужайке)</u> Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка.	1	Карандаши по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист №5

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.		
--	--	--

Ноябрь			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку) Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	1	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №6
2	Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей) Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	1	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №7
3	Пунктирные линии (Чудесный платочек) Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	1	Прищепки по 1 шт. на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист №8
4	Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать) Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики.	1	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист №9
Декабрь			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Рисование по точкам (Учимся рисовать по точкам) Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребёнка, фасоль, горох, тарелочки по 3 штуки, цветные карандаши, раздаточный лист №10
2	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	1	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист №11.
3	Вырезание ножницами (Волшебные ладошки (елка)) Учить детей вырезать по сложной линии контура собственной ладони. Развивать глазомер, двигательную активность пальцев рук.	1	Плотная бумага (по размеру открытки), цветная бумага, краски, кисти, ножницы, клей
4	Рисование и вырезание (Приглашение на праздник)	1	Цветные карандаши, краски, альбомный лист, демонстрационные

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

	Воспитывать у детей положительное отношение к окружающим, желание пригласить их на праздник елки, самостоятельно использовать умение, полученное в рисование и аппликации. Продолжать развивать зрительно-моторную координацию		листы
Январь			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле) Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №12
2	Спираль (Волшебный клубочек) Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	2	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №13
3	Спираль (Волшебный клубочек) Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.		Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №14
4	Штриховка (Заштрихуй рисунок) Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линии, не сближать штрихи.	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №15
Февраль			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Обрывание бумаги (Снеговик. Аппликация) Развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания, аккуратно наклевать элементы аппликации. Развивать мелкую моторику рук.	1	Цветной картон, белые листы, клей, ножницы, карандаши, демонстрационный материал №16
2	Рисование круглой формы (Угощение для друзей) Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета	1	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №17
3	Рисование круглой формы (Угощение на тарелочках) Продолжать учить рисовать предметы круглой формы (тарелочки). Самостоятельно дорисовывать «тарелочки» вокруг угощения	1	Фасоль, тарелочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №18
4	Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика) Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в	1	Горох, фасоль, цветные карандаши, демонстрационный лист №19

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

	пространстве листа.		
Март			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Раскрашивание (Села птичка на окошко) Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура	1	Цветные карандаши, мечи, демонстрационный, раздаточный лист №20
2	Волнистая линия (Кораблик качается на волнах) Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве	1	Мячи, тонкие шнурки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный листы №21
3	Графические узоры (Узоры на коврике) Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал №22
4	Штрихуем разными способами Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1	Карандаши, лист фольги, демонстрационный, раздаточный материал №23
Апрель			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Учимся писать цифры (цифра 1) (Цифра 2) Познакомит детей с тетрадью в клетку. Учить писать цифру 1,2. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.	1	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
2	Учимся писать цифры (Цифра 3) (Цифра 4) Учить писать цифру 3, 4. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.	1	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
3	Учимся писать цифры (Цифра 5) (Цифра 6) Учить писать 5, 6. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
4	Учимся писать цифры (Цифра 8) (Цифра 7) Учить писать 7,8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за	1	Фасоль, каштан 2 шт. на каждого, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

	правильным положением тела. Совершенствовать двигательные функции руки		
Май			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Учимся писать цифры (Цифра 9) Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.	1	Горох, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
2	Учимся писать цифры (Цифра 10) Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки	1	Счетные палочки, фасоль, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
3	Рисование по точкам (Чудная картина) Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.	1	Каштаны по 2 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный материал №24
4	Штриховка (Вот как мы умеем штриховать) Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1	Прищепки по 2 шт. на каждого, простые карандаши.
5	Рисование по замыслу (Вот как мы умеем рисовать) Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	2	Демонстрационный материал, каштан, цветные карандаши, альбомный лист.