

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
Образовательной организации
Протокол от **31.08.2023 №3**

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБДОУ детский сад № 31
Красногвардейского района СПб
от **31.08.2023 № 42/1 -Д**

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей
(законных представителей)
Протокол от **31.08.2023 №1**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя
для обучающихся (воспитанников)
старшей группы компенсирующей направленности № 3
возраст обучающихся (5 – 6 лет)
срок реализации программы – 2023-2024 учебный год

Разработчики:

Игошкина Мария Сергеевна
(воспитатель высшей квалификационной категории)

Меркулова Елена Николаевна
(воспитатель высшей квалификационной категории)

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет	6
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 6 годам)	10
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	16
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	16
2.1.2	Познавательное развитие	22
2.1.3	Речевое развитие	25
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	29
2.1.5	Физическое развитие	40
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы	46
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	50
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы	58
2.6	Организация воспитательного процесса	65
2.7	Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	80
2.8	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	83
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	88
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	80
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	90
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	93
3.4	Кадровые условия реализации рабочей программы	99
3.5	Режим и распорядок дня в группе	100

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Поялком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы – разностороннее развитие ребёнка с ТНР в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям российского народа: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с нарушениями речи 5-6 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей с нарушениями речи 5-6 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушениями речи, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка с нарушением речи, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенствование членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5-6 лет, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- 5) поддержка инициативы детей с нарушением речи в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 5-6 лет

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

В старшей группе детей с 1-2 уровнем речевого развития нет.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трехи четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточ-

ная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л1—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия – речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

Общая и мелкая моторика

Дети со стертой дизартрией моторно неловки, у них ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Дети поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания, плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. В работах по аппликации прослеживаются трудности пространственного расположения элементов. Нарушение тонких дифференцированных движений рук проявляется при выполнении проб-тестов пальцевой гимнастики. Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, «замок» — сложить кисти вместе, переплетая пальцы; «колечки» — поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец, и другие упражнения пальцевой гимнастики. Артикуляторная моторика

Особенности артикуляционного аппарата проявляются в паретичности мышц органов артикуляции: лицо гипомимично, мышцы лица при пальпации вялые; позу закрытого рта многие дети не удерживают, т.к. нижняя челюсть не фиксируется в приподнятом состоянии из-за вялости жевательной мускулатуры; губы вялые, углы их опущены; во время речи губы остаются вялыми и необходимой лабиализации звуков не производится, что ухудшает просодическую сторону речи. Язык при паретической симптоматике тонкий, находится на дне полости рта, вялый, кончик языка малоактивный. При функциональных нагрузках (артикуляционных упражнениях) мышечная слабость увеличивается.

Спастичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица при пальпации твердые, напряженные. Губы у такого ребенка постоянно находятся в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Во время речи губы не принимают участие в артикуляции звуков. Многие дети, у которых отмечается подобная симптоматика, не умеют выполнять артикуляционное упражнение «трубочка», т.е. вытянуть губы вперед, и др. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный.

Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания, тремора языка и голосовых связок. Тремор языка проявляется при функциональных пробах и нагрузках. Язык не может сохранить состояние покоя, появляется дрожание и легкий цианоз (т.е. посинение кончика языка), а в некоторых случаях язык крайне беспокойный (по языку прокатываются волны в продольном или в поперечном направлении). В этом случае ребенок не может удерживать язык вне полости рта. Гиперкинезы языка чаще сочетаются с повышенным тонусом мышц артикуляционного аппарата.

Апраксия при стертой дизартрии выявляется одновременно в невозможности выполнения каких-либо произвольных движений руками и органами артикуляции. В артикуляционном аппарате апраксия проявляется в невозможности выполнения определенных движений или при переключении от одного движения к другому. Можно наблюдать кинетическую апраксию, когда ребенок не может плавно переходить от одного движения к другому. У других детей отмечается кинестетическая апраксия, когда ребенок производит хаотические движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу. Девиация, т.е. отклонения языка от средней линии, проявляется также при артикуляционных пробах, при функциональных нагрузках. Девиация языка сочетается с асимметрией губ при улыбке со сглаженностью носогубной складки.

Гиперсаливация (повышенное слюноотделение) определяется лишь во время речи. Дети не справляются с саливацией, не сглатывают слюну, при этом страдают произносительная сторона речи и просодика. При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения всех ар-

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

тикуляционных проб, т.е. дети по заданию могут выполнять все артикуляционные движения — например, надуть щеки, пощелкать языком, улыбнуться, вытянуть губы и т.д. При анализе же качества выполнения этих движений можно отметить: смазанность, нечеткость артикуляции, слабость напряжения мышц, аритмичность, снижение амплитуды движений, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др. Таким образом, при функциональных нагрузках качество артикуляционных движений резко падает. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смешению их и ухудшению в целом просодической стороны речи.

Звукопроизношение

При обследовании звукопроизношения выявляются: смешение, искажение звуков, замена и отсутствие звуков. Нарушения звукопроизношения и просодики влияют на разборчивость речи, внятность и выразительность. Дети со стертой дизартрией искажают, смешивают не только артикуляционно сложные и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные. Достаточно часто отмечаются межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произношении слов сложной слоговой структуры, упрощают звуконаполняемость, опуская некоторые звуки при стечении согласных.

Просодика

Интонационно-выразительная окраска речи детей со стертой дизартрией часто снижена. Страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется иногда назальный оттенок. Темп речи чаще ускорен. Общее речевое развитие Детей со стертой дизартрией условно можно разделить на три группы. Первая группа. Дети, у которых имеется нарушение звукопроизношения и просодики. Эти дети имеют хороший уровень речевого развития, но многие из них испытывают трудности при усвоении, различении и воспроизведении предлогов. Дети путают сложные предлоги, испытывают проблемы в различении и использовании приставочных глаголов. Вместе с тем они владеют связной речью, имеют богатый словарь, но могут испытывать затруднения при произнесении слов сложной слоговой структуры (например, сковорода, скатерть, пуговица, снеговик и т.п.). Кроме того, многие дети испытывают трудности с пространственной ориентацией (схема тела, понятия «внизу — вверх» и т.д.).

Вторая группа. Это дети, у которых нарушение звукопроизношения и просодической стороны речи сочетается с незаконченным процессом формирования фонематического слуха. В этом случае у детей в речи встречаются единичные лексико-грамматические ошибки. Дети допускают ошибки в специальных заданиях при восприятии на слух и повторении слогов и слов с оппозиционными звуками — например, при просьбе показать нужную картинку (мышка—мишка, уточка—уточка, коза—коза и т.д.). Таким образом, у детей констатируются несформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков. Словарь детей отстает от возрастной нормы. Многие испытывают трудности при словообразовании, допускают ошибки в согласовании имени существительного с числительным и др. Дефекты звукопроизношения стойкие и расцениваются как сложные, полиморфные нарушения. Эта группа детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН) и стертой дизартрией должна направляться логопедом на МПК (медико-педагогическую комиссию), в специализированный детский сад (в группу ФФН).

Третья группа. Это дети, у которых стойкое полиморфное нарушение звукопроизношения и недостаток просодической стороны речи сочетается с недоразвитием фонематического слуха. В результате при обследовании отмечается бедный словарь, выраженные ошибки в грамматическом строе, невозможность связного высказывания, значительные трудности при усвоении слов различной слоговой структуры. Все дети этой группы демонстрируют несформированность слуховой и произносительной дифференциации. Показательно игнорирование в речи предлогов. Эти дети со стертой дизартрией и общим недоразвитием речи (ОНР) должны направляться на МПК (в специализированные группы детского сада) в группы ОНР.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях адаптированной образовательной программы является игровая деятельность—основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность рабочей программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	Дата рождения	Пол	Группа здоровья	Уровень речевого развития
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Группа	Возраст детей	Количество детей (факт)	Мальчики/ девочки	Группа здоровья				Уровни речевого развития					
				1	2	3	4	1	2	3	4		
Старшая группа	5 6 лет												

Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация	Количество	%
1	Количество семей:		
	Полная		
	Неполная		
	Многодетная		
	Проблемная		
	Опекунство		
2	Образовательный уровень родителей		
	среднее общее образование		
	среднее профессиональное образование		
	высшее профессиональное образование		

1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 6 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 6 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 6 годам):

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

– ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

– ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

– ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

– ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

– ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

– ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

– ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

– ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

– ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

– ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

– ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

– ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

– ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

– ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.

Логопедическая работа.

Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Воспитанники старшей группы должны научиться:

- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- Владеть элементарными навыками пересказа;
- Владеть навыками диалогической речи;
- Владеть навыками словообразования: продуцировать названия имен существительных от глаголов, прилагательных от имен существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм имен существительных;
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родо-видовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и некоторые сложные предлоги – употребляться адекватно;
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- Владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания слогов, слов в пределах программы.

Планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных вторичных отклонений в развитии, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ОНР, в чём можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного, итогового логопедического обследования. Речевые показатели по всем параметрам улучшились.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. *Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений,*

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. *Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. *Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

– планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. *Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

– индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

– оптимизации работы с группой детей.

5. *Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика проводится в сентябре и мае по две недели.

6. *Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:*

– наблюдения,
– свободных бесед с детьми,
– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

– специальных диагностических ситуаций,
– специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и

ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Ознакомление детей с Санкт-Петербургом

Цели и задачи реализации освоения части рабочей программы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом

Цель программы: Создание оптимальных условий для углублённого развития детей по ознакомлению с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов

Задачи программы в старшей группе:

- Знакомить детей с некоторыми сведениями из истории возникновения города.
- Формировать представление о возрасте Санкт-Петербурга, о том, что у него есть день рождения, об изменении и благоустройстве города учить с детьми название города, района.

- Воспитывать детей в лучших традициях петербургской культуры.

Планируемые результаты освоения части рабочей программы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом. Что должен знать и уметь ребёнок к концу учебного года

Знать:

- Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;
- Москва – главный город, столица нашей Родины;
- Символы России: флаг, герб, мелодия гимна;
- Государственные и народные праздники;
- Ф.И.О. своих бабушек и дедушек, их специальность;
- Называть части дома;
- Узнавать и различать городской дом и дом в деревне;
- Жизнь дома (рождается, живет, стареет, умирает);
- Что такое улица, площадь, бульвар;
- Жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин;
- Домашний адрес;
- Знать и называть своих родственников;
- Название группы;
- Инициалы некоторых сотрудников детского сада: воспитателей, пом. воспитателя, заведующей, ст. воспитателя, врача, мед. сестры, и т.д.

Иметь представления:

- О достопримечательностях, культуре, традициях родного края;
- О структуре городского пространства;
- О истории своего района;
- О других городах России;
- О флаге России, гербе Санкт-Петербурга, гимне города;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- О том, что связано с основанием Санкт-Петербурга: Петр 1 (Великий), расположение города, первоначальные застройки, первая площадь – Троицкая, Летний сад – первый сад, Марсово поле;
- О скульпторах, архитекторах, знаменитых людях Санкт-Петербурга;
- О замечательных людях нашего детского сада;
- О военных и ветеранах из числа близких родственников детей и сотрудников детского сада.

Уметь:

- На карте показать Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;
- Провести элементарную экскурсию;
- Ориентироваться в городе;
- Определять на схемах месторасположения памятников города;
- Создавать постройки памятников зодчества;
- Составлять рассказ о достопримечательностях;
- Ориентироваться в своем районе;
- Составлять схему пути следования домой;
- Провести для малышей экскурсию по детскому саду.

2. содержательный раздел

2.1. задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) *в сфере социальных отношений:*
 - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
 - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
 - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
 - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
 - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
- 2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*
 - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
 - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
 - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
- 3) *в сфере трудового воспитания:*
 - формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
 - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
 - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по обслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
 - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
- 4) *в области формирования безопасного поведения:*
 - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
 - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) *В сфере социальных отношений*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине России. Расширяет представления о государственных символах России гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, договаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

– воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

1) Формирование словаря:

– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

– активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

– закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

– совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

– познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

– развивать интерес к произведениям познавательного характера;

– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с удовольствием» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

– формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

– формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

сказка, рассказ, стихотворение;

– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

– совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

– развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневно-речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков,

термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) *приобщение к искусству:*
 - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
 - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
 - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
 - формировать бережное отношение к произведениям искусства;
 - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
 - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
 - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
 - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
 - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
 - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
 - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
 - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
 - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
 - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- 2) *изобразительная деятельность:*
 - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
 - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
 - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- 3) *конструктивная деятельность:*
 - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
 - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- 4) *музыкальная деятельность:*
 - продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
 - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
 - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
 - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
 - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
 - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
 - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
 - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
- 5) *театрализованная деятельность:*
 - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
 - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
 - развивать интерес к сценическому искусству;
 - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
- б) *культурно-досуговая деятельность:*
 - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
 - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
 - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
 - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
 - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
 - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
 - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
 - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения

декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

– Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

– Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

– Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

1) *Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.* Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии всем ворсом, тонкие концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) *Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) *Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в два четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) *Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность

- **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

- **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

- **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

- **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

- **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

- **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

– продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

– укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

– расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

– воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; ползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

– воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

– *При организации обучения следующие методы:*

– традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

– методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности

детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представленной и способов деятельности, руководство их выполнением упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

– возрастные и личностные особенности детей,

– педагогический потенциал каждого метода,

– условия его применения,

– реализуемые цели и задачи,

– планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;

– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

– естественные и искусственные;

– реальные и виртуальные.

– *Средства используются для развития следующих видов деятельности де-*

тей:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

– игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

– познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

5-6 лет			
Социально-коммуникативное развитие			
Виды деятельности			
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание, элементарный бытовой труд			
Формы, способы, методы и средства			
ОД в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями. Игры-путешествия по родной стране, городу. Чтение худ. литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Чтение, Беседы, Наблюдения Педагогические ситуации Праздники; Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе. Игра-экспериментирование Объяснение, напоминание Показ, объяснение. Тематический досуг Упражнения, тренинги Коллективный труд	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее). Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги	Игра: сюжетно-ролевая режиссёрская дидактическая Самостоятельное создание игровой обстановки Поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Творческие задания Дежурство Коллективный труд	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Личный пример совместный труд
Познавательное развитие			
Виды деятельности			
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), игры с правилами; проектная деятельность; формирование элементарных математических представлений; формирование элементарных экологических представлений; формирование целостной картины мира.			

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

<p>Беседы Художественное слово Ситуативный разговор Рассматривание Наблюдение Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе. Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц. Развлечения Досуги</p>	<p>Наблюдения Рассматривание и обсуждение Игры, игровые материалы: плоскостное и объемное моделирование; Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные. Использование различных календарей (погоды, природы, года). Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. Изготовление поделок из природных материалов Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности Выставки коллективных творческих работ. Детские проекты Игры</p>	<p>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Развивающие игры Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по поселку Накопление впечатлений Беседы и разговоры с воспитанниками и, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии</p>
Речевое развитие			
Виды деятельности			
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора			
<p>Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Образовательная ситуация. Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Разучивание стихов Артикуляционная гимнастика Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>	<p>Имитативные упражнения, пластические этюды. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке. Экскурсии. Проектная деятельность Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Досуг Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.</p>	<p>Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы Игры-драматизации Досуги, праздники Экскурсии Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Разучивание скороговорок, чистоговорок. Открытый показ деятельности по обучению рассказыванию. информационная поддержка родителей</p>
Художественно-эстетическое развитие			
Виды деятельности			
Конструирование из строительного материала, из бумаги, природного и иного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.			
Изобразительная деятельность			
<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p>	<p>ОД (рисование, аппликация, ручной труд, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии</p>

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

<p>Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Беседа</p>	<p>Экспериментирование Рассматривание. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Создание коллекций Опытническая деятельность, Дидактическая игра Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа</p>	<p>Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность с материалами Проблемная ситуация Самостоятельная худ. деятельность Проблемная ситуация</p>	<p>Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Открытые просмотры образовательной деятельности</p>
Музыкальная деятельность			
<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и в ОД, во время умывания, образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) в сюжетно-ролевых играх; перед дневным сном, при пробуждении; на праздниках и развлечениях. Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в ОД; во время прогулки в сюжетно-ролевых играх; на праздниках и развлечениях Использование пения: в ОД во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности на праздниках и развлечениях</p>	<p>ОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: образовательная деятельность -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Праздники, развлечения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей, Экспериментирование со звуком Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмыпередвижки) Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
Конструктивно-модельная деятельность			
<p>Наблюдение Рассматривание объектов архитектуры Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.) Создание коллекций Беседа</p>	<p>Художественное слово, двигательный этюд, Рассказ ОД (ручной труд) Изготовление декораций, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Создание коллекций Дид. игра Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание конструкций Коллективная работа</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы поделок Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Открытые просмотры ОД Ситуативное обучение</p>

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Физическое развитие			
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Дыхательная гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Поход Каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Мастер – класс Поход

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы
Особенности организации образовательной деятельности**

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- в продуктивной созидающей и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог *поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.* Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня.*

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-6 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Организация воспитательного процесса

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

1) *Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

– **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

- Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:
 - когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
 - эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
 - регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.
- *Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*
- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой: привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

– организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

– воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы ГБДОУ.

2023 год Год педагога и наставника

2024 год Год Российской академии наук

Приложение № 3 «Календарный план воспитательной работы»

2.7. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

– «Социально-коммуникативное развитие»,

– «Познавательное развитие»,

– «Речевое развитие»,

– «Художественно-эстетическое развитие»,

– «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Приложение № 4 «Комплексно-тематическое планирование»

2.8. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и обществу относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемиологическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*
– опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*
– групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

– информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

– журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

**Календарное планирование работы с родителями
План работы с родителями на 2023-2024 учебный год**

Сентябрь		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	«День знаний» Папка-передвижка: «Режим дня» «День Воспитателя»	Организованное информирование и педагогическое просвещение родителей.
Консультации	«Охрана жизни и здоровья детей!»	Повышение педагогической грамотности родителей по охране жизни и здоровью детей. решение проблемных вопросов. активизация педагогических умений родителей. помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.
Индивидуальные беседы	«Режим дня и его значение в жизни ребенка» «Одежда детей в межсезонье» «Необходимость проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.»	Повышения социально-психологической и педагогической компетентности родителей
Практическая помощь	Подготовка к выставке совместно творческой деятельности.	Укрепление летско-родительских отношений. Установление эмоционального контакта между родителями и детьми.
Родительское Собрание	«План воспитательно-образовательной работы с детьми на 2023-2024 у.г.»	Педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания детей. вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада.
Анкетирование	«Давайте познакомимся»	Помощь воспитателю познакомиться с родителями и детьми, а так же в дальнейшем сотрудничать на благо ребенка.
Октябрь		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	«Личная гигиена дошкольника»	Организованное информирование и педагогическое просвещение родителей.
Консультации	«Профилактика ОРВИ и гриппа»	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам профилактики ОРВИ и гриппа. решение проблемных вопросов. активизация педагогических умений родителей. помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.
Индивидуальные беседы	«Речевой этикет дошкольника»	Повышения социально-психологической и педагогической компетентности родителей
Практическая помощь	Подготовка к выставке совместно творческой деятельности. Благоустройство группового участка. Организация осеннего праздника	Укрепление летско-родительских отношений. Установление эмоционального контакта между родителями и детьми.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Ноябрь		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	«Игры с детьми на свежем воздухе» «День Матери!»	Организованное информирование и педагогическое просвещение родителей.
Консультации	«Как развивать моторику руки?»	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам воспитания и обучения ребёнка. решение проблемных вопросов. активизация педагогических умений родителей. помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.
Индивидуальные беседы	«О правильном питании и пользе витаминов»	Повышения социально-психологической и педагогической компетентности родителей
Практическая помощь	Подготовка к выставке совместно творческой деятельности. Подготовка и организация к спортивному Празднику, посвящённому Дню матери.	Укрепление детско-родительских отношений. Установление эмоционального контакта между родителями и детьми.
Декабрь		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	«Безопасный Новый год» Папка-передвижка: «Правила пожарной безопасности»	Организованное информирование и педагогическое просвещение родителей.
Консультации	«Влияние семьи на развитие ребёнка»	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам воспитания и обучения ребёнка. решение проблемных вопросов. активизация педагогических умений родителей. помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.
Индивидуальные беседы	«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» «Покормите птиц зимой»	Повышения социально-психологической и педагогической компетентности родителей
Практическая помощь	Подготовка к выставке совместно творческой деятельности. Организация и участие в новогоднем празднике.	Укрепление детско-родительских отношений. Установление эмоционального контакта между родителями и детьми.
Родительское Собрание	«Итоги воспитательно-образовательной работы с детьми за первое полугодие»	Педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания детей. вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада.
Январь		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Папка-передвижка: «Зимушка-зима» «Зима прекрасна когда безопасна!» «900 дней и ночей»	Организованное информирование и педагогическое просвещение родителей.
Консультации	«Зимние забавы и развлечения»	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам воспитания и обучения ребёнка. решение проблемных вопросов. активизация педагогических умений родителей. помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.
Индивидуальные беседы	«Как научить ребенка дружить»	Повышения социально-психологической и педагогической компетентности родителей
Практическая помощь	Подготовка к выставке совместно творческой деятельности	Укрепление детско-родительских отношений. Установление эмоционального контакта между родителями и детьми.
Февраль		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	«23 февраля – День Защитника Отечества»	Организованное информирование и педагогическое просвещение родителей.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Консультации	«Роль отца в воспитании ребёнка»	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам воспитания и обучения ребёнка. решение проблемных вопросов. активизация педагогических умений родителей. помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.
Индивидуальные беседы	«Чем занять ребёнка дома в выходные дни»	Повышения социально-психологической и педагогической компетентности родителей
Практическая помощь	Подготовка к выставке совместно творческой деятельности. Подготовка и организация к спортивному Празднику «Русские богатыри», посвящённому Дню защитника отечества.	Укрепление детско-родительских отношений. Установление эмоционального контакта между родителями и детьми.
Март		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	«Масленица» «8 Марта» «Как предупредить авитаминоз»	Организованное информирование и педагогическое просвещение родителей.
Консультации	«Безопасность детей на улице»	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам воспитания и обучения ребёнка. решение проблемных вопросов. активизация педагогических умений родителей. помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.
Индивидуальные беседы	«Как воспитывать усидчивость»	Повышения социально-психологической и педагогической компетентности родителей
Практическая помощь	Подготовка к выставке совместно творческой деятельности. Организация праздника, посвящённого 8 Марта.	Укрепление детско-родительских отношений. Установление эмоционального контакта между родителями и детьми.
Анкетирование	«Игровой уголок ребёнка в семье»	Познакомиться с игровыми предпочтениями детей в семье. выяснить степень участия и заинтересованности родителей в игре ребёнка дома.
Апрель		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	«О капризах и упрямстве» «День космонавтики»	Организованное информирование и педагогическое просвещение родителей.
Консультации	«Общение со сверстниками»	Повышение педагогической грамотности родителей по вопросам воспитания и обучения ребёнка. решение проблемных вопросов. активизация педагогических умений родителей. помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.
Индивидуальные беседы	«Развитие моторики рук»	Повышения социально-психологической и педагогической компетентности родителей
Практическая помощь	Подготовка к выставке совместно творческой деятельности. Благоустройство группового участка	Укрепление детско-родительских отношений. Установление эмоционального контакта между родителями и детьми.
Май		
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	«День Победы» «Безопасность детей на дороге»	Организованное информирование и педагогическое просвещение родителей.
Консультации	«Скоро лето».	Повышение педагогической грамотности родителей. решение проблемных вопросов. активизация педагогических умений родителей. помощь родителям в разрешении сложных педагогических ситуаций.
Индивидуальные беседы	«Воспитание самостоятельности»	Повышения социально-психологической и педагогической компетентности родителей

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Практическая помощь	Подготовка к выставке совместно творческой деятельности.	Укрепление летско-полительских отношений. Установление эмоционального контакта между родителями и детьми.
Родительское собрание	«Итоги воспитательно образовательной работы с детьми за второе полугодие»	Педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания детей, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада.

**Содержание реализации программы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом
План работы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом
на 2023-2024 учебный год**

Речевое развитие	<p>Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.</p> <p>Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.</p> <p>Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.</p> <p>Используя сказки, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.</p> <p>Проявлять интерес к малым фольклорным жанрам. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.</p> <p>Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.</p>
Познавательное развитие	<p>Продолжить знакомство с прошлым и настоящим города, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.</p> <p>Познакомить с достопримечательностями своего города. Учить называть и показывать на карте родной город, страну, столицу, крупные города.</p> <p>Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе (открытие спортивных комплексов, театров и др.).</p> <p>Рассказать о том, что Санкт-Петербург – это большой промышленный и торговый центр и т. д.</p> <p>Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.</p> <p>Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы. Вызвать интерес к их жизни и деятельности.</p> <p>Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки. Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны. Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).</p> <p>Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.</p> <p>Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.</p> <p>Познакомить с обитателями рек и озер России. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.</p> <p>Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.</p>

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

14) *взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в современной социально-значимой деятельности;*

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;*

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет доп.услуг)

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. *4 Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие». «Речевое развитие». «Социально-коммуникативное развитие»

Занятие в центре воспитатель проводит во второй половине дня по заланию логопела. Дети совместно с воспитателем лелают артикуляционную и дыхательную гимнастику. С летьми отрабатывается артикуляция звуков. автоматизация в словах на предметных картинках. Составляются предложения и небольшие рассказы с этими словами, игры по дифференциации поставленных звуков

8. *Книжный центр*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содер-

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

жанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.3. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы

3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Особенности организации предметно-пространственной
Среды (ППС) в 2023-2024 уч. Г.**

ОО	Что планируется дополнить/обновить
Речевое развитие	Развитие речи Дополнить схемы рассказывания стихов по лексическим темам. Чтение художественной литературы Обновить художественную литературу по лексическим темам.
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО -Дополнить трафаретами и играми. Музыка -Дополнить музыкальными инструментами и играми. Конструктивно-модельная деятельность -Дополнить разными видами конструкторами и схемами моделирования.
Физическое развитие	Обновить эмблемы для подвижных игр.
Познавательное развитие	ФЭМП -Дополнить счётный материал. Игра Обновить и разнообразить игры по возрасту. Экология Дополнить играми и природным материалом. Экспериментирование Обновить индивидуальные шапки, пополнить наличие фартуков и рукавников.
Социально-коммуникативное развитие	Социализация Разнообразить материал. ОБЖ Дополнить играми, сюжетными картинками по возрасту. Патриотическое воспитание Обновить и разнообразить игры. Сюжетно-ролевые (сюжетные) игры Пополнить атрибуты к играм.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Материально-техническое обеспечение (ТСО)

Технические средства	Количество
Телевизор	1
Ноутбук	1
Магнитофон	1
Магнитная доска	3

Перечень методических пособий.

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. МозаикаСинтез М. 2009
2. О.Н. Моргунова. Физкультурнооздоровительная работа в ДОУ. ТЦ «Учитель» Воронеж 2005
3. М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти 2000
4. Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. МозаикаСинтез М. 2008
5. Э.И. Адашкявичене. Спортивные игры и упражнения в детском саду. М. «Просвещение» 1992
6. К.С. Бабина. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. М. «Просвещение» 1978
7. Е.П. Иова, А.Я. Иоффе. Утренняя гимнастика под музыку. М. «Просвещение», 1984

ОО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. М Мозаика-Синтез 2006
2. Н.Е. Веракса Развитие ребенка в дошкольном детстве. М. Мозаика-Синтез 2008
3. Н.В. Краснощекова. Сюжетноролевые игры для детей дошкольного возраста. РостовнаДону «Феникс» 2006
4. Б.П. Никитин. «Развивающие игры». М. «Знание» 1994
5. Р. А. Жукова. Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Волгоград ИТД «Корифей» 2010
6. Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М., ТЦ Сфера 2009г
7. Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М. ЛИНКАПРЕСС 2009
8. М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2008
9. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Программа «Я, ты, мы» социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. М.«Просвещение», 2005
10. Г.Т. Алифанова. Программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СанктПетербург «Паритет» 2005
11. Е.Ю. Александрова. Система патриотического воспитания в ДОУ. Волгоград «Учитель» 2007
12. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2006
13. Е. В. Соловьева, Л. И. Царенко Наследие. И быль, и сказка... М. ОБРУЧ 2011
- И.А. Агапова, М.А. Давыдова. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. М. ТЦ «Сфера» 2007
14. Е.К. Ривина. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. М. ТЦ «Сфера» М. АРКТИ 2002
15. Е.А. Никонова. Первые прогулки по Петербургу. СПб\ «Паритет» 2005
16. А. М. Щетинина, О. И. Иванова. Полоролевое развитие детей 5-7лет. М. ТЦ «Сфера» 2010
17. Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
18. В. Г. Нечаева. Воспитание дошкольника в труде. М.: Просвещение, 1983.
19. Л. В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.

ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Н.А. Арапова – Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2006
2. П. Новикова. Математика в детском саду 6-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2007
3. З.А. Михайлова. Игровые занимательные задачи для дошкольников.М. «Просвещение» 1985
4. О.В. Дыбина. Ребенок в мире поиска. М. ТЦ Сфера 2005
5. А.И. Иванова. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду. М. ТЦ Сфера 2004
6. И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. Детское экспериментирование. М. 2006
7. О.А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2006

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

8.	П.Г. Саморукова. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. М. «Просвещение» 1991
9.	Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала подготовительная к школе группа. М. Мозаика-Синтез 2006
10.	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Мозаика-Синтез 2007
11.	Е. С. Демина. Развитие элементарных математических представлений. М. ТЦ Сфера 2009
12.	В. А. Зебзеева. Развитие естественно – научных представлений и экологической культуры детей. М. ТЦ Сфера 2009
13.	Л.В. Куцакова. Творим и мастерим ручной труд в детском саду и дома. М. Мозаика-Синтез 2007
14.	О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М. Мозаика-Синтез 2008.
ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
1.	В.В. Гербова . Развитие речи в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2007
2.	А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2006
3.	А.И. Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика-Синтез 2006
4.	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2007
5.	А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика-Синтез 2006
6.	О.С. Ушакова, Ф.А. Сохин. Занятия по развитию речи. М. Академия, 1994
7.	М.Ф. Фомичева. Воспитание у детей правильного произношения. М. «Просвещение» 1991
8.	Г. С. Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. М. «Просвещение» 1988
9.	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М. «Владос» 2004
10.	М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. М. Мозаика-Синтез 2008
11.	В. А. Недоспасова. Растем играя. М. «Просвещение» 2002
12.	В. В .Гербова. Приобщение детей к художественной литературе М. Мозаика-Синтез 2007
13.	Л.А. Горбушкина, А.П. Николаичева. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. М.»Просвещение» 1985
14.	Л.Г. Антонова. Развитие речи. Уроки риторики. Ярославль «Академия развития» 1997
15.	Л.Е. Белоусова. Добрые досуги по произведениям детских писателей. СПб. Детство-Пресс 2003
16.	В.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. М. ТЦ Сфера, 2008
17.	О.А. Иванова. Учимся читать художественную литературу. М. «Просвещение» 2006
18.	Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
1.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2008
2.	О.А. Соломенникова. Радость творчества. М. Мозаика-Синтез 2008
3.	А.А. Фатеева. Рисуем без кисточки. Ярославль «Академия развития» 2006
4.	А.С. Галанов, С.Н. Корнилова. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М. «Сфера» 2002
5.	В. А. Байшова Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые М. «Скрипторий» 2009
6.	В. А. Байшова. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые. М. «Скрипторий» 2011
7.	Н. В. Шайдурова. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. С-Пб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2010
8.	М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. М. «МозаикаСинтез» 2008
9.	О. П. Радынова. Слушаем музыку. М. «Просвещение» 1990
10.	Н.А. Ветлугина. Музыкальный букварь. М.»Просвещение» 1990
11.	С. И. Бекина, Т. С. Ломова, Е. Н. Соковникова. Музыка и движения М. «Просвещение». 1983
12.	М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Народные праздники в детском саду» для работы с детьми 5-7 лет. М. «МозаикаСинтез» 2005
13.	Е. И. Якубовская, н. В. Еремина, Г. В. Емельянова. Традиционные праздники в детском саду. СПб. СПбАППО 2005
14.	Л. Е. Белоусова. Добрые досуги. СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2005
15.	В. М. Петров, Г. Н. Гришина, Л. Д. Короткова. Летние праздники, игры и забавы для детей. М. ТЦ «Сфера» 1999
16.	Г. А. Лапшина. Календарные и народные праздники в детском саду. Волгоград «Учитель» 2001

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилась»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»;

Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля». Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А.

«Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пепси Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барaban», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Йорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разеренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филипченко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Бура-тино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

3.3.2.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластелиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.5. Режим и распорядок дня в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осу-

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**Расписание занятий
Старшей группы компенсирующей направленности № 3
На 2023 – 2024 учебный год**

ПН	1	<u>ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (окружающий мир/природа/экспериментирование)	9:00-9:25
	2	<u>ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (физическая культура на воздухе) * при плохой погоде, занятие проводится в групповом помещении	11:45-12:10
	3	<u>ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (конструктивная деятельность/прикладное творчество/народное декоративно-прикладное искусство)	16:00-16:25
ВТ	1	<u>ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</u> <u>ЛОГО</u> (формирование словаря)	9:00-9:25
	2	<u>ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (музыкальная деятельность)	9:35-10:00
СР	1	<u>ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</u> <u>ЛОГО</u> (подготовка к обучению грамоте)	<u>Подгруппа I:</u> 9:00-9:25 <u>Подгруппа II:</u> 9:35-10:00
	2	<u>ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (лепка/аппликация)	<u>Подгруппа I:</u> 9:35-10:00 <u>Подгруппа II:</u> 9:00-9:25
	3	<u>ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (физическая культура)	16:00-16:25
ЧТ	1	<u>ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (формирование элементарных математических представлений)	9:00-9:25
	2	<u>ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (ОБЖ/ЗОЖ)	9:35-10:00
	3	<u>ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (музыкальная деятельность)	16:00-16:25
ПТ	1	<u>ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</u> <u>ЛОГО</u> (чтение художественной литературы/рисование)	9:00-9:25
	2	<u>ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</u> (физическая культура)	10:10-10:35
ИТОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА	Количество занятий в день		2/3
	Продолжительность одного занятия (мин.)		25
	Допустимый объем занятий в день (мин.)		50/75 <i>(1 занятие в вечернее время)</i>
	Необходимый объем занятий в неделю		13

ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» интегрируется во все виды занятий, а также в течение дня в режимных моментах в 9-ти видах детской деятельности.

* театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность (в том числе спортивной направленности) проводится 1 (один) раз в неделю в вечернее время (отображается в ежедневном планировании);

* дополнительные платные общеразвивающие услуги проводятся после 17:00, в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 (таблица 6.6).

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		5-6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (25мин.)
	б) на воздухе	1 раз в неделю (25мин.)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8–10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) (25–30 мин.)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (30 мин.)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год (до 35 мин.)
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

**Режим дня на холодный период года 2023–2024 (сентябрь - май)
Для воспитанников 5-6 лет, группы № 3 компенсирующей направленности**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей, осмотр, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми; формирование навыков здоровьесбережения, самостоятельная игровая деятельность детей.	7:00-8:10
Утренняя гимнастика.	8:10-8:20
Подготовка к завтраку, завтрак (воспитание культуры еды).	8:20-8:50
<u>Образовательная деятельность.</u> Занятия в игровой форме по подгруппам или фронтально по разным образовательным областям и видам детской деятельности).	9:00-10:30
Второй завтрак (воспитание культуры еды).	10:30-10:40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические навыки.	10:40-12:10
Подготовка к обеду, обед (воспитание культуры еды, этикет).	12:10-12:40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12:40-15:10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика после сна.	15:10-15:30
Подготовка к полднику. Полдник (воспитание культуры еды, этикет).	15:30-16:00
<u>Образовательная деятельность.</u> Занятия в игровой форме по подгруппам или фронтально по разным образовательным областям и видам детской деятельности).	16:00-16:30
Индивидуальная работа педагога с детьми по коррекции речи. Игры, совместная/самостоятельная деятельность. Досуги, праздники: музыкальные, физкультурные, творческие.	16:30-17:30
Подготовка к прогулке (нормы вежливого общения, этикет). Прогулка: наблюдение в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа по развитию движений. Дидактические игры, исследовательская деятельность, беседы с детьми, рисование на асфальте, на песке.	17:30-19:00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

– режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

– при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зал.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Организация работы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом.

Работа по ознакомлению с Санкт-Петербургом проводится во второй половине дня
в форме досуга по 25 минут.

Учебный план по ознакомлению с Санкт-Петербургом	5-6 лет
Время (мин)	25
Кол-во в неделю	1
Кол-во в месяц	4
Кол-во в год	36

Организация центра «Санкт-Петербург»:

1. Н.В. Костылева. ОО Жебровская «Город над вольной Невой»
2. Дидактическая игра «Санкт-Петербург»
3. Твой Петербург – игра лото
4. Прогулка по городу – игра – лото
5. Виды Петербурга.
6. Иллюстрации
7. Л. И. Бастарева. В. И. Сидорова «Петропавловская крепость»
8. Дидактический материал «Мой город»
9. Пазлы «Санкт – Петербург»
10. Лото «Ленинград»

План работы по безопасности детей на 2023-2024 учебный год

Дата	Содержание работы (тема)	Форма проведения	Отметка о выполнении
Сентябрь	«Ядовитые грибы и ягоды»	Презентация «Опасные ядовитые грибы и ягоды» Беседа, рассматривание плаката «Грибы». Н/п. игра «Полное лукошко».	
Октябрь	«Полезные продукты»	Беседа «Полезные продукты питания» Д/и «Назови полезные продукты» Чтение «Что вкуснее?»	
Ноябрь	«Собаки и кошки – наши соседи»	Беседа «Правила безопасного поведения с собаками» Рассматривание папки–раскладушки «Правила обращения с домашними животными».	
Декабрь	«Спички не тронь – в спичках огонь»	Презентация «Огонь наш друг, огонь наш враг» Чтение произведения С. Маршака «Рассказы о неизвестном герое»	
Январь	«01» «02» «03»	Игровое упражнение: «Вызываем скорую помощь, полицию»	
Февраль	Личная гигиена»	Рассматривание плаката «Личная гигиена» Беседа «Правила доктора Невмывакина». Просмотр мультфильма «Мойдодыр». Д/и «Личное или общее?»	
Март	«Предметы, требующие осторожного обращения	Беседа: «Ребёнок и опасные средства». Коммуникативная игра: «Опасно – не опасно».	
Апрель	Внимание!!! «Красивая коробка»	Беседа. Рассматривание сюжетных картинок.	
Май	«Город, транспорт, пешеход»	Презентация «Мой город. Транспорт» Просмотр м/ф «Улица полна неожиданностей». Д/и «Правила для пешеходов»	

План работы по пожарной безопасности детей на 2023-2024 учебный год

Дата	Содержание работы (тема)	Форма проведения	Отметка о выполнении
Сентябрь	«Пожарная тревога»	Тренировочный выход на улицу (по плану ГБДОУ)	
Октябрь	«Телефон 01»	Беседа ознакомительная	
Ноябрь	«Пожаро-опасные предметы»	Конкурс творческих работ.	
Декабрь	«Чего никогда нельзя делать»	Обсуждение. Анализ ситуаций. Рассматривание сюжетных картинок	
Январь	«Пожар»	Чтение произведения Толстого.	
Февраль	«Пожарные на учении»	Подвижная игра	
Март	«Пожарная машина»	Конкурс творческих работ	
Апрель	«Будем беречь и охранять природу»	Беседа об опасности лесных пожаров.	
Май	«Пожарная тревога»	Тренировочный выход на улицу (по плану ГБДОУ)	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
на 2023-2024 учебный год
Старшая группа № 3

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Области				
		Познавательное разви- тие	Речевое развитие	Социально-коммуни- кативное развитие	Художественно-эстети- ческое развитие	Физическое разви- тие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

16						
17						

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**Приложение № 3
к рабочей программе**

**Календарный план воспитательной работ
на 2023 – 2024 учебный год**

<u>События месяца</u>	<u>Направление воспитания</u>	<u>Ценности</u>	<u>Формы и содержание работы</u>	<u>Мероприятия</u>	<u>Возрастная группа</u>
сентябрь					
День знаний	<u>Патриотическое:</u>	Родина Природа	Беседы на тему «Мир вокруг нас», о разных странах и их жителях дидактические игры. Белый журавлик –вестник мира, беседа	Коллективные творческие работы «Мы за мир» Мастер-класс по изготовлению фигурок журавля	4 – 7 лет
Международный день распространения грамотности		<u>Духовно-нравственное:</u>	Жизнь Милосердие Добро	Беседы о дружбе, ценности семьи, помощи близким и нуждающимся, о деятельности волонтеров; чтение, викторины, акции, творческие задания	Акция «Читаем ребенку, читаем с ребенком»
День работника дошкольного образования	<u>Социальное:</u>	Дружба	Беседы , чтение, дидактические игры, квесты, викторины	Квест – игра «Путешествие на остров Дружбы»	5 – 7 лет
Международный день мира	<u>Познавательное:</u>	Познание	Беседы о необходимости знаний в жизни человека, чтение, дидактические игры, творческие задания, викторины, индивидуальная работа, мини-музей	Выставка семейного творчества «Мой самый лучший детский сад»	Все возрастные группы
	<u>Физическое и оздоровительное:</u>	Здоровье Жизнь	Беседы о безопасном поведении на улице, территории детского сада и за его пределами; чтение, дидактические игры, учебно-тренировочные занятия, консультации	Мини-проект «Азбука безопасности»; Акция «День дорожного знака» Выставка семейного творчества «Наш друг – Светофор» День Юного пешехода Квест – игра «На улицах большого города» Викторина «Правила дорожного движения –знай и выполняй» Городская акция «Безопасный город» Флешмоб «День без автомобиля»	Все возрастные группы
	<u>Трудовое</u>	Труд	Беседы о профессиях в детском саду, об учебе как труде; чтение, презентации, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, лэп-бук, кейс-бук.	Выставка семейного творчества «Букет красивых цветов»	Все возрастные группы
	<u>Эстетическое</u>	Культура	Беседы о творчестве Б.Заходера, презентации, чтение, творческие задания	Выставка семейного творчества «Пока мечтать умеют дети» (105 лет со дня рождения Б.В. Заходера)	Все возрастные группы
октябрь					
Международный день пожилых людей;	<u>Патриотическое:</u>	Родина	Беседы о народах, проживающих на территории России, познакомить детей с семейным деревом, развить интерес к истории своего рода, малой Родине	Акция «Родословная на ладошке» (в рамках проекта «Азбука в России)»	5-7 лет
Международный день музыки:		<u>Духовно-нравственное:</u>	Жизнь Добро	Семейные традиции и праздники, беседа о праздниках Яблочный спас, медовый	Фотовыставка «Я и мои бабушка и дедушка»

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

День защиты животных День отца в России	<u>Социальное:</u>	Семья Человек Содружество	спас, ореховый спас Беседы и чтение о семье, о помощи старшим, ценности жизненного опыта и мудрости, мастер-классы, творческие задания	Памятки для родителей по созданию благоприятной семейной атмосферы	Все возрастные группы
	<u>Познавательное:</u>	Познание	Беседы о многообразии животного мира, редких и исчезающих животных, Красной книге; о подготовке животных к зиме, природоохранном поведении человека;	Выставка семейного творчества «Эти удивительные животные»	Все возрастные группы
	<u>Физическое и оздоровительное:</u>	Здоровье Жизнь	Беседы об истории праздника, о роли отца в семье, об увлечениях семьи и совместном время препровождении, подвижные игры, чтение	Спортивно-игровой досуг "Суперпапа" Городская акция «Засветись»	Все возрастные группы
	<u>Трудовое:</u>	Труд	Беседы о профессиональных праздниках, труде взрослых осенью, о разумном потреблении и сохранении природы; трудовые поручения. Виртуальная экскурсия в Музей хлеба.	День благоустройства района и города «Раздельный сбор»	Все возрастные группы
	<u>Эстетическое:</u>	Культура	Беседы о музыкальных инструментах, творчестве композиторов, жанрах музыки; слушание музыки, дидактические игры	Праздник «Осень, осень в гости просим»	Все возрастные группы
ноябрь					
День народного единства	<u>Патриотическое:</u>	Родина	Беседы о государственных символах РФ, дидактические игры, презентации, леп-буки, творческие задания	Оформление выставки «Моя Родина – Россия»	4 – 7 лет
День рождения Деда Мороза	<u>Духовно-нравственное:</u>	Жизнь Добро Милосердие	Беседы об уважении к традициям разных народов. Беседы и чтение о помощи братьям нашим меньшим; об умении дарить подарки; творческие задания, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры	Мини музей «Национальный костюм» Экологическая акция «Мы кормушку смастерили и столовую для птиц открыли!» Выставка семейного творчества «Подарок Деду Морозу»	Все возрастные группы
115 лет со дня рождения детского писателя Николая Николаевича Носова	<u>Социальное:</u>	Человек Сотрудничество Дружба	Беседы о людях, защищающих нас в мирное время и готовых отправиться на помощь в любую точку мира, чтение, презентации, маршруты выходного дня	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу»: летопись подвигов в бронзе и граните	4 – 7 лет
День матери	<u>Познавательное:</u>	Познание	Беседы об истории праздника «День народного единства», о традициях и культуре народов, проживающих на территории России, народных промыслах, символах государства; чтение, творческие задания, дидактические и подвижные игры	Интеллектуальная игра «Знаюки геральдики»	4 – 7 лет
День Государственного герба России	<u>Физическое и оздоровительное:</u>	Здоровье Жизнь	Знакомство с играми народов, проживающих на территории России	Спортивный досуг "Мы разные, но мы вместе" Городская акция «Засветись» Городская акция «Жизнь без ДТП»	4 – 7 лет

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	<u>Трудовое:</u>	Труд	Беседы и чтение о семье, семейных ценностях, уважении к домашнему труду, помощи старшим	Выставка семейного творчества «Машины помощники»	Все возрастные группы
	<u>Эстетическое:</u>	Культура	Беседы о творчестве детских писателей, чтение произведений, обсуждение, знакомство с экранизациями произведений, творческие задания	Выставка семейного творчества «Праздник настоящих друзей» (115 лет со дня рождения Н. Н. Носова)	Все возрастные группы
декабрь					
День неизвестного солдата	<u>Патриотическое:</u>	Родина	Беседы об основном законе РФ Конституции, правах ребенка. Беседы о героях отечества, современных войнах.	Экскурсия в парк Боевой Славы.	4 – 7 лет
День добровольца (волонтера) в России	<u>Духовно-нравственное:</u>	Жизнь Милосердие Добро	Беседы о волонтерском движении, о помощи окружающим, о милосердии и сочувствии, умении сопереживать, чтение,	Акция «Поможем братьям меньшим»	6-7 лет
Международный день художника	<u>Социальное:</u>	Человек Семья	Беседы о правах и обязанностях гражданина, о правах других людей и пересечении интересов, дидактические игры, викторины, творческие задания	Квест-игра "Дети имеют права"	4 – 7 лет
День Героев Отечества	<u>Познавательное:</u>	Познание	Беседы о традициях празднования Нового года в разных странах, о символах и традициях праздника, чтение, творческие задания	Музыкальный праздник «Новый год стучится в двери»	Все возрастные группы
День Конституции Российской Федерации	<u>Физическое и оздоровительное:</u>	Здоровье Жизнь	Беседы о безопасности зимой, о сохранении здоровья в зимний период, чтение, подвижные игры, дидактические игры	Игра-эстафета «Зимние забавы» Городская акция «Засветись!» Городская акция «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам»	Все возрастные группы
Новый год	<u>Трудовое:</u>	Труд	Беседы о безопасности зимой, о сохранении природы,	Экологическая акция «Елочка, живи!	4-7 лет
	<u>Эстетическое:</u>	Красота Культура	Беседы о красоте зимней природы, новогоднего города, традиции украшения новогодней ели, чтение, творческие задания	Выставка семейного творчества «Новогодняя сказка»	Все возрастные группы
январь					
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	<u>Патриотическое:</u>	Родина	Беседы, чтение, презентации, видео о подвиге жителей блокадного Ленинграда, тематические мини-музеи, ценности мирной жизни	Конкур-чтецов «День снятия блокады Ленинграда»	5 -7 лет
Всемирный день «СПАСИБО»	<u>Духовно-нравственное:</u>	Жизнь Добро	Беседы о красоте зимней природы, «Рождественская сказка о елочке», хороводные игры, дидактические игры	Изготовление рождественских подарков	5 -7 лет
	<u>Социальное:</u>	Человек Семья Дружба Сотрудничество	Беседы ,ситуативное общение, дидактические игры «Оцени поступок», «Клубок волшебных слов» Акция «Шкатулка добрых дел»	Поделки «Цветок доброты»	Все возрастные группы
	<u>Познавательное:</u>	Познание	Беседы, чтение, презентации о блокаде Ленинграда, памятных местах города, о памятных мероприятиях, о родственниках, находившихся в осажденном городе, маршруты выходного дня	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: в поисках ангела...»	5-7 лет
	<u>Физическое и оздоровительное:</u>	Здоровье	Беседы о зимних видах спорта, традиционных зимних играх и забавах,	Спортивный досуг «Зимние забавы»	Все возрастные

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

			чтение, подвижные игры, дидактические игры, творческие задания		группы
	<u>Трудовое:</u>	Труд	Беседы о труде взрослых зимой, трудовые поручения	Смотр-конкурс «Ледяная фигура замри...»	Все возрастные группы
	<u>Эстетическое:</u>	Культура Красота	Беседы о фольклорных праздниках, чтение, творческие задания	Фольклорное развлечение Рождественские колядки	Все возрастные группы
февраль					
<p>День российской науки. 300 лет со дня основания академии наук в Петербурге</p> <p>Международный день родного языка</p> <p>День защитника Отечества</p>	<u>Патриотическое:</u>	Родина	Беседы о Санкт-Петербурге как крупном научном центре, маршруты выходного дня (интерактивные научные музейные программы)	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: познавательные музеи Санкт-Петербурга»	Все возрастные группы
	<u>Духовно-нравственное:</u>	Жизнь	Беседы о многообразии языков и важности сохранения родного языка, о языке как способе передавать знания и опыт из поколения в поколение, чтение народных сказок, заучивание пословиц и поговорок	Досуг «День родного языка»	5 - 7 лет
	<u>Социальное:</u>	Человек Дружба Сотрудничество	Беседы о великих русских ученых и изобретателях. Встречи с людьми интересных профессий	Вечера встреч с людьми интересных профессий военный, спасатель, полицейский	4 - 7 лет
	<u>Познавательное:</u>	Познание	Беседы об истории праздников месяца о том, как менялась жизнь человека во всех сферах благодаря открытиям и изобретениям, чтение, опыты и эксперименты	Неделя опытов и экспериментирования	3 - 7 лет
	<u>Физическое и оздоровительное:</u>	Здоровье Жизнь	Беседы о военных профессиях, важности занятий спортом, о традициях подготовки русских воинов	Спортивный праздник «Один день в Армии» Городская акция «Скорость – не главное!»	3-7 лет
	<u>Трудовое:</u>	Труд	Беседы об ученых, исследователях и изобретателях как профессии, рассматривание тематических картин, просмотр мультфильмов о науке и ученых, поручения	Выставка семейного творчества Выставка совместного творчества «Профессии настоящих мужчин»	Все возрастные группы
	<u>Эстетическое:</u>	Культура	Чтение литературных произведений о науке и ученых, творческие задания	Оставление тематических альбомов «Опыты и эксперименты»	Все возрастные группы
март					
<p>Международный женский день</p> <p>День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>Масленица</p> <p>Всемирный день театра</p>	<u>Патриотическое:</u>	Родина Природа	Беседы, презентации о традициях русского народа, о народных праздниках, поверьях, приметах весны, народные игры, творческие задания	Фольклорное развлечение «Масленица - широкая»	Все возрастные группы
	<u>Духовно-нравственное:</u>	Жизнь Добро	Беседы о самых родных и близких людях для человека, чтение, творческие задания	Праздничный концерт к 8 марта «Весенний букет для мамы»	Все возрастные группы
	<u>Социальное:</u>	Человек Семья Сотрудничество	Беседы о театрах Санкт-Петербурга, театрализованные игры, беседы: «Какие бывают театры», «Как вести себя в театре», «История создания кукольного театра», народные театральные представления	Фотомарафон «Прогулки по Санкт – Петербургу: я поведу тебя в театр»	Все возрастные группы
	<u>Познавательное:</u>	Познание	Беседы о весне, традициях празднования международного женского дня, женских профессиях, чтение, дидактические игры,	Выставка семейного творчества «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»	Все возрастные группы

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

			сюжетно-ролевые игры		
	<u>Физическое и оздоровительное:</u>	Здоровье Жизнь	Игры на развитие моторики, памяти, внимания, мимики, артикуляционная гимнастика	Неделя сказок (международный день театра) Литературные досуги - «Большая сказка из маленькой коробки» Городская акция «Скорость – не главное!»	Все возрастные группы
	<u>Трудовое:</u>	Труд	Беседы о театрах, театральных профессиях	Неделя сказок (международный день театра) Театральный фестиваль «Большая сказка из маленькой коробки»	Все возрастные группы
	<u>Эстетическое:</u>	Культура Красота	История русского костюма, элементы костюма. Беседа о культуре и традициях русского народа . Чтение, оформление спектаклей, подготовка спектаклей		Все возрастные группы
апрель					
День космонавтики		Природа	Беседы об экологических проблемах города, в котором мы живем и о том, как город с ними справляется, о памятниках живой природы Санкт-Петербурга и области, маршруты выходного дня, творческие задания, презентации	Фотомарафон «Прогулки по Санкт-Петербургу: «Парки Санкт-Петербурга»	Все возрастные группы
Всемирный день Земли	<u>Патриотическое:</u>				
Всемирный день книги	<u>Духовно-нравственное:</u>	Жизнь	Беседы о разумном потреблении, сохранении природы, экологическом волонтерстве	Экологическая акция «Круг жизни»	Все возрастные группы
	<u>Социальное:</u>	Человек Сотрудничество	Беседы об экологических проблемах современного общества, путях решения проблемы, знакомство с символами движения, творческие задания, рассматривание тематических альбомов, дидактические игры	Всероссийский «День Эколят»	5-7 лет
	<u>Познавательное:</u>	Познание	Беседы о Земле, как планете Солнечной системы, освоении космоса человеком, первых полетах в космос и космонавтах, о многообразии животного и растительного мира, водных ресурсах, полезных ископаемых, о деятельности человека и экологических проблемах, чтение, презентации, творческие задания, маршруты выходного дня	Экологический досуг «День Земли»	Все возрастные группы
	<u>Физическое и оздоровительное:</u>	Здоровье Жизнь	Беседы о ценности здоровья, о понятии «здоровый образ жизни», о правильном питании	Спортивный досуг «Азбука здоровья» Городская акция «Операция «СИМ»	Все возрастные группы
	<u>Трудовое:</u>	Труд	Беседы о бережном отношении к книгам.	Экскурсия в библиотеку.	Все возрастные группы
	<u>Этико – эстетическое:</u>	Культура Красота	Чтение, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Выставка семейного творчества «Этот загадочный космос!»	Все возрастные группы
май					
Праздник весны и труда		Родина	Беседы, презентации, чтение о Дне Победы, о подвиге советского народа, о традициях празднования, символах победы, консультации для родителей	Праздничный концерт "Вальс победы"	5-7 лет
День Победы	<u>Патриотическое:</u>			Фотовыставка «Победа в лицах»	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

<p>День детских общественных организаций России</p> <p>День славянской письменности и культуры</p> <p>День города</p>	<u>Духовно-нравственное:</u>	Жизнь Добро Милосердие	Беседы об эмоциональном контакте и доверительных отношениях.	Игра «В тесноте, да не в обиде»	Все возрастные группы
	<u>Социальное:</u>	Человек Дружба Сотрудничество	Беседы об истории детских общественных движениях в прошлом и настоящем, рассматривание атрибутов общественных движений, презентации; беседы о школе, чтение, творческие задания	Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»	4 - 7 лет 6 - 7 лет
	<u>Познавательное:</u>	Познание	Рассматривание тематических альбомов, презентации, беседы о возникновении письменности, о книгопечатании, чтение, творческие задания	Квест-игра «Тайна выцветших страниц», (к Дню славянской письменности и культуры)	5 - 7 лет
	<u>Физическое и оздоровительное:</u>	Здоровье Жизнь	Беседы о пользе и вреде солнца, воздуха и воды, о закаливании и физической активности, о правилах дорожного движения для средств малой мобильности и пешеходов, безопасного поведения на игровых площадках	Спортивный досуг «Лето без опасностей» Городская акция «Операция «СИМ» Городская акция «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето!»	Все возрастные группы
	<u>Трудовое:</u>	Труд	Беседы о профессиях жителей Санкт-Петербурга, о профессиях родителей, чтение, творческие задания, экскурсии	Онлайн энциклопедия «Профессии моей семьи» Экологическая акция «Цветущий детский сад»	6-7 лет
	<u>Эстетическое:</u>	Культура	Беседы, презентации, чтение о Дне Победы, о подвиге советского народа, о традициях празднования, символах победы, консультации для родителей	Праздничный концерт "Вальс победы" Фотовыставка «Победа в лицах»	5-7 лет

Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год
система образовательной работы на сентябрь 2023года

З А Н Я Т И Я		I неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) «До свидания, лето!» <u>Содержание:</u> Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации.	II неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) «Здравствуй, детский сад!» <u>Содержание:</u> Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации.	III неделя «ПДД» Педагогическая диагностика (мониторинг) <u>Содержание:</u> Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации.	IV неделя «Дружат мальчики и девочки, этикет» <u>Содержание:</u> Формировать представление о своем я, позитивное к нему отношение. Расширять и закреплять представление о сходстве и различии детей, о психологических и физических характеристиках мальчиков и девочек. Развивать в детях чувство дружбы, любви, заботы и уважения к своим близким и друзьям. Прививать правила хорошего тона, понятия о чертах характера, которыми должны обладать девочки и мальчик.
О К Р У Ж А Ю Щ И И М И Р / П Р И Р О Д Н Ы И М И Р	Э К С П Е Р И М Е Н Т И Р О В А Н И Е	Природный мир «До свидания лето!» Цель: выявить у детей знания признаков времени года - лето. План 1. Рассматривание картины-беседа 2. Стихотворение. Лето Я. Ким. Если в небе ходят грозы 3.. Дидактическая игра «Что общего и чем отличаются друг от друга?» 4.. Пальчиковая гимнастика 5. Дидактическая игра «Собери предложение» 6. Дидактическая игра «Скажи наоборот» 7. Физкультминутка «Лето» 8. Дидактическая игра «Что не так?» 9. Рефлексия О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 180	Окружающий мир «Здравствуй детский сад» - беседа Цель: выявить знания и представления о сотрудниках детского сада и трудовых действиях, выполняемых каждым из них. План 1. Чтение стихов о детском садике. 2. Отгадывание загадок о д/с. 3. Физминутка 4. Д/И «Чьи предметы» 5. Артикуляционная гимнастика. «Улыбка»» Трубочка» «Заборчик» «Вкусное варенье». 6. Рефлексия О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 116	Природный мир «Ранняя осень» -беседа. Цель: Определить знания и представления детей о ранней осени, ее отличительные признаки. План 1. Рассматривание картины. 2. Отгадывание загадок . 3. Физминутка 4. Д/И «Что делает?» 5. Рефлексия Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрыкинская стр. 116	Экспериментирование «Какая бывает вода?» Цель: Развивать у детей знания о свойствах воды. План 1. Разгадывание кроссворда. 2. Рассматривание воды, какая вода? 3. Экспериментирование с водой: -Имеет ли вода вес? -Какой формы вода? -Как можно убедиться, что вода прозрачная? -Можно ли с помощью соломинки для коктейля перелить воду из одного сосуда в другой. 4. Игра: «Кто больше перенесет воды?» Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова Стр 43
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И Я	Лепка: «Плетень с подсолнухами» (диагностика навыков)	Аппликация «Подарочный конверт» (Диагностика навыков) Цель: выявить умение работы с ножницами и бумагой, резать по	Лепка: «Светофон» Цель: Выявить знания и умения детей в лепке предмета . состоящего из нескольких частей. используя прямое и круговое раскатывание	Аппликация: «Конверт для друга» Цель: Закреплять умения обводить по шаблону, аккуратно вырезать и наклеивать детали. План:

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		<p>Цель: выявить умение лепки из нескольких частей.</p> <p>План: 1.Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.14</p>	<p>извилистой линии, по кругу, вырезать цепочку предметов</p> <p>План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. - Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 67</p>	<p>План: 1.Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>	<p>1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 67</p>
Р И С О В А Н И Е		<p>«Как я провел лето?» (диагностика). Цель: выявить умение рисовать красками и кистью. Определить художественный вкус, чувство композиции и цвета План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 14.</p>	<p>«Портрет друга» (диагностика). Цель: выявить умение рисовать красками и кистью. Определить художественный вкус, чувство композиции и цвета. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 100</p>	<p>«Мчится поезд» Цель: Выявить умение вписывать изображения в лист, развивать чувство композиции. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.48</p>	<p>«Мой любимый сказочный герой» Цель: Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 101</p>
О Б Ж	З О Ж	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Режим дня» Цель: выявить знания детей о режиме дня, умения составлять рассказ из личного опыта. План 1. Стихотворение. 2. Д/И. «Подбери слово» 3. пальчиковая гимнастика. 4. Составление рассказа о своем режиме дня. 5. Д/И. «Скажи наоборот»</p>	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Ядовитые грибы» Цель: выявить знания какие ядовитые грибы знают дети. План 1.Беседа «Правила поведения в лесу» 2. Д/И. «Что общего и чем отличается друг от друга.» 3. пальчиковая гимнастика. 4. Д/И «Собери предложение» 5. Д/И. «Какой это гриб?»</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>Составление описательного рассказа по сюжетной картине «Мое тело». Цель: Определить у детей умения составлять рассказ по картине. План 1.Загадки. 2. Д/И «Я задумала предмет». 3. Рассматривание картины. 4. Игра. «Подбери сравнение» 5. Физминутка</p>	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Ядовитые ягоды» Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения в лесу. План 1. Загадки о ягодах. 2. Д/И «Я задумала ягоду». 3. Рассматривание картины. 4. Игра. «Подбери сравнение» 5. Физминутка</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		6. Физминутка. 7.Рефлексия. И.С. Артюхова стр. 65	6.Физминутка. 7.Рефлексия. И.С. Артюхова Стр. 43	6. Составление описат. рассказа детьми 7. Рефлексия. К. Люцис Стр. 5	6. Составление описат. рассказа детьми 7.Д/И «По ягоды». 8.Рефлексия. И.С. АртюховаСтр. 41
К М Л П Р И К Л А Л И О Е Т В О Р Ч Е С Т В О	Н А Р О Д Н О Е Д Е К О Р А Т И В Н О П Р И К Л А Л И О Е И С К У С Т В О	Прикладное творчество «Волшебные превращения Бумажного квадрата» Цель: выявить умения детей в изготовлении поделки из бумаги. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 12	Народное искусство «Украшим детский сад». Цель: выявить умение рисовать красками и кистью. Определить умение составлять узор из элементов хохломской . росписи. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Н.В. Ермолаева Стр. 102	Конструирование «Город. ПДД.» Цель: Выявить умение детей сооружать постройки по замыслу, объединенные общей темой, предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения. План: 1.Вызов интереса и постановка цели. 2.Обсуждение и распределение работы. 3.Общие указания. 4.Индивидуальные указания. 5.Анализ построек детей. 6.Итог. О.Э. Литвинова стр.85	Прикладное творчество «Волшебные превращения Бумажного квадрата» Цель: Продолжать развивать умения детей в изготовлении поделки из бумаги. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 14
Ф Э М П		Методика № 3 Цель. Выявление умений ориентироваться в пространстве по плану. План 1. Д/И «отгадать, где на плане нарисован какой-либо предмет данного помещения?» 2. Д/И «Покажи, где на этом плане нарисована твоя кровать». 3.«Найди в группе ту кровать, которую я покажу на плане. 4.Д/И «Найди предмет» указать на плане любой из предметов, находящийся в группы В.П.Новикова. (Приложение 1)	Методика № 4 Цель: выявление детей о закономерностях образования чисел числового ряда. План 1.Поднять карточку с цифрой, соответствующей 8 ударам воспитателя в бубен. 2.Поднять карточку с цифрой, соответствующей 7 взмахам воспитателя флажком. 3.Поднять карточку с цифрой, обозначающей число, на один больше, чем количество пальцев на одной руке. 4.Поднять карточку с цифрой, обозначающей число, на один меньше, чем кол-во на обеих руках. 5.Задумать число, меньшее семи, но больше четырех, поднять карточку с цифрой. 6.Задумать два числа, больше, чем пять, поднять карточки. В.П.Новикова. (Прил. 1)	Методика № 5 Цель. Выявление знаний о геометрических фигурах. План 1.Набор геометрических фигур 2. Д/И «отложить в сторону все многоугольники.» 3.Д/И «Назови какие фигуры лежат на столе?» 4.Положить справа все фигуры с углами, а слева без углов. 5.Д/И «Разложи фигуры по цвету» 6.Д/И «Разложи фигуры по форме» В.П.Новикова. (Приложение 1)	«История возникновения денег» Цель: раскрыть сущность понятия деньги, монета ,пластиковая карта. План 1.Беседа 2.речь с движениями 3. Пословицы и поговорки о деньгах 4.Д,И «Для чего нужны нам деньги? «Дополни» 5Итог. (Конспект)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Ф И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Занятие №1 Цель: Выявить умения детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 9 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №4 Цель: Выявить умения в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 11 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №7 Цель: Выявить умения в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 15 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №10 Цель: Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 16 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Занятие №2 Цель: выявить умения в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 10 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №5 Цель: выявить умения в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 13 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №8 Цель: выявить умения в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 16 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №11 Цель: Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.18 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е	<p>Занятие №3 Цель: выявить умения в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. ПЛАН 1..Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.11 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №6 Цель: Выявить умения детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 14 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №9 Цель: выявить умения в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 16 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №12 Цель: Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.18 Л.И. Пензулаева</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Система образовательной работы на октябрь 2023года

З А Н Я Т И Я	<p align="center">I неделя, «Дары леса. Грибы. Ягоды» <u>Содержание:</u></p> <p>Расширить представление детей о многообразии растений осеннего леса, грибах, ягодах, их форме, размерах, особенностях. Уточнить место произрастания: на солнечных полянках, на болоте. Побеседовать о пользе и вреде ягод и грибов для человека, уточнить, что из них можно приготовить</p>	<p align="center">II неделя, «Овощи. Фрукты.» <u>Содержание:</u></p> <p>Расширить представление детей о многообразии овощей и фруктов, их форме, размерах, особенностях строения. Уточнить место произрастания. Побеседовать о пользе для человека, уточнить, что из овощей и фруктов можно приготовить.</p>	<p align="center">III неделя, «Хлеб» <u>Содержание:</u></p> <p>Формировать знания о хлебе, сортах хлеба – одном из главных продуктов питания в России. Продолжать знакомить с трудом хлеборобов, пекарей и др. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие хлеб и хлебобулочные изделия.</p>	<p align="center">IV неделя, «Золотая осень, деревья.» <u>Содержание:</u></p> <p>Расширить представление детей об осени, деревьях. Воспитывать интерес и любовь к природе. Побеседовать о пользе деревьев для человека,</p>	<p align="center">V неделя, «Перелетные птицы» <u>Содержание:</u></p> <p>Углубить и расширить знания детей о перелётных птицах. Учить узнавать их по внешнему виду, классифицировать (водоплавающие, поющие). Учить устанавливать причинно-следственные связи с приходом осеннего периода. Активизировать словарь детей за счёт слов существительных, прилагательных, глаголов.</p>
О К Р У Ж А Ю Щ И Й М И Р / П Р И Р О Д Н Ы Й М И Р / Э К С П Е Р И М Е Н Т И Р О В А Н И Е	<p>Окружающий мир «Дары леса. Грибы. Ягоды» Цель: систематизировать знания и представления детей о лесе и о сборе ягод, грибов План 1. Беседа-рассказ «Путешествие в лес» 2. Д/И Д/И «Исправь ошибки» 3. Лесная физкультминутка. 4. Беседа-рассказ «Путешествие в сад» 5. Рефлексия. Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрыкинская стр. 34</p>	<p>Природный мир «Изменения в природе» Цель: систематизировать и расширять представления детей об изменениях в природе. План 1. Беседа и проведение опыта с детьми по теме. 2. Игра «Что лишнее» 3. рассматривание иллюстрации. 4. Чтение стихотворения 5. Физминутка 6. Игра «Мой любимый уголок природы» 7. Игра «Письмо Незнайке» составление рассказа детьми 8. Игра «Изменения» 9. Рефлексия О.Н.Кауш-каль. М.В.Карпеевой стр. 15</p>	<p>Окружающий мир «Откуда хлеб пришел?» Цель: систематизировать и закрепить знания детей о видах хлебобулочных изделий, о последовательности производства хлебных изделий. План 1. Беседа об основной работе крестьян. 2. Д/И «Угадай, что загадала?» 3. Д/И «Что сначала, что потом?» 4. Д/И «Назови семью». 5. Д/И «Булочная». 6. Хлебная физкультминутка. 7. Викторина «Хлебобулочные изделия» 8. Рефлексия. О.Н.Кауш-каль. М.В.Карпеевой стр. 127</p>	<p>Природный мир «Осень. Приметы осени» Цель: систематизировать и закрепить знания детей об осени, об осенних явлениях природы. План 1. Чтение произведения. 2. Загадки об осени. 3. Д/И «Слова-синонимы» 4. Д/И «Времена года». 5. Д/И «Разрезные карточки». 6. Осенняя физкультминутка. 7. Викторина «Осень» 8. Рефлексия. Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрыкинская стр. 51</p>	<p>Экспериментирование «Вода – растворитель. Очищение воды.» Цель: Узнать какие вещества растворяются в воде. План 1. Сюрпризный момент. 2. Рассматривание веществ. 3. Экспериментирование с водой: - Смешивание с солью. - Смешивание с сахаром. - Смешивание с мукой. - Смешивание с пакетиком мяты. - Смешивание с марганцовкой. - Смешивание с маслом. 4. Очищение воды от разных веществ. Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова Стр 46</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ЛЕПКА	АПЛИКАЦИЯ	<p>Лепка: «Корзина с ягодами» Цель: Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. План: 1.Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 16</p>	<p>Аппликация «Овощи» Цель: Формировать навык работы с гофрированной бумагой при выполнении торцовки. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 15</p>	<p>Лепка: «Выпечка» Цель: Учить лепить разнообразную выпечку ленточным способом (крендельки, булочки и т.д.) прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>	<p>Аппликация «Золотая осень» Цель: Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 26</p>	<p>Лепка: «Перелетные птицы» Цель: Учить лепить перелетных птиц конструктивным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>
РИСОВАНИЕ		<p>«Ветка рябины» Цель: Учить детей рисовать с натуры ветку рябины с осенними листьями, учить закрашивать листья карандашом, накладывая штрихи в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания Д.Н.Колдина Стр. 22</p>	<p>«Натюрморт из осенних плодов» (Овощи) Цель: Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и овощей, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. - Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 16</p>	<p>«Хлебобулочные изделия» Цель: Упражнять в рисовании разных видов хлебобулочных изделий. Развивать способность вписывать композицию в лист. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>	<p>«Радостная осень» Цель: Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 31</p>	<p>«Это что за птица?» Цель: учить детей самостоятельно рисовать перелетных птиц. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.28</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ОБЖ	ЗОЖ	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Как ты постель» Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Игра с мячом «Что делают?» 5. Физминутка «Где вы были?» 6. Рефлексия К. Люцис стр. 6</p>	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Полезные продукты» Цель: Помочь детям приобрести полезные привычки для правильного питания. План 1.Беседа по теме. 2.Загадки по теме 3. Рассказ историй из личного опыта. 4.Физминутка 5. Игра «Составь предложение» 6. Рефлексия. И.С. Артюхова Стр. 52</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Как работает мозг». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»: 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр.15</p>	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Безопасность при приеме пищи» Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения при приеме пищи. План 1.Беседа по теме. 2.Загадки по теме 3. Рассказ историй из личного опыта. 4.Физминутка 5. Игра «Составь предложение» 6. Рефлексия. И.С. Артюхова Стр.55</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Как ты лыпишь» Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Физкультминутка. 5.Игра «Кто как дышит». 6. Рефлексия К. Люцис Стр.18</p>
КМД/ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО/ИСКУССТВО	НАРОДНОЕ ИСКУССТВО	<p>Прикладное творчество «Ветка рябины» Цель: закрепить умение изготавливать поделки из базовой формы «стрела». План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. .24.</p>	<p>Народное искусство «Блюдо для фруктов» Цель: Продолжать учить составлять узор из элементов хохломской росписи, чередуя их, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. - Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Н.В. Ермолаева Стр. 102</p>	<p>Конструирование «Коробочка для выпечки» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 82</p>	<p>Народное искусство «Жостовский букет» Цель: Познакомить детей с искусством жостовского промысла. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Н.В. Ермолаева Стр. 105</p>	<p>Прикладное творчество «Гроч» Цель: закрепить умение изготавливать поделки в стиле оригами. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 37</p>
ФЭМП		<p>«Величина» Цель: развивать умение создавать образ предмета из заданных палочек, сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения; упражнять в счете в</p>	<p>«Ориентировка в пространстве» Цель: упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе; закреплять названия дней недели, геометрических фигур; учить составлять</p>	<p>«Тетрадь» Цель: познакомить детей с тетрадью и её назначением; закреплять названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 10; учить различать количественный и порядко-</p>	<p>«Многоугольник» Цель: Познакомить с признаками многоугольника, учить сравнивать предметы по разным признакам, обозначать словами результат сравнения. План 1.«Назови фигуру».</p>	<p>«Семейный бюджет» Цель: раскрыть сущность понятия семейный бюджет и его основные источники. План 1.Беседа 2.Рассматривание иллюстраций 3.Загадки о бюджете</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	<p>пределах 10; учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счете на ощупь. План 1.Создание образа по словесной инструкции. 2.Игры: «Стручки гороха» 3.«Чудесный мешочек» В.П. Новикова стр.13</p>	<p>предмет по заданной инструкции. План 1.Упр. «сделай фигуру» 2.Игры «Что где?» 3.«Живая неделя» В.П. Новикова стр.16</p>	<p>вый счёт, правильно отвечать на вопросы: «сколько», «который по счёту». План 1.Работа в тетради. 2.Игры «Найди пару», 3.Упр. «Сделай фигуру» В.П. Новиков стр.18</p>	<p>2.Игры «Сложи узор», 3.Упр. «Назови предмет» 4.Моделирование «Лестница» 5.«Отгадай-ка» В.П. Новиков стр.23</p>	<p>4. С,Р игра «Магазин» 5.Итог. (Конспект)</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Занятие №13 Цель: Закреплять навыки ходьбы и бега между препятствиями; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.20 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №16 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отработать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 22 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №19 Цель: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 24 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №22 Цель: Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.27 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №25 Цель: Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.29 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Занятие №14 Цель: Закреплять навыки ходьбы и бега между препятствиями; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.21 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №17 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отработать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 23 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №20 Цель: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 26 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №23 Цель: Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.28 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие №26 Цель: Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 32 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У	<p>Занятие №15 Цель: Упражнять детей в</p>	<p>Занятие №18 Цель: Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до</p>	<p>Занятие №21 Цель: Закреплять навык ходьбы с изменением</p>	<p>Занятие №24 Цель: Повторить ходьбу с</p>	<p>Занятие №27 Цель: Закреплять навык ходьбы, перешагивая через</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Л Б Т У Р А Н А В О З Д У Х Е	<p>беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках</p> <p>ПЛАН: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 22 Л.И. Пензулаева</p>	<p>1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 24 Л.И. Пензулаева</p>	<p>направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.26 Л.И. Пензулаева</p>	<p>остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.28 Л.И. Пензулаева</p>	<p>предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 32 Л.И. Пензулаева</p>
---	---	---	--	--	---

Система образовательной работы на ноябрь 2023года

З А Н Я Т И Я	<p align="center">I неделя «Домашние животные, птицы» Содержание: Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами, их детенышами: повадки животных, особенности питания, условия жизни, польза для человека. Развивать познавательную активность, способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать любовь к животным, птицам, умение сопереживать, помогать.</p>	<p align="center">II неделя «Зоопарк» Содержание: Расширить и углубить представления детей о животных зоопарка: о верблюде, слоне, жирафе и др; учить детей по внешнему виду животного определять его место жительства, делать сравнительный анализ работ над развитием внимания, памяти, активизацией словаря детей, способствовать активизации, стимулированию и упражнению зрительных функций воспитывать бережное отношение к животным и природе.</p>	<p align="center">III неделя «Дикие звери, их детеныши» Содержание: Расширить и углубить представления детей о диких животных и их детенышей: белый медведь, северный олень, тюлень, пингвин; развивать познавательную активность, способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; воспитывать бережное отношение к животным и природе.</p>	<p align="center">IV неделя «Подготовка животных к зиме, зимующие птицы» Содержание: Уточнить представления детей о подготовке диких животных к зиме, их образе жизни в зимний период. Помочь установить причинно-следственные связи: изменение условий, приспособляемость. Учить классифицировать диких животных: хищники, травоядные, грызуны, всеядные.</p>
О К Р У Ж А Ю Щ И Й М И Р / / И Р О В А Н И Е	<p align="center">Окружающий мир «Домашние животные – друзья человека» Цель: систематизировать и закрепить знания и представления детей о домашних животных. План 1. Рассказ-Беседа с детьми по теме. 2.Рассматривание иллюстраций с животными. 3.Д/И «Кто где живёт и чем питается?» 4.Загадки о животных. 5.физминутка. 6. Д/И «Найди пару» 7. Д/И «Узнай по описанию»</p>	<p align="center">Природный мир «Осень. Поздняя осень.» Цель: систематизировать и закрепить знания детей об осени, об осенних явлениях природы. План 1.Чтение произведения. 2.Загадки об осени. 3. Д/И «Слова-синонимы» 4. Д/И «Времена года». 5Д/И «Разрезные картинки». 6.Осенняя физкультминутка. 7.Викторина «Осень» 8. Рефлексия. Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрькинская стр. 51</p>	<p align="center">Окружающий мир «Дикие животные» Цель: систематизировать и закрепить представления детей о диких животных, их повадках, поведении, образе жизни. План 1. Рассказ-Беседа с детьми по теме. 2.Пальчиковая гимнастика «Накорми зверей». 3.Д/И «Найди четвёртого лишнего» 4.Д/И «Кто какой, кто что умеет?» 5. Д/И «Отгадай загадку, подбери отгадку» 6. Рефлексия О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 141</p>	<p align="center">Экспериментирование «Сила тяготения.» Цель: Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения. План 1.Сюрпризный момент. 2.Рассматривание глобуса. 3.Экспериментирование -Подпрыгивают, пытаются оторваться от Земли, задержаться в воздухе. -Берут любые предметы, легкие, тяжелые подбрасывают или отпускают из рук.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		8. Рефлексия О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 46			4. Дети схематично зарисовывают круг – Земля, внутри него разные предметы. Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова Стр 47
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И Я	Лепка «Кто сказал «Мяу»? Цель: Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. План: 1.Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 22	Аппликация «Жираф» Цель: Закреплять умение оформлять сюжетную композицию с помощью цветной бумаги. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 48	Лепка «Медведи» Цель: Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. План: 1.Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 22	Аппликация «Звери» Цель: Познакомить детей с новой техникой обработки бумаги- квиллингом. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 44
Р И С О В А Н И Е		«Цыплята» Цель: Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 61	«Лев» Цель: Продолжать учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела, закреплять умение вписывать изображение в лист. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.64	«Пингвины» Цель: Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 69	«Ежи Ежовичи» Цель: Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима, закреплять умение вписывать композицию в лист. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 25

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ОБЖ	ЗОЖ	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Собаки и кошки – няши соседи» Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения с животными. План 1.Беседа по теме. 2.Загадки по теме 3. Рассказ историй из личного опыта. 4.Физминутка 5. Игра «Составь предложение» 6. Рефлексия. И.С. Артюхова Стр. 34</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Как ты слышишь». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»; 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр.20</p>	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Опасность - животные» Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения с животными. План 1.Беседа по теме. 2.Загадки по теме 3. Рассказ историй из личного опыта. 4.Физминутка 5. Игра «Составь предложение» 6. Рефлексия. К. Люцис Стр. 60</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Зачем тебе сон?». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»; 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр.22</p>
КМД / ПР И К Л А Д Н О Е Т В О Р Ч Е С Т В О	И А Р О Л Н О Е Д Е К О Р А Т И В Н О - П Р И К Л А Д Н О Е И С К У С Т В О	<p>Прикладное творчество «Голубая кошка» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 34</p>	<p>Конструирование «Зоопарк» Цель: Продолжать развивать умение детей сооружать постройки по замыслу, объединенные общей темой, предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения. План: 1.Вызов интереса и постановка цели. 2.Обсуждение и распределение работы. 3.Общие указания. 4.Индивидуальные указания. 5.Анализ построек детей. 6.Итог. О.Э. Литвинова стр.85</p>	<p>Народное искусство «Филимоновский олень» Цель: Закреплять представление о последовательной росписи филимоновской игрушки. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Н.В. Ермолаева Стр. 112</p>	<p>Прикладное творчество «Мишка» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 21</p>
ФЭМП		<p>«Деление на равные части» Цель: учить со способами рисования многоугольника в тетради, учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10; упражнять в делении целого на равные части, умение показывать заданную часть; упражнять в счете на ощупь. План 1.Упр. «Рисуем многоугольник» 2.Игры: «Назови число». 3.Игра с яблоками» 4. Моделирование «Шоколадка» 5.«Отгадай-ка» В.П. Новикова стр.26</p>	<p>«Количество и счет» Цель: упражнять в счете, закреплять умение составлять число из единиц, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько», «какая по счету». Учить сравнивать по высоте. План 1.Упр. «Какой столбик выше?» 2. Игры: «Отгадай», 3.«Живые цифры» 4.«Отгадай-ка» В.П. Новикова стр.29</p>	<p>«Состав числа 3» Цель: познакомить с цифрой 3, учить составлять число три из двух меньших чисел, упражнять в счете по осязанию, закреплять временные представления План 1.УПР. «Составь число 3» 2.Игры: «Игры с яблоками» 3.«Какой цифры не стало?» 4. «Отгадай-ка» В.П. Новикова стр.31</p>	<p>«Из чего складывается стоимость» Цель: формировать у детей первичные экономические представления . План 1.Беседа 2.Дыхательная гимнастика «Вырасти большим» 3.Загадки 4.Игра «Брен-ринг» 5.Итог. (Конспект)</p>
Ф		Занятие № 28	Занятие № 31	Занятие № 34	Занятие № 37

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.32 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Цель: Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.34 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Цель: Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в сазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 37 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Цель: Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.40 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Занятие № 29 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 34 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 32 Цель: Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 36 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 35 Цель: Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в сазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.38 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 38 Цель: Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.41 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е	<p>Занятие № 30 Цель: Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.34 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 33 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.36 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 36 Цель: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 39 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 39 Цель: Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.41 Л.И. Пензулаева</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Система образовательной работы на декабрь 2023года

З А Н Я Т И Я		<p align="center">I неделя «Человек, части тела» Содержание: Расширять представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных его частей, обогащать, активизировать и расширять словарь по теме «Части тела»; – усваивать названия частей тела человека, их функции (глазами видим, ушами слышим, носом дышим и т.д.); – практиковать употребление существительных множественного числа; – обратить внимание детей на многозначность слов.</p>	<p align="center">II неделя «Одежда» Содержание: Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим значением одежда, обувь, уточнение и расширение словаря по теме (одежда, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, рукав, карман, надевать, снимать, нарядный, широкий, узкий, шире, уже, больше, меньше; тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки, каблук, шнурок, утро, вечер, завязывать, развязывать, чистить, удобный, тёплый, кожаный)</p>	<p align="center">III неделя «Головные уборы. Обувь» Содержание: познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; закрепить знания о назначении одежды; провести связь одежды с временами года; закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви, головных уборов; дать детям представления об истории одежды; активизировать творческое воображение; развивать мелкую моторику рук детей, память, мышление и речь; повышать познавательный интерес детей;</p>	<p align="center">IV неделя «Новый год, зимние забавы» Содержание: продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в России и в других странах; привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; .формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику и отражение своих впечатлений в художественно-эстетической деятельности.</p>
О К Р У Ж А Ю Щ И Й М И Р / Н И Е	П Р И Р О Д Н Ы Й М И Р / Э К С П Е Р И М Е Н Т И Р О В А	<p align="center">Окружающий мир «Человек. Части тела» Цель: систематизировать представления у детей о человеке, частях тела.. План 1.Беседа с детьми по теме. 2.Загадки 3. Физминутка 4. Упражнение «Части тела» 5. Игра «Такие разные человечки» 6.Д/И «Одень человечка» 7. Рефлексия. О.Н.Кауш-каль. М.В.Карпеевой стр.</p>	<p align="center">Природный мир «Экологическая тропа» Цель: Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. План 1.Беседа с детьми по теме. 2.Загадки 3. Физминутка 4. Упражнение «Найди изменения» 5. Игра «Что произошло?» 6.Д/И «Времена года» 7. Рефлексия. Т.Н.Вострухина Л.А. Кондрыкинская стр. 67</p>	<p align="center">Окружающий мир «Головные уборы» Цель: систематизировать и расширять знания детей о разнообразии головных уборов. План 1.Беседа с детьми по теме. 2.рассматривание иллюстраций 3. Дидактическая игра «Кто больше назовет головных уборов». 4.Подвижная игра «Меткий вьетнамец» 5. Загадки по теме. 6.Рефлексия. О.Н.Кауш-каль. М.В.Карпеевой стр.22</p>	<p align="center">Экспериментирование «Упрямые предметы» Цель: Познакомить детей с физическим свойством предметов - инерцией. План 1.Сюрпризный момент. 2.Создание проблемной ситуации. 3.Экспериментирование: -Машина едет, резкая остановка. -Резко тронемся. -Повтор действия с другими игрушками. -Зарисовка в рабочие листы. 4.Показ фокуса. 5. Повтор фокуса детьми. Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова Стр 48</p>
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И Я	<p align="center">Аппликация «Человечек» Цель: Учить вырезать силуэты по замкнутому контуру, начиная разрезать сбоку. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть.</p>	<p align="center">Лепка «Одежда» Цель: Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Закреплять умение соединять части, прижимая их План:</p>	<p align="center">Аппликация «Шляпка для гостей» Цель: Учить вырезать силуэты по замкнутому контуру, начиная разрезать сбоку. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть.</p>	<p align="center">Аппликация «Зелёная ёлочка» Цель: Продолжать учить детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать. План: 1.Вводная часть.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		<p>-Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 36</p>	<p>1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>	<p>-Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 36</p>	<p>-Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 42</p>
Р И С О В А Н И Е		<p>«Автопортрет» Цель: Развивать художественное восприятие образа человека, продолжать учить передавать в рисунке черты лица. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы - Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 96</p>	<p>«Русская народная одежда» Цель: Учить рисовать русскую народную одежду, передавая её характерные особенности, и украшать её растительными узорами. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 46</p>	<p>«Сапоги» Цель: Учить детей правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 96</p>	<p>«На новогоднем празднике» Цель: Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 56</p>
О Б Ж	З О Ж	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Спички не тронь – в спичках огонь» Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения в быту. План 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5.Рассказ детьми по картине. 6.Рефлексия. И.С. АртюховаСтр. 13</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Как ты вилишь». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»: 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр 26</p>	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Если в доме пожар» Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения в быту. План 1.Беседа по теме. 2.Загадки по теме 3. Рассказ историй из личного опыта. 4.Физминутка 5. Игра «Составь предложение» 6. Рефлексия. К. Люцис Стр. 50</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«В мире запахов и звуков». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»: 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр.28</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

<p align="center">К М Д / П Р И К Л А Д Н О Е Т В О Р Ч Е С Т В О</p>	<p align="center">П А Р О Д Н О Е Д Е К О Р А Т И В Н О - П Р И К Л А Д Н О Е И С К У С С Т В О</p>	<p>Прикладное творчество «Человечек» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр.</p>	<p>Конструирование «Сундук для одежды» Цель: Развивать умение детей сооружать постройки по замыслу, объединяющие общей темой, предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения. План: 1.Вызов интереса и постановка цели. 2.Обсуждение и распределение работы. 3.Общие указания. 4.Индивидуальные указания. 5.Анализ построек детей. 6.Итог. О.Э. Литвинова стр. 18</p>	<p>Народное искусство «Вологодские кружева» Цель: Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 45</p>	<p>Прикладное творчество «Елочная игрушка» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова</p>
<p align="center">Ф Э М П</p>	<p>«Измерение» Цель: учить измерять с помощью условной мерки длину предмета, показывать $1/5$, $2/5$, и т.д.; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и «записывать» это при помощи цифр и знаков, учить классифицировать фигуры по разным признакам. План 1.Игры: «Беги ко мне», 2.«Найди столько же» 3.Упр. «Что больше?» 4. «Отгадай-ка» В.П. Новикова стр.34</p>	<p>«Состав числа 4» Цель: учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел, упражнять в прямом и обратном счете; составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их. План 1. Упр. «Составь число 4» 2. Моделирование «Сделай Фигуру» 3. Игры «В какой руке сколько?» 4.«Игра с кубом» В.П. Новикова стр.39</p>	<p>«Измерение» Цель: упражнять в измерении с помощью условной мерки, упражнять в прямом и обратном счете, в счете на слух. План 1.Эксперимент «Чья лестница длиннее?» 2.Игры: «Считай не ошибись» 3. «Считай дальше» 4. «Отгадай-ка» В.П. Новикова стр.45</p>	<p>«О царице экономике и ее помощниках» Цель: закреплять полученные знания у детей в видах экономической деятельности. План 1.Беседа 2.Игра «Что можно купить за деньги?» 3.Поговорки о деньгах 4.Д,И «Доход и расход» 5.Итог. (Конспект)</p>	
<p align="center">Ф И З К У Л Ь Т У Р А</p>	<p>Занятие № 40 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра</p>	<p>Занятие № 43 Цель: Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра</p>	<p>Занятие № 46 Цель: Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке («по-медвежьи»); повторить упражнение в прыжках и на равновесие. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра</p>	<p>Занятие № 49 Цель: Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра</p>	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	5.Малоподвижная игра стр.42 Л.И. Пензулаева	стр.45 Л.И. Пензулаева	5.Малоподвижная игра стр. 47 Л.И. Пензулаева	5.Малоподвижная игра стр.49 Л.И. Пензулаева
Ф И З К У Л Ь Т У Р А	Занятие № 41 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 43 Л.И. Пензулаева	Занятие № 44 Цель: Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 46 Л.И. Пензулаева	Занятие № 47 Цель: Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.48 Л.И. Пензулаева	Занятие № 50 Цель: Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 51 Л.И. Пензулаева
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е	Занятие № 42 Цель: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.43 Л.И. Пензулаева	Занятие № 45 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.46 Л.И. Пензулаева	Занятие № 48 Цель: Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 48 Л.И. Пензулаева	Занятие № 51 Цель: Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.51 Л.И. Пензулаева

Система образовательной работы на январь 2024года

З А Н Я Т Н Я		II неделя «Зима, признаки зимы» Содержание: Закрепить знания детей о зиме, зимних явлениях; уточнить знания о признаках зимы: уточнение. расписание и активизация словаря по теме « Зима »: совершенствование грамматического строя речи; развитие внимания.	III неделя «Дом.» Содержание: Систематизировать и расширять знания детей о разной мебели; материале, из которого она изготовлена; обивке: ткань, кожа; истории происхождения мебели, использовании ее человеком. Познакомить с профессиями	IV неделя «Мебель.» Содержание: Уточнить понятие «мебель», «предметы мебели». Расширить представление о назначении мебели, её видах, частях, из которых состоят предметы мебели, материалах.	V неделя «Посуда.» Содержание: Закреплять знания детей о посуде, классификации в зависимости от назначения и материала (кухонная, столовая, чайная). Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие продукты питания,
--	--	---	---	--	---

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

				людей, участвующих в изготовлении мебели: лесоруб, плотник, столяр, художник-дизайнер, сборщик...	Побеседовать о том, как и где изготавливают мебель, где её можно приобрести. Учить классифицировать мебель по её назначению.	воспитывать экономное отношение к ресурсам страны, учить узнавать их, используя разные анализаторы. Учить детей быть гостеприимными, обогащать словарь, воспитывать культуру поведения за столом.	
О К Р У Ж А Ю Ш И И М И Р / П Р И Р О Д Н Ы И М И Р	Э К С П Е Р И М Е Н Т Н О В А Н И Е			Природный мир «Зима. Приметы зимы.» Цель: систематизировать знания детей о зиме, зимних явлениях, приметах . План 1.Беседа по теме. 2.Загадки по теме 3.Д/И «Разрезные картинки» 4.«Снежная» физкультминутка 5. Игра «Времена года» 6. Рефлексия О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 55	Окружающий мир «Профессия строитель» Цель: систематизировать и расширять знания детей о строительстве и профессиях строителей, План 1.Беседы: «Строительные профессии» 2. Рассматривание картинок, связанных со строительными профессиями. 3. Загадки по теме 4. Физминутка 5.Д/игры «Кому что нужно для работы?», «Угадай кем я работаю» 6. Рефлексия. О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 84	Природный мир «Зимние явления в природе.» Цель: Распознавать представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. План 1.Беседа по теме. 2.Загадки по теме 3.Д/И «Разрезные картинки» 4.«Снежная» физкультминутка 5. Игра «Времена года» 6. Рефлексия О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 55	Экспериментирование «Волшебные стекляшки.» Цель: Познакомить детей с приборами для наблюдения. План 1.Сюрпризный момент. 2.Рассматривание предметов. 3.Экспериментирование -Рассматривание предмета с помощью лупы. -Рассматривание микроскопа. -Дети рассматривают всё, что им интересно. 4.Дети схематично зарисовывают увиденное. Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова Стр 51
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И И			Лепка «Снежинки» Цель: Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Закреплять умение соединять части, прижимая их. План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.	Лепка «Такие разные дома» Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания Д.Н.Колдина Стр.	Аппликация «Мебель» Цель: Учить обводить по шаблону контуры предметов, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.	Лепка «Чайная пара» Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания Д.Н.Колдина Стр.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Р И С О В А Н И Е			<p>«Узоры на окне» Цель: Учить украшать лист узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями). План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 54</p>	<p>«Домики трех поросят» Цель: Развивать способность располагать предметы на листе бумаги, учить комбинировать в работе разные материалы, закреплять приемы рисования прямых линий. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 70</p>	<p>«Ковер для мебели» Цель: Учить рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 35</p>	<p>«Гжельское блюдо» Цель: Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдо простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками). План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастик -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указан -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 42</p>
	О Б Ж	З О Ж	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«01». «02». «03». Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения в быту. План 1. Рассматривание сюжетной картины. 2. Беседа с детьми по картине. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5. Рассказ детьми по картине. 6. Рефлексия. И.С. Артюхова Стр. 8</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Как ты ешь». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1. Беседа по теме. 2. Рассматривание иллюстраций по теме. 3. Упражнение «Расскажи». 4. Д/Игра: «Третий лишний»: 5. пальчиковая гимнастика. 6. Рефлексия. К. Люцис Стр.30</p>	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Самые нужные телефоны». Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения в быту. План 1. Рассматривание сюжетной картины. 2. Беседа с детьми по картине. 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5. Рассказ детьми по картине. 6. Рефлексия. К. Люцис Стр. 41</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Как растут зубы, как правильно чистить зубы». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1. Беседа по теме. 2. Рассматривание иллюстраций по теме. 3. Упражнение «Расскажи». 4. Д/Игра: «Третий лишний»: 5. пальчиковая гимнастика. 6. Рефлексия. К. Люцис Стр.32</p>
	Н А Р О Д Н О Е Л Е К О Р А Т И В Н О - П	К М Д / П Р И К Л А Д Н О Е Т В О	<p>Прикладное творчество «Такие разные снежинки» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1. Вводная часть. 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Конструирование «Дом» Цель: Закреплять умение строить многоэтажные дома, выделять основные части и характерные детали конструкций, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими.</p>	<p>Народное искусство «Узоры на салфетке» Цель: Развивать умение вписывать композицию в лист, учить составлять и располагать симметричный геометрический узор. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса</p>	<p>Прикладное творчество «Стакан» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1. Вводная часть. 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Р И К Л А Д Н О Е И С К У С Т В О	Р Ч Е С Т В О		-Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр.	План: 1.Вызов интереса и постановка цели. 2.Обсуждение и распределение работы. 3.Общие указания. 4.Индивидуальные указания. 5.Анализ построек детей. 6.Итог. О.Э. Литвинова стр.7	2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 37	-Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 32
Ф Э М П			«Состав числа 5» Цель: познакомиться с составом числа 5 из двух меньших чисел, упражнять в счете в пределах 10, учить называть дни недели с любого дня, считать по составной мере. План 1.Упр. «состав число5». 2.«Сколько получить?» 3.Игры: «В какой руке сколько?». 4.«Живая неделя» 5. «Отгадай-ка» В.П. Новикова стр.48	«Далеко, близко» Цель: Учить составлять силуэты различных предметов из 8 треугольников, прикладывая их друг к другу; упражнять в счете на слух, в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д., закреплять с детьми знание домашнего адреса, расширять кругозор. План 1.Моделирование предмета по собственному желанию. 2.Игры «Поговорим по телефону» 3.«Где звенит колокольчик?» 4.Беседа. В.П. Новикова стр.51	«Измерение» Цель: учить детей измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки, упражнять в счете в пределах 10, умении называть «соседей» названных чисел. План 1.Эксперимент «Сколько риса в миске?» 2. Игры: «Живые цифры» 3.«Считай не ошибись» В.П. Новикова стр.54	«Экономим свет и тепло» Цель: развивать интерес к финансовой грамотности и .и применять эти знания на практике. План 1.Беседа 2.Рассматривание иллюстраций 3. Загадки 4.Игра «Доскажи словечко» Д,И «Береги тепло и свет» 5.Итог. (Конспект)
Ф И З К У Л Ь Т У Р А			Занятие № 52 Цель: Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.52 Л.И. Пензулаева	Занятие № 55 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.54 Л.И. Пензулаева	Занятие № 58 Цель: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.57 Л.И. Пензулаева	Занятие № 61 Цель: Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.59 Л.И. Пензулаева

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Ф И З К У Л Ь Т У Р А		<p>Занятие № 53 Цель: Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 53 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 56 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 56. Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 59 Цель: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 58 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 62 Цель: Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 60 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е		<p>Занятие № 54 Цель: Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки». План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 54 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 57 Цель: Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 56 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 60 Цель: Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг); разучить игру «По местам!». План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 58 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 63 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 60 Л.И. Пензулаева</p>

Система образовательной работы на февраль 2024 года

З А Н Я Т И Я	<p align="center">I неделя «Народная игрушка» Содержание: Формировать знания детей о разных видах народно-прикладного искусства. Развивать связную речь, внимание, память, воображение, умение отвечать на вопросы полными ответами. Воспитывать интерес к народным промыслам, умение видеть красоту этих изделий.</p>	<p align="center">II неделя «Разные страны, разные народы» Содержание: Вызвать у детей интерес к жизни народов других стран, познакомить с элементарными представлениями о нашей стране, Познакомить детей с историей возникновения страны, с её символикой, географической картой, учить «читать» её. Дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и приумножать</p>	<p align="center">III неделя «Армия. День защитника Отечества» Содержание: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	<p align="center">IV неделя «ЗОЖ.» Содержание: Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Закреплять представления детей о способах укрепления и сохранения здоровья: Воспитывать желание следить за своим здоровьем, вести активный образ жизни: Создать позитивный и эмоциональный фон. соблюдать правила личной гигиены и употреблять в пищу полезные продукты</p>
---------------------------------	---	--	---	--

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

			их. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну воспитывать уважение к народам различных стран, их обычаям, устоям, особенностям.	Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	
О К Р У Ж А Ю Щ И Й М И Р / П Р И Р О Д Н Ы Й М И Р	Э К С П Е Р И М Е Н Т И Р О В А Н И Е	<p>Окружающий мир «Народные промыслы». Цель: систематизировать и расширять знания детей по теме «Народные промыслы».</p> <p>План 1.Беседа-рассказ по теме. 2.Отрывок произведения «Промыслы России» 3.Загадки по теме. Д/И. «Из чего сделано». 4.Дидактическая игра «Поможем мастеру» 5.Дидактическая игра «Волшебная кисть» 6.Физ. минутка (музыкальное сопровождение, 7. Дидактическая игра: «Это интересно» 8.Рефлексия. О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 116</p>	<p>Приполярный мир «Идет волнебница зима.» Цель: Расширять представления детей о зимних изменениях в приполюе. Закреплять знания о зимних месяцах.</p> <p>План 1.Беседа по теме. 2.Загадки по теме 3.Д/И «Разрезные картинки» 4.«Снежная» физкультминутка 5. Игра «Времена года» 6. Рефлексия Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрыкинская стр. 67</p>	<p>Окружающий мир «День Защитника Отечества» Цель: систематизировать знания детей об истории и традициях праздника 23 февраля - День Защитника Отечества; дать представление о военных профессиях.</p> <p>План 1.Рассказ-беседа с детьми. О России, Защитниках. 2.Чтение отрывок стихотворения «Русь» И. Никитина. 3.Игр.Упр: «Собери пословицу» 4.Д/И «Кто защищает Родину?» 5. Д/Игра «Снаряды в поход русского воина». 6. Рефлексия. О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 100</p>	<p>Экспериментирование «Почему предметы движутся?» Цель: Познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение».</p> <p>План 1.Сюрпризный момент. 2.Создание проблемной ситуации. 3.Экспериментирование: -Дети толкают машины, тянут за веревочку. -Берут любые предметы, легкие, тяжелые производят действия, наблюдают. -Рассматривание различных поверхностей. 4.Дети схематично зарисовывают увиденное. Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова Стр 53</p>
Л Е П К А	/ А П П Л И К А Ц И Я	<p>Лепка: «Народная игрушка» Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность.</p> <p>План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания</p>	<p>Аппликация «Кремль» Цель: Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы.</p> <p>План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 53</p>	<p>Лепка: «Корабль» Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность.</p> <p>План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>	<p>Лепка: «Разные человечки» Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей.</p> <p>План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		-Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.		Д.Н.Колдина Стр.	
Р И С О В А Н И Е		«Филимоновский петушок» Цель: Учить украшать силуэт в стиле филимоновской росписи, закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастик -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указан -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 84	«Кремль» Цель: Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строения. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 72	«Танк» Цель: Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы, развивать у детей умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастик -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указан -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 76	«Дети делают зарядку» Цель: Закреплять умение рисовать человека, совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима, закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.
О Б Ж	З О Ж	ОБЖ «Личная гигиена». Цель: Формировать начальные представления о правилах личной гигиены. План: 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5.Рассказ детьми по картине. 6.Рефлексия. И.С. Артюхова Стр. 69	ЗОЖ «Свежий воздух и вода». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»; 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр.36	ОБЖ «Чистота – залог здоровья». Цель: Формировать начальные представления о правилах личной гигиены. План: 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5.Рассказ детьми по картине. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр. 9	ЗОЖ «Как возникают болезни». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»; 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр.38
Н А Р О Д Н О Е Д Е К О Р А Т И В	К М Д / П Р И К Л А Д Н О Е Т В О	Прикладное творчество «Колокольчик» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика.	Конструирование «Город» Цель: Закреплять умение детей сооружать постройки по замыслу, объединенные общей темой План: 1.Вызов интереса и постановка цели. 2.Обсуждение и распределение работы. 3.Общие указания. 4.Индивидуальные указания.	Народное искусство «Открытка для папы» Цель: Развивать умение вписывать композицию в лист, учить составлять и располагать симметричный геометрический узор. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть.	Прикладное творчество «Полезные продукты» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

НО-ПР И К Л А Д Н О Е И С К У С С Т В О	Р Ч Е С Т В О	-Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр.	5.Анализ построек детей. 6.Итог. О.Э. Литвинова стр.85	-Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 37	-Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр.
Ф Э М П		«Состав числа 6» Цель: учить составлять число 6 из двух меньших чисел, закреплять знания о геом. Фигурах, развивать воображение. План 1.Упр. «Составь число 6» 2.«Измени фигуру» 3.Игры: «В какой руке сколько» 4.«Назови предмет» В.П. Новикова стр.57	«Ориентировка на плоскости» Цель: учить ориентироваться на листе бумаги в клетку, закреплять умение увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на один, называть «соседей» данного числа, упражнять в составе числа 6 из двух меньших чисел. План 1.Работа в тетради. 2.Игры «Увеличь число» 3.«Найди соседа» 4.«Было-будет» В.П. Новикова стр.60	«Состав числа 7» Цель: учить составлять число 7 из двух меньших чисел, закреплять названия дней недели, систематизировать знания детей о сутках, формировать представление о временных отношениях в пределах суток, о смене дня и ночи. План 1. Упр. «Составь число 7» 2. Игры «В какой руке сколько?» 3.«Живая неделя» 4.«Отгадай-ка» В.П. Новикова стр.62	«Деньги в других странах» Цель: формировать финансовую грамотность у детей, и навыков сбережения, трат для создания возможностей в своей жизни. План 1.Беседа 2.Просмотр мультфильма об истории денег. 3.Загадки 4.Игра «Что можно и нельзя купить за деньги?» Д,И «груша-яблоко» 5.Итог. (Конспект)
Ф И З К У Л Ь Т У Р А		Занятие № 64 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.61 Л.И. Пензулаева	Занятие № 67 Цель: Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра стр.63 Л.И. Пензулаева	Занятие № 70 Цель: Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.65 Л.И. Пензулаева	Занятие № 73 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.72 Л.И. Пензулаева
Ф И З К У Л Ь Т У Р		Занятие № 65 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу);	Занятие № 68 Цель: Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую	Занятие № 71 Цель: Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами;	Занятие № 74 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

А	<p>упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу) План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 62 Л.И. Пензулаева</p>	<p>стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр.64 Л.И. Пензулаева</p>	<p>повторить упражнения на равновесие и прыжки. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр.66 Л.И. Пензулаева</p>	<p>в прыжках, эстафету с мячом. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 73 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е	<p>Занятие № 66 Цель: Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 62 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 69 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр.64 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 72 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр.66 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 75 Цель: Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр.73 Л.И. Пензулаева</p>

Система образовательной работы на март 2024года

З А Н Я Т И Я	<p align="center">I неделя «Мамин день. Моя семья» Содержание: Уточнить название первого весеннего праздника, где придумали и когда, кто празднует. Формировать у детей доброе и уважительное отношение к мамам, бабушкам. Расширить представление о членах семьи и их ролях.</p>	<p align="center">II неделя «Профессия» Содержание: Расширить представления детей о профессиях города. Познакомить с названиями профессий города. Уточнить названия материалов и инструментов, нужных для той или иной профессии. Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника.</p>	<p align="center">III неделя «Город, страна» Содержание: Расширить представление детей о родном городе Санкт-Петербурге, его достопримечательностях, инфраструктуре. Воспитывать чувство гордости за родной город. Уточнить знания детей своём домашнем адресе (улице, номере дома и квартиры)</p>	<p align="center">IV неделя «Театр, виды театров» Содержание: Познакомить детей с понятием «театр» и его предназначением. Вызвать интерес к театральной деятельности. Развивать у детей выразительность интонации, мимики движений, воспитывать желание использовать в игровой деятельности элементы театра. :</p>
О К Р У Ж А Ю Щ И Й М И Р П Р И	<p align="center">Окружающий мир «Мамин праздник» Цель: расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. План 1. Беседа История праздника 8 Марта. 2. Чтение стихотворения В. Нестеренко «Мама, бабушка, сестра - все нарядные с утра»</p>	<p align="center">Природный мир «Путешествие в лес.» Цель: Закреплять знания о сезонных изменениях в природе и лесных обитателей. Развивать интерес к миру природы. План 1. Беседа по теме. 2. Загадки по теме 3. Д/И «Разрезные картинки» 4. «В лес пойдём» физкультминутка</p>	<p align="center">Окружающий мир «Мой город Санкт-Петербург» Цель: Расширить представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях; об улице, на которой они живут. План: 1. Словарь 2. Беседа 3. Игровые технологии Д/И «Вчера, сегодня, завтра»</p>	<p align="center">Экспериментирование «Хитрости инерции» Цель: Познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении - инерции. План 1. Сюрпризный момент. 2. Показ фокуса. 3. Экспериментирование: -Повторение детьми фокуса.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Р О Д Н Ы Й М И Р	Н И Е	<p>3. Игра с мячом «Назови ласково», «Назови ма -му по имени отчеству» 4. Игра «Красивые слова о маме» 5. Чтение стихотворения О.Сердобольской «Все в порядке» 6. Физминутка «Маму я свою люблю» 7. Дидактическая игра: «Кем работает мама?», «Кому что нужно?» 8. Чтение стихотворения «Посидим в тишине» Е.Благининой 9. Рефлексия. (Конспект)</p>	<p>5. Игра «Времена года» 6. Рефлексия Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрькинская стр. 76</p>	<p>4. Физминутка. 5. Д/И «Скажи наоборот» 6. Д/И «Кто ты?» 7. Рефлексия. О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 100</p>	<p>-С помощью инерции производят действия, чтобы отличить варенные яйца от сырых, наблюдают. 4. Дети схематично зарисовывают увиденное. Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова Стр 55</p>
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И Я	<p>Аппликация: «Цветы в вазе» Цель: Закреплять умение вырезать круги разного размера и наклеивать их в определенном порядке. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 62</p>	<p>Лепка: «Клоун» Цель: Продолжать учить детей задувать содержание своей работы и доводить задуманное до конца, выявить умение лепки из нескольких частей. План: 1. Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>	<p>Аппликация: «Кремль» Цель: Развивать умение детей сочетать в поделке несколько видов материалов; вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа бумаги. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 53</p>	<p>Лепка: «Сказка к нам приходит» Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. План: 1. Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>
Р И С О В А Н И Е		<p>«Автопортрет» Цель: Продолжать учить передавать в рисунке черты лица, учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление после-</p>	<p>«Цветовой спектр» Цель: Развивать умение детей смешивать основные краски и получать новые цвета. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>«Вечерний город» Цель: Развивать умение детей придумывать композицию и реализовать задуманное. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы</p>	<p>«Моя любимая сказка» Цель: Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги, учить отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. План: 1. Вводная часть.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		<p>довательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 96</p>	<p>-Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 40</p>	<p>-Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 74</p>	<p>-Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 53</p>
ОБЖ	ЗОЖ	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Предметы, требующие осторожного обращения». Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения в быту. План 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5.Рассказ детьми по картине. 6.Рефлексия. И.С. Артюхова Стр. 10</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Осторожно – лекарства!». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»; 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр.39</p>	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Безопасность в доме». Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения в быту. План 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5.Рассказ детьми по картине. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр. 46</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Помоги себе сам». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»; 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр.59</p>
КМД / ПРНКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО /	НАРОДНОЕ ДЕКЛАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО	<p>Прикладное творчество «Подарочная открытка к 8 Марта» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 75</p>	<p>Народное искусство «Цветы в Городце» Цель: Развивать умение детей передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 79</p>	<p>Конструирование «Город» Цель: Продолжать развивать умение детей сооружать постройки по замыслу, объединённые общей темой. План: 1.Вызов интереса и постановка цели. 2.Обсуждение и распределение работы. 3.Общие указания. 4.Индивидуальные указания. 5.Анализ построек детей. 6.Итог. О.Э. Литвинова стр.85</p>	<p>Прикладное творчество «Ожившая сказка» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 88</p>
ФЭМП		<p>«Измерение» Цель: Продолжать учить измерять сыпучие величины, следить за полнотой мерки, закреплять</p>	<p>«Состав числа 8» Цель: учить детей составлять число 8 из двух меньших чисел, называть «соседей» названного числа.</p>	<p>«Геометрические фигуры» Цель: упражнять в уменьшении числа на один, закреплять названия многоугольников, учить видеть форму в</p>	<p>«Самостоятельная покупка» Цель: систематизировать знания у детей о разнообразии товаров. План</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	<p>умение уменьшать числа на один в пределах 10. План 1.Эксперимент «Сколько птичек накормили?» 2.Игры «Назови правильно» 3.«Уменьши число» 4.«Было-будет» В.П. Новикова стр.60</p>	<p>План 1.Упр. «Составь число 8» 2.Игры «Ручеёк» 3.«Покажи соседей» В.П. Новикова стр.66</p>	<p>предметах, воспроизводить сходство с реальными предметами, развивать воображение. План 1.Упр. «Поставь знак» 2.«Хвойный бор» 3.«Измени фигуру» 4.Игра «Отгадай Число» В.П. Новикова стр.69</p>	<p>1.Беседа 2.Просмотр мультфильма «Приключение Буратино» 3.Загадки 4.Игра Хочу и надо» творческая игра «Сделай рекламу» 5.Итог. (Конспект)</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Занятие № 76 Цель: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 74 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 79 Цель: Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.76Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 82 Цель: Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.79 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 85 Цель: Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 81 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Занятие № 77 Цель: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра Стр.75Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 80 Цель: Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.78 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 83 Цель: Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 80Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 86 Цель: Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.82 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е	<p>Занятие № 78 Цель: Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.75 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 81 Цель: Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 78 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 84 Цель: Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 80 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 87 Цель: Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 82 Л.И. Пензулаева</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Система образовательной работы на апрель 2024года

З А Н Я Т И Я		I неделя «Транспорт.» Содержание: Расширять представления о видах транспорта (наземный, водный, воздушный, специальный); познакомить с профессиями людей, работа которых связана с данными видами транспорта. Познакомить детей с историей развития автомобильного транспорта. Закрепить знания детей о современном транспорте. Совершенствовать диалогическую речь, обогащать и активизировать словарь: колесница, карета, паровая машина, «самодвижущийся автомобиль», виды транспорта	II неделя «Космос» Содержание: Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать об интересных фактах и событиях космоса. Дать знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на земле. продолжить знакомство с первым лётчиком-космонавтом Ю. А. Гагариным. Развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать; воспитывать взаимопомощь, доброжелательное отношения друг к другу, Расширять кругозор и активизировать словарь дошкольников.	III неделя «Весна.» Содержание: Уточнить знания детей о весенних явлениях природы и первых весенних цветах, учить самостоятельно находить причинно-следственные связи. закрепить названия весенних месяцев, дать каждому характеристику. Закрепить с детьми представления о изменениях жизни растений с наступлением весны.	IV неделя «Обитатели морей и океанов» Содержание: Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей.
О К Р У Ж А Ю Щ И И М И Р / П Р И Р О Д Н Ы И М И Р /	Э К С П Е Р И М Е Н Т И Р О В А Н И Е	Природный мир «Весенняя степь» Цель: систематизировать у детей представление о характерных признаках весны. закрепить названия весенних месяцев. План 1.Беседа по теме. 2.Загадки по теме 3.Д/И «Разрезные картинки» 4. «Капелька» физкультминутка 5. Игра «Времена года» 6. Рефлексия Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрыкинская стр. 67	Окружающий мир «Космос» Цель: систематизировать представления детей о космосе и космонавтах. (Ю. Гагарин, А. Леонов, В. Терешкова), и планетах солнечной системы. План 1. Беседа о космосе с лётчиками. 2. Рассматривание иллюстраций по теме. 3. Физкультминутка «Полет на ракете» 4. ЛИгра «От колесницы до ракеты» 5.Загадки О Планетах Солнечной системы. 6.Игра «Сборы в космическое путешествие» 7. рефлексия О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр.136	Природный мир «Весна. Приметы весны.» Цель: систематизировать у детей представление о характерных признаках весны. закрепить названия весенних месяцев. План 1.Трансформер о весне (карточки–схемы о весне, дети составляют предложения) 2.Д/Игра «Подбери родственные слова». 3.Игра «Приметы весны» 4.Физминутка 5.Дидактическая игра «Четвёртый лишний». 6.Рефлексия. О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр.113	Экспериментирование «Что такое масса?» Цель: Познакомить детей со свойством предметов - массой. План 1.Сюрпризный момент. 2.Создание проблемной ситуации. 3.Экспериментирование: -Дети ставят пакеты на весы, уравнивание пакетов. -Взвешивание игрушек. -Самостоятельная работа по взвешиванию и сравнению. 4.Дети схематично зарисовывают увиденное. Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова Стр 56
Л Е П К А /	А П П Л И К А Ц И Я	Лепка: «Пароход» Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорции	Апликация: «В космосе» Цель: Учить детей самостоятельно отражать тему в апликации. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета.	Лепка: «Цветущая ветка» Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей.	Апликация: «Морские обитатели» Цель: Учить анализировать форму и размер предметов, формировать умение выкладывать из них различные формы. План: 1.Вводная часть.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		<p>ональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу.</p> <p>План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>	<p>-Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 71</p>	<p>План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдин Стр.</p>	<p>-Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 78</p>
Р И С О В А Н И Е		<p>«Мчится поезд» Цель: Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 48</p>	<p>«Звездное небо» Цель: Учить рисовать звездное небо, развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 106</p>	<p>«Весна» Цель: Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны, используя соответствующие цветовые сочетания. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 103</p>	<p>«Морская страница» Цель: Учить передавать в рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей, учить создавать многоплановую композицию на акварельном фоне. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 117</p>
О Б Ж	З О Ж	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Внимание!!! Красивая копобка». Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения в быту и на улице. План 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5.Рассказ детьми по картине. И.С. Артюхова Стр. 32</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Правильный уход за волосами». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»: 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. И.С. Артюхова Стр.72</p>	<p align="center">ОБЖ</p> <p>«Правила поведения на улице». Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения в быту и на улице. План 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. К. Люцис Стр. 56</p>	<p align="center">ЗОЖ</p> <p>«Почему нужно мыть овощи и фрукты». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»: 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. И.С. Артюхова Стр.59</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

<p align="center">К М Д / П Р И К Л А Д Н О Е Т В О Р Ч Е С Т В О / И С К У С Т В О</p>	<p>Конструирование «Мост для транспорта» Цель: Развивать умение сооружать мост для автомашин в соответствии с конкретными условиями. План: 1.Вызов интереса и постановка цели. 2.Обсуждение и распределение работы. 3.Общие указания. 4.Индивидуальные указания. 5.Анализ построек детей. 6.Итог. О.Э. Литвинова стр. 50</p>	<p>Прикладное творчество «Воздушный Змей» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 28</p>	<p>Народное искусство «Семеновские матрешки» Цель: Развивать умение детей передавать характерные особенности семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 79</p>	<p>Прикладное творчество «Рыбка» Цель: закрепить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 69</p>
<p align="center">Ф Э М П</p>	<p>«Состав числа 9» Цель: учить составлять число 9 из двух меньших чисел, закреплять названия дней недели, упражнять в счете по составной мерке. План 1.Упр. «составь число 9» 2.«Сколько получится» 3.Игры: «в какой руке сколько?» 4.«учить недели называй» В.П. Новикова стр.71</p>	<p>«Измерение» Цель: учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости, закреплять умение составлять число 9 из двух меньших чисел, закреплять временные представления. План 1.Эксперимент «Сколько воды в банке?» 2.игры: «По порядку стройся» 3.«Ручеёк» 4.«В какой руке сколько?» В.П. Новикова стр.74</p>	<p>«Состав числа 10» Цель: учить составлять число 10 из двух меньших чисел, различать и называть цифры по порядку, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, План 1.Работа в тетради. 2.Упр. «Составь число 10» 3.Игры:» В какой руке сколько?» 4.«Когда это бывает?» В.П. Новикова стр.77</p>	<p>«Товар, деньги, товар» Цель: формировать финансовую грамотность у детей и необходимую мотивацию. План 1.Беседа 2.Просмотр мультфильма об истории денег. 3.Поговорки по теме. 4.Игра «Услуги и товары2?» Д,И «Наоборот» 5.Итог. (Конспект)</p>
<p align="center">Ф И З К У Л Ь Т У Р А</p>	<p>Занятие № 88 Цель: Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.83 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 91 Цель: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 84 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 94 Цель: Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.87 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 97 Цель: Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.88 Л.И. Пензулаева</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Ф И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Занятие № 89 Цель: Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебра-сывании мяча друг другу.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.84 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 92 Цель: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.86 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 95 Цель: Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.88 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 98 Цель: Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.89 Л.И. Пензулаева</p>
	<p>Занятие № 90 Цель: Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 84 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 93 Цель: Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 87 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 96 Цель: Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 88 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 99 Цель: Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии</p> <p>План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.90 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е				

Система образовательной работы на май 2024года

З А Н Я Т И Я	<p align="center">I неделя «Неделя детской Книги.» Содержание: Развивать интерес к книге; знакомить с историей ее возникновения и процессом изготовления; сформировать понимание роли книги и её ценности в жизни человека; уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей; познакомить детей с различными жанрами книг; дать детям знание о роли библиотеки.</p>	<p align="center">II неделя «День Победы» Содержание: закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них; уточнять знания детей о празднике – Дне Победы; дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом; Воспитывать уважение и благодарность ко всем, кто защищал Родину.</p>	<p align="center">III неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) «Насекомые» Содержание: Выявить представления детей о насекомых. Расширять знания и представления детей о насекомых, особенностях их строения. Формировать умение определять опасных для человека, животных, защитниках и вредителях урожая, пользе и вреде в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах поведения в природе.</p>	<p align="center">IV неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) «Цветы» Содержание: Выявить представление детей о первых цветах весны. Определить умение классифицировать первоцветы: сальные и лесные. формировать первоначальные представления о многообразии цветов, о их росте и развитии.</p>	<p align="center">V неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) «Наш город. Лето.» Содержание: Выявить представление детей о лете, его признаках. Определить знания о летних месяцах: июнь, июль, август. Выявить представление у детей о летнем отдыхе, развлечениях. Определить знания, как летняя пора влияет на организм человека, какие опасности подстерегают человека на природе летом.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

О К Р У Ж А Ю Ш И И М И Н И Р/ П Р И Р О Д Н Ы И М И Р/	Э К С П Е Р И М Е Н Т Н О В А Н И Е	<p>Окружающий мир «Что такое книга» Цель: Развивать представления детей о книгах. План 1.Беседа с детьми по теме 2.стихотворением Автор: Л.А. Ансенова "Книга" 3.Л/Игра «Подбери слово» 4.Игра «слово из картинок» 5.Физминутка "Скоро в типографию мы пойдем" 6.Д/Игра «Отправляем книгу в библиотеку» 7. Рефлексия. О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр.113</p>	<p>Природный мир «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» Цель: Распознавать представления детей о сезонных изменениях в природе. План 1.Трансформер (карточка-схемы, дети составляют предложения) 2.Д/Игра «Подбери родственные слова». 3.Игра «Приметы весны» 4.Физминутка 5.Дидактическая игра «Четвёртый лишний». 6.Рефлексия. О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр.113</p>	<p>Окружающий мир «Насекомые» Цель: Выявить и определить знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые». План 1.Беседа по теме. 2. Рассматривание иллюстраций по теме 3.Загадки по теме 4. Физминутка «Кузнечик» 5.Игра «4 лишний». 6.«Расскажи куда направляется муравей?» 7.Рефлексия. О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 170</p>	<p>Природный мир «Живая природа луга» Цель: выявить знания детей о растениях луга. План 1.Беседа с детьми о цветах 2. рассматривания с детьми «картина луга» 3. Физминутка 4. стихотворение, что растёт? 5.Л/И «Липняя картинка» Л/И «Назови ласково» Д/И «Собери букет» 6. Расскажи о цветке» 7. Рефлексия. М.В.Карпеевой стр. 153</p>	<p>Экспериментирование «Воздух» Цель: Выявить представления детей о свойствах воздуха. План 1.Сюрпризный момент. 2.Создание проблемной ситуации. 3.Экспериментирование: -Игра «Узнай по запаху». -Взвешивание шаров. -Наблюдение за надутым и сдутым шарами. -Самостоятельная работа с воздушными шарами. 4.Дети схематично зарисовывают увиденное. Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова Стр 59</p>
Л Е П К А/	А П П Л И К А Ц И Я	<p>Лепка: «Обложка книги» Цель: Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца, развивать умение лепки из нескольких частей. План: 1.Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>	<p>Аппликация: «Поздравительная открытка» Цель: Познакомить детей с новой техникой «плоскостное торцевание». План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 74</p>	<p>Лепка: «Такие разные насекомые» Цель: Выявить умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца, выявить умение лепки из нескольких частей. План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>	<p>Аппликация: «Поляна цветов» Цель: Выявить умение детей сочетать в поделке несколько видов материалов; вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа бумаги. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 81</p>	<p>Лепка: «Летние зарисовки» Цель: Выявить умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца, выявить умение лепки из нескольких частей. План: 1.Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.</p>
Р И С О В А Н И Е		<p>«Герой из сказки» Цель: Продолжать развивать умение детей придавать рисунку выразительность. План:</p>	<p>Рисование «Вечный огонь» Цель: Развивать у детей умение вписывать рисунок в лист. План:</p>	<p>«Веселые насекомые» Цель: Выявить умение детей передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники. План:</p>	<p>«Цветы в вазе» Цель: Выявить умение детей придумывать композицию и реализовать задуманное. План:</p>	<p>«Веселое лето» Цель: Выявить умение детей придавать рисунку выразительность. План: 1.Вводная часть.</p>

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.	1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.	1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 120	1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 15	-Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.120
ОБЖ	ЗОЖ	ОБЖ «Город, транспорт, пешеход». Цель: Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения на улице. План 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5.Рассказ детьми по картине. 6.Рефлексия. И.С. Артюхова Стр. 20	ЗОЖ «Безопасное использование компьютера и телевизора». Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»: 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. И.С. Артюхова Стр.54	ОБЖ «Правила поведения на улице». Цель: Выявить у детей начальные представления о правилах безопасного поведения на улице. План 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5.Рассказ детьми по картине. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр. 56	ЗОЖ «Опасность – пастьения!». Цель: Формировать начальные представления о злововье и здоровом образе жизни. План: 1.Беседа по теме. 2.Рассматривание иллюстраций по теме. 3.Упражнение «Расскажи». 4.Д/Игра: «Третий лишний»: 5. пальчиковая гимнастика. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр.61	ОБЖ «Правила поведения в транспорте». Цель: Выявить у детей начальные представления о правилах безопасного поведения в транспорте. План 1.Рассматривание сюжетной картины. 2.Беседа с детьми по картине. 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Физкультурная минутка. 5.Рассказ детьми по картине. 6.Рефлексия. К. Люцис Стр. 54
КМДПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	НАРОДНОЕ ИСКУССТВО	Прикладное творчество «Закладка» Цель: Закрепить умение детей изготавливать поделки в стиле оригами. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика.	Народное искусство «Поздравительная открытка» Цель: Учить использовать в изготовлении открыток дополнительный материал. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика.	Прикладное творчество «Бабочка и гусеница» Цель: Выявить умение изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог.	Конструирование «Клумбы для цветов» Цель: Выявить умение детей сооружать постройки по замыслу, объединённые общей темой. План: 1.Вызов интереса и постановка цели. 2.Обсуждение и распределение работы. 3.Общие указания. 4.Индивидуальные указания.	Прикладное творчество «Ожившая сказка» Цель: Выявить умение детей изготавливать поделки. План: 1.Вводная часть. 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

О/	Н О И С К У С Т В О	-Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр.	-Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 77	И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр. 63	5.Анализ построек детей. 6.Итог. О.Э. Литвинова стр.85	-Закрепление последовательности выполнения работы -Практическая работа 3.Итог. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова стр.88
Ф Э М П		« Ориентировка в пространстве » Цель: продолжать упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить выполнять задания по словесной инструкции, закреплять названия месяцев, закреплять умение самостоятельно составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20. План 1.Работа в тетради. 2.Решение задач. 3.Игра: «Двенадцать месяцев». В.П. Новикова стр.149	« Измерение » Цель: упражнять в ориентировке в пространстве и тетради в клетку, учить выполнять задания, которые дают сами дети, упражнять в счете по разным основаниям. План 1.Работа в тетради. 2.Упр.«Сколько яблок?» 3.Игры «Встань, где я скажу» 4.«Считай двойками» В.П. Новикова стр.154.	« Счет в пределах 10 » Цель: Выявить умение детей считать в пределах 10, определить умение детей увеличивать и уменьшать число, составлять фигуру из счетных палочек, выявить знания детей о геометрических фигурах. План 1.Упр. «Составь фигуру из палочек» 2.Игры: «Весёлая Обезьянка» 3.«Мы идем. Идем» 4.«Назови соседей» В.П. Новикова стр.159	« Повторение » Цель: Определить умение детей чертить отрезки заданной длины, выявить умение детей называть числа предыдущее и последующее заданному, выявить знания детей о геометрических фигурах. План 1.Работа в тетради 2.Игры: «Найди фигуру» 3.«Назови число» 4.«Волшебные квадраты» В.П. Новикова стр.163	« Планируем список покупок » Цель: Определить у детей сформированность финансовой грамотности у детей и необходимую мотивацию. План 1.Беседа 2.Рассматривание иллюстраций. 3. Поговорки по теме. 4.Игра «Экономичные слова»С,Р игра Супермаркет.» 5.Итог. (Конспект)
Ф И З К У Л Ь Т У Р А		Занятие № 100 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 90 Л.И. Пензулаева	Занятие № 103 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.92 Л.И. Пензулаева	Занятие № 106 Цель: выявить умения в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.92 Л.И. Пензулаева	Занятие № 109 Цель: выявить умения в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр.92 Л.И. Пензулаева	Занятие № 112 Цель: выявить умения в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. План: 1.Вводная часть 2. ОРУ 3.Основные виды движений 4.Подвижная игра 5.Малоподвижная игра стр. 95 Л.И. Пензулаева

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Ф И З К У Л Ь Т У Р А	<p>Занятие № 101 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 91 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 104 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 93 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 107 Цель: выявить умения в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 92 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 110 Цель: выявить умения в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 96 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 113 Цель: выявить умения в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 96 Л.И. Пензулаева</p>
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е	<p>Занятие № 102 Цель: Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 92 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 105 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 93 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 108 Цель: выявить умения в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 93 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 111 Цель: выявить умения в упражнениях с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 96 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Занятие № 114 Цель: выявить умения в упражнениях с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. План: 1. Вводная часть 2. ОРУ 3. Основные виды движений 4. Подвижная игра 5. Малоподвижная игра стр. 96 Л.И. Пензулаева</p>

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
Комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

С программой ознакомлены:

« _____ » _____ 20 _____ г.

_____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /