

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТ

Решением **Общего собрания**
работников ДОУ
Протокол от **30.08.2024 №3**

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий _____ М. В. Иванова
Приказ от **30.08.2024 №22/3-Д**

С учетом мнения **Совета родителей**
(законных представителей)
Воспитанников
Протокол от **30.08.2024 №1**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся (воспитанников)
подготовительная группы **компенсирующей** направленности **№ 6**
возраст обучающихся (**6 – 7 лет**)
срок реализации программы
2024/2025 учебный год

Разработчики:

Кистерская Ирина Феликсовна
(воспитатель высшей квалификационной категории)
Рыбакова Раиса Александровна
(воспитатель высшей квалификационной категории)

Санкт-Петербург
2024

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	
1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей с нарушением речи 6-7 лет	
1.4.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	
1.5.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
1.6.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы	
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
1.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.1.	Социально-коммуникативное развитие детей 6-7 лет	
2.2.	Познавательное развитие детей 6-7 лет	
2.3.	Речевое развитие детей 6-7 лет	
2.4.	Художественно-эстетическое развитие детей 6-7 лет	
2.5.	Физическое развитие детей 6-7 лет	
2.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.9.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.	Материально - техническое обеспечение рабочей программы детей 6-7 лет	
3.2.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы детей 6-7 лет	
3.3..	Режим и распорядок дня в группе	
3.4.	Особенности организации предметно пространственной среды	
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
	ПРИЛОЖЕНИЕ №1	
	ПРИЛОЖЕНИЕ №2	
	ПРИЛОЖЕНИЕ №3	
	ПРИЛОЖЕНИЕ №4	

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования (утв. указать когда и кем, имеется в виду образовательная программа Вашей ДОО).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы разностороннее развитие ребёнка с ТНР в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов (целевых ориентиров) освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей с нарушениями речи 6-7 лет в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям русского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с нарушениями речи 6-7 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей с нарушениями речи 6-7 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушениями речи, в т.ч. их эмоционального благополучия
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка с нарушениями речи, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 6-7 лет, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей с нарушением речи в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

**1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы
характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей с нарушением
речи 6-7 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 6-7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение родителем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. в результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с учетом имеющихся отклонений развития и здоровья

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Первый уровень речевого развития характеризуется отсутствием речи (так называемые «безречевые дети»). Дети этого уровня для общения пользуются главным образом лепетными словами, звукоподражаниями, отдельными существительными и глаголами бытового содержания, обрывками лепетных предложений, звуковое оформление которых смазано, нечётко и крайне неустойчиво.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звук наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трехи четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звук наполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микро органического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к

переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов.

Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие *познавательные способности* ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается *компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений*. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Социальный паспорт группы

[illegible]

Группа	Возраст детей	Количество детей (факт)	Мальчики/ девочки	Группа здоровья				Уровни речевого развития			
				1	2	3	4	1	2	3	4
Подготовительная группа	6 7 лет										

Социальный паспорт семей обучающихся

№ п/п	Информация		Количество	%
1	Количество семей:			
	Полная			
	Неполная			
	Многодетная			
	Проблемная			
	Опекунство			
2	Образовательный уровень родителей			
	среднее общее образование			
	среднее профессиональное образование			
	высшее профессиональное образование			

1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Национально-культурные условия

Воспитание и обучение в ДОУ осуществляется на русском языке. Предусматривают возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Они отвечают потребностям и интересам народов нашего края и позволяют организовать занятия, направленные на изучение природных, социокультурных и экономических особенностей края, родной литературы.

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Северо-Западного региона, об особенностях растительного и животного мира, знакомятся с традициями, обычаями и историей родного края.

Социальные особенности

Социальный статус родителей воспитанников разнообразен. При планировании педагогического процесса учитываются образование и место работы родителей, статус семьи, взаимоотношения родителей с ребенком, их интересы, запросы. Для расширения образовательного пространства, способствующего развитию детской самостоятельности и инициативности, в детском саду оборудованы дополнительные помещения и образовательные локации: кабинеты учителей-логопедов, кабинеты педагогов-психологов, спортивные и музыкальные залы, бассейн, соляная комната, детская библиотека, центр экспериментирования, детский музей, сенсорная комната, центры безопасности, инфракрасная сауна. Данные помещения используются в процессе организованной образовательной деятельности, работы кружков, организации дополнительного образования. Кроме того, в них проводятся различные мероприятия, образовательные события. Вся деятельность организуется с учетом интересов детей и запросов их родителей.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их;

деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирования умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

Дети с тяжелыми нарушениями речи — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с нарушением речи относятся дети: с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в

дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.

На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.

На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, нарушения речи выявляются у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями:

- дислалия,
- ринолалия,
- дизартрия,
- алалия,
- детская афазия,
- неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Особые образовательные потребности детей с нарушениями речи

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с нарушениями речи достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с нарушениями речи;
- охрана и укрепление физического и психического детей с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушениями речи в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушениями речи как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с нарушениями речи, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с нарушениями речи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушениями речи;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.6. Планируемые результаты реализации рабочей программы

Содержание и планируемые результаты ООП ДО не ниже соответствующих

содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к завершению дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения дошкольниками ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к завершению дошкольного образования.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения ООП ДО (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со

взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. *Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностиных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. *Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. *Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

– планируемые результаты освоения ООП ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. *Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

– индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

– оптимизации работы с группой детей.

5. *Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика проводится в сентябре и мае по 3 недели.

6. *Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:*

– наблюдения,
– свободных бесед с детьми,
– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
– специальных диагностических ситуаций,
– специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.*

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует

реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*, в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ООП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступают в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляют поведение уважения и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогу, интересуются жизнью семьи и учреждения.		Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и средников, учитывать их в своем поведении, откликаться на просьбу помочь, в оценки поступков опираться на нравственное представление.		Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предмету нововмиру как результаты труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятельно, инициативенв самообслуживания, участвуют со сверстниками в разных видах повседневногои ручного труда.		Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушают и понимают взрослого, действуют по правилу или образцу. В разных видах деятельности, способен к произвольным действиям.		Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умение правильной и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасно общаться с незнакомыми животными, владеют основными правилами безопасного поведения на улице.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает путирешения проблем, имеет представление о социальным,предметном и природном мире. Ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, проявляет любознательность.		Ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира, способен к произвольному умственным действиям, логическим операциям анализа, сравнение, обобщение, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме,количеству, владеют счётном, ориентировка в пространстве и времени.		Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, используют некоторые из них, придерживаясь правилабезопасного обращения с ними.		Ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни, знает название своей страны, её государственные символы.		Ребёнок имеет представления о неживой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам, имеют представление об особенностях и потребностях живого организма, измененияв жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе ухаживает за растениями и животными, бережно относятся к ним.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребенок владеет существительными обозначающими профессии (каменщик, тракторист, швея), названием техники (экскаватор, комбайн), прилагательные обозначающие признаки предметов, наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно), глаголы характеризующую трудовую деятельность людей.		Ребёнок умеет правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительное, прилагательное, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением.		Отчётливо произносит все звуки родного языка, умеет различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки.		Ребёнок умеет согласовывать в предложении существительное с числительными, существительные с прилагательными, образовывать множественное число существительных.		У ребёнка сформирована представление о некоторых жанрах, композициях, языковых особенностях произведений (поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение).		Итоговый показатель каждому ребенку (среднее значение)	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок проявляет интерес и с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью. Различает виды, жанры, форма в музыке, изобразительном и театральном искусстве, проявляет музыкальные и художественные творческие способности.		Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовки, взаимодействует со всеми участниками культурно досуговых мероприятий.		Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя основные техники и средства выразительности, используют разнообразные материалы.		Ребёнок согласовывать свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссёрской игре.		Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в игры с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.		Итоговый показатель каждому ребенку (среднее значение)	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок демонстрирует ярко выраженный потребности в двигательной активности, проявляет интерес к новым знакомым физическим упражнениям, пишем прогулкам, показывает избирательность и инициативы при выполнении упражнений, имеет представление о некоторых видах спорта, туризме, как в форме активного отдыха.		Ребёнок проявляет осознанность во время занятий синтетической культуры, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявлять творчество при составлении несложных комбинаций и знакомых упражнений.		Ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомого подвижную икру.		Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основу патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов.		Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие), мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровье окружающих.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.8.1. Образовательная программа по системе Монтессори

Пояснительная записка

Программа «Детский сад по системе Монтессори» создана на основе педагогической системы известного педагога и психолога Марии Монтессори в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Сохранив в полной мере ее концептуальные основы, Программа вобрала в себя новейшие достижения педагогической и психологической науки, а также опыт современных отечественных и зарубежных Монтессори-педагогов.

Ярко выраженная гуманистическая направленность системы, социо-конструктивистский подход к образованию ребенка, концепция свободного развития в подготовленной предметно-пространственной среде, положенные в ее основу, в точности отражают принципы современного дошкольного образования.

Опыт тысяч детских садов, реализующих систему Монтессори в России, растущая система подготовки Монтессори-педагогов, а также налаженное производство Монтессори-материалов обеспечат качественную многостороннюю поддержку при внедрении Программы в дошкольные организации.

Программа предназначена для использования в работе дошкольных образовательных организаций.

Программа составлена в соответствии со следующими *государственными документами*:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

Программа создавалась на основе следующих *трудов*:

- Монтессори М. Дом ребенка. Метод научной педагогики (концепция свободного саморазвития ребенка в специально подготовленной развивающей среде). — М.: Астрель, 2006;

- Фаусек Ю. И. Теория и практика детского сада Монтессори (опыт работы первых детских садов по системе Монтессори в России. 1913–1941 гг.) (совместно с В. В. Таубман). — Петербург — Москва, 1923;

- Выготский Л. С. Мышление и речь. Москва — Ленинград: Государственное социально-экономическое издательство, 1934;

- Хилтунен Е. А. Авторская программа «Воспитание и обучение в российском монтессори-детском саду и начальной школе» (опыт работы с детьми в рамках федерального эксперимента «Монтессори в России» в учебно-воспитательном комплексе № 1641 г. Москвы, 1993–2000 гг.). — М.: ИД «Первое сентября», 2000;

- Борисова О. Ф. и педагогический коллектив МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 14» г. Снежинска Челябинской области. «Программа развития ребенка дошкольного возраста для дошкольных учреждений, реализующих педагогическую технологию М. Монтессори» (опыт работы с детьми по методу Монтессори в государственном учреждении с 1993 г. по н. в.); • Михайлова В. В. Образовательная программа НОУ «Санкт-Петербургская Монтессори-школа Михайловой» (опыт работы с детьми по методу Монтессори в негосударственном учреждении с 1998 г.).

Новый федеральный государственный образовательный стандарт провозглашает основные принципы современного российского дошкольного образования, которые, по мнению авторов Программы, полностью совпадают с *принципами педагогической системы Марии Монтессори*:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- Сотрудничество организации с семьей;

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Цель и задачи Программы

Цель: создание наилучших условий для благополучия детей, позволяющих им раскрыть свой природный потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.

Задачи:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- Предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремления к саморазвитию;
- Поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- Формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- Формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дети дошкольного возраста от 5 до 8 лет в детском саду по системе Монтессори
Главной возрастной задачей ребенка от 5 до 6, по образному выражению Марии Монтессори, является «строительство самого себя». Именно в это время протекают все сенситивные периоды его развития. На основе развивающегося умения правильно пользоваться органами чувств, речью и движениями происходит внутреннее накопление ясных представлений о мире и постепенно формируются обобщенные понятия. Выучившись в этом возрасте управлять собой, ребенок выстраивает механизм мышления, самой сложной формы человеческой деятельности. В последующие 2–3 года, пережив фазу активного само строительства и большинство сенситивных периодов, дети становятся на позицию исследователей окружающего мира. Посредством воображения и собственной деятельности они создают в сознании более или менее полный образ природы и культуры, а также своего места в социальном окружении. Переход на следующую ступень образования в начальную школу у каждого ребенка происходит в зависимости от его индивидуальных особенностей развития. Программа «Детский сад по системе Монтессори» реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки детей и условий для их успешной социализации и индивидуализации. В системе Марии Монтессори объединяются в один процесс присмотр и уход за детьми, их образование и обучение, которые осуществляются в ежедневной и ежечасной педагогической деятельности. В зависимости от возраста ребенка доля и степень важности каждого из этих элементов варьируются. Акценты могут смещаться в каждой конкретной ситуации.

Планируемые результаты в развитии детей дошкольного возраста.

В соответствии с целевыми ориентирами, обозначенными в пункте 4.6 ФГОС ДО:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата
- Своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначения предметов быта и умеет пользоваться ими;
- Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами к взрослым, понимает их речь; знает названия предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действиях;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к песням, стихам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- К трем годам у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Карта возможных достижений детей дошкольного возраста к концу обучения
7(8) лет.**

№ п/п	Характеристика достижений детей (качества личности ребенка)	Всегда проявляется	Иногда проявляется	Очень редко проявляется
<u>Нормализация, социализация и эмоциональная устойчивость</u>				
1	Стремление к соблюдению порядка			
2	Трудолюбие			
3	Осознанная концентрация внимания в процессе своей деятельности			
4	Стремление к самостоятельной работе в тишине			
5	Способность действовать, исходя из реального выбора			
6	Способность к проявлению воли (умение самостоятельно сдерживать свои спонтанные потребности)			
7	Самодисциплина. Умение подчинить собственные интересы нормам поведения, принятым в группе.			
8	Жизнерадостность			
9	Способность выражать чувства адекватно ситуации			
10	Доверие к себе и уверенность в своих способностях			
11	Терпение. Способность ожидать желаемого			
12	Готовность отстаивать себя в трудной ситуации без помощи взрослых			
13	Умение осуждать конфликтную ситуацию и стремление позитивно ее решать			
14	Способность договариваться о совместной работе и работать вместе с другим ребенком или детьми			
15	Умение просить о помощи и предлагать помощь другим			
16	Умение не мешать работать другим и не разрушать чужую работу			
17	Готовность соблюдать правила группы и помогать другим их соблюдать			
18	Умение исполнять роль учителя, наставника			
19	Радость от предстоящего перехода их детского сада в школу			
<u>Познавательная активность</u>				

1	Умение сделать осознанный выбор материала, продолжительности и способа работы с ним, места для занятия			
2	Умение организовать свое рабочее место			
3	Навык завершения начатой работы до конца			
4	Стремление к опытно-экспериментальной деятельности			
5	Проявление устойчивого интереса			
6	Стремление решать уже имеющиеся познания в математике			
7	Стремление к участию в коллективной творческой деятельности			
8	Устойчивое желание проявлять себя в музыкальной и художественной деятельности			
9	Понимание причинно-следственных связей происходящих событий			

1.8.2. Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Йога для детей», Т.А. Иванова.

Пояснительная записка

В программе представлена система оздоровительных занятий, направленных на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, развитие и тренировку дыхательной системы, повышение защитных функций организма детей с использованием нетрадиционной формы — хатха-йога, которая эффективна в плане не только физического, но и нравственно-духовного оздоровления детей дошкольного возраста. Программа определяет основное направление, цели, а также план действий со сроком реализации в течение 2-х лет. Весь практический материал разработан в соответствии с научно обоснованными оздоровительными методиками, адаптированными к данному возрасту детей.

Йога — прекрасный вид двигательной активности, который удовлетворит потребность детей в движении. Благодаря упражнениям йоги дети станут бодрыми, гибкими, координированными, улучшат способность

к концентрации и эмоциональному равновесию. Это особенно важно в наши дни, так как дети много времени проводят в сидячем положении, просматривая телепередачи, играя за компьютером. Йога включает в

себе целостный подход к поддержанию здоровья и внутреннего благополучия, который обеспечит детям хорошее самочувствие и поможет их растущим телам, укрепит внутренние органы.

Йога — это полноценная гимнастика, гармонично развивающая все мышцы тела, и прекрасное средство борьбы с искривлением позвоночника.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмо Министерством образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28.02. 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении

Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты организационно-педагогические условия образовательной деятельности по физическому развитию старших дошкольников 5–7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа предусмотрена для реализации в группах общеразвивающей направленности.

Цели и задачи программы

Цель: сохранение и укрепление здоровья, улучшение физического развития, повышение защитных функций организма и общей работоспособности детей в рамках дошкольного образовательного учреждения посредством занятий хатха-йоги.

Задачи:

- изучить технику выполнения асан, суставной гимнастики, гимнастики для глаз;
- формировать правильную осанку и равномерное дыхание;
- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- учить детей чувствовать свое тело (во время выполнения упражнений хатха-йоги);
- вырабатывать равновесие, координацию движений.
- развивать морально-волевые качества, выдержку, настойчивость в достижении результатов, потребность в ежедневной двигательной активности;
- укреплять мышцы тела;
- сохранять и развивать гибкость и подвижность позвоночника и суставов;
- способствовать повышению иммунитета организма.
- воспитывать морально-волевые качества (честность, решительность, смелость);
- воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками;
- воспитывать культуру здоровья, прививать принципы здорового образа жизни.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дошкольный возраст – важный период совершенствования основных функций организма, становления жизненно-необходимых двигательных умений, навыков и физических качеств. Ребенок в дошкольном возрасте должен почувствовать мышечную радость и полюбить движение, это поможет ему пронести через всю жизнь потребность в движениях, приобщиться к спорту и здоровому образу жизни. Программа учитывает возрастные особенности развития детей.

Дети дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети уже владеют разными способами бега.

Дошкольники 4–6 лет упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка. Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой. На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

Дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная

система, повышается двигательная культура. Движения детей 6–7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

Дети продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную радость» и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, в парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Планируемые результаты в развитии детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения данной программы направлены на достижение детьми целевых ориентиров, определенных Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

- ребенок проявляет интерес к физическим упражнениям;
- у ребенка качественные сдвиги в динамике показателей физических качеств;
- ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку;
- знает способы укрепления здоровья с помощью физических упражнений (асаны, дыхательные упражнения, упражнения для глаз), самомассажа;
- знает комплексы упражнений, направленные на улучшение состояния опорно-двигательного аппарата (осанки и стоп), зрительного анализатора, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем организма;
- ребенок умеет использовать приемы, снижающие утомляемость, гипервозбудимость, повышающие психические функции (память, внимание, мышление, наблюдательность, воображение);
- может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения;
- освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать;
- проявляет уважение к взрослым;
- умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их;
- внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении. вступает в сотрудничество.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по программе "Йога для детей", представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование и предполагает:

- оценивание психолого-педагогических и других условий (кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, и т. д.);
- учет образовательных предпочтений и удовлетворенность качеством проводимых занятий со стороны семьи ребенка;
- исключение использования оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Детского сада;
- открытость по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов;

– оценку педагога, реализующего данную программу, собственной работы.

Программой предусмотрена система мониторинга образовательного процесса, т. е. осуществление сбора данных о степени реализации целей и образовательных задач, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка, динамики его образовательных достижений.

Результаты мониторинга предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Цель мониторинга

– оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности.

Объекты мониторинга:

- освоение детьми программы;

- здоровье воспитанников.

Мониторинг развития проводится 2 раза в течение учебного года (сентябрь-апрель).

Диагностика развития физических качеств, осуществляется при помощи методики, разработанной

О.В. Головиным. Проводится тестирование физических качеств, оценка количественных и качественных показателей физического развития по методике комплексной оценки физического развития и двигательной подготовленности детей 5-7 лет.

Методика состоит из 8 тестовых заданий. Три из них определяют уровень морфологического и функционального состояния организма ребенка: весоростовой индекс (ВРИ), пульсовая сумма (ПС), физическая работоспособность (ФР150). Другие определяют уровень психофизических качеств: быстрота, гибкость, общая и силовая выносливость, скоростно-силовые качества. Специфические качества (равновесие и статическая выносливость) диагностируются по методике А. Бокатова, дыхательные пробы Штанге (задержка дыхания на вдохе) и Генчи (задержка дыхания на выдохе)

1.8.3. Образовательная программа «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР» Н.В. Нищева

Пояснительная записка

В период дошкольного детства закладываются основы сознательного стремления ребенка к здоровому образу жизни, познанию самого себя, формированию, укреплению и сохранению культуры здоровья. Педагоги дошкольных организаций целенаправленно работают над созданием благоприятного здоровьесберегающего пространства, ищут новые современные методы, приемы и подходы, соответствующие возрасту дошкольников и их индивидуальным особенностям.

Парциальная адаптированная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 4 до 7 лет «Планета Здоровья» разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет (автор Н. В. Нищева) в соответствии с:

— Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

— Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 „Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций“».

Программа состоит из двух модулей.

Первый модуль — проект «Планета Здоровья» для средней группы. Второй модуль — система образовательной, коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной группах на темы здорового образа жизни (ЗОЖ).

Программа основывается на трех блоках: «Физическое здоровье», «Речевое здоровье», «Психическое здоровье». Для каждого блока есть ответственный педагог (учитель-логопед), который осуществляет эту образовательную технологию во взаимодействии с воспитателями, родителями и детьми.

В программу «Планета Здоровья» вошли следующие образовательные технологии:

— лично ориентированная технология;

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

- игровая технология;
- проектная деятельность;
- здоровьесбережение (пальчиковые, артикуляционные, дыхательные, мимические, глазные, релаксационные гимнастики, психогимнастики, самомассаж, логоритмические упражнения, корригирующие, бодрящие зарядки, физкультминутки, подвижные игры, упражнения для профилактики плоскостопия и формирования правильной осанки);

- сказкотерапия.

Для внедрения образовательной технологии «Планета Здоровья» используются:

- практический инструментарий (подборки игр, упражнений, гимнастик, литературы для детей и педагогов);
- организация развивающей среды в группах;
- целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы;
- комплексно-тематическое планирование;
- конспекты занятий;
- физкультурные досуги, развлечения.

Цель и задачи программы

Цель: укрепление, сохранение и формирование физического, психического и речевого здоровья через игру, образовательные ситуации и технологии, досуги и развлечения, приобщающие детей к пониманию и применению в различных видах деятельности понятия «здоровый образ жизни»; развитие взаимодействия, сотрудничества и партнёрских отношений детей, педагогов и родителей.

Задачи

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
- Формировать представления дошкольников о здоровье,
- Формировать умения и навыки, содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья.
- Формировать устойчивую мотивацию дошкольников к здоровьесбережению.
- Расширить набор двигательных умений и навыков путем введения в образовательный процесс различных коррекционных зарядок, гимнастик, упражнений.
- Развивать осознанное отношение детей к своему здоровью, навыкам личной гигиены и самоконтроля за их выполнением.
- Создавать атмосферу эмоционального благополучия и успешности, поддерживать положительное отношение к миру, к себе и к другим людям.
- Поддерживать и развивать творческую инициативу, индивидуальные способности каждого ребёнка во всех видах деятельности, расширять кругозор.
- Оказывать всестороннюю помощь семье в обеспечении здоровья детей и приобщать семьи к здоровому образу жизни.
- Привлекать к проектной и творческой деятельности не только детей, но и их родителей – как участников образовательных отношений.
- Повышать компетентность педагогов по проблеме внедрения и использования в процессе образовательной деятельности здоровьесберегающих технологий.
- Активизировать словарь и способствовать овладению детьми с тяжёлыми нарушениями речи самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками.
- Развивать у дошкольников социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость.
- Развивать детскую любознательность, активную, деятельностную позицию, творческий потенциал детей.
- Развивать общение и активное взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками на основе общих дел, стремление участвовать в социально-значимых событиях, проектах, досугах, играх, акциях.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Первый уровень

Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова

Второй уровень

Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень

Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы.

Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень

Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того,

ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Планируемые результаты в развитии детей дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
– Ребенок выполняет гигиенические процедуры – Знает, что нужно выполнять режим дня – Умеет пользоваться предметами личной гигиены – Выполняет движения в полном объеме, с музыкальным и речевым сопровождением – Изменяет ролевое поведение в игре – Умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил – Имеет представление о здоровье как об одной из главных ценностей жизни – Знает о пользе, которую приносят солнце, воздух, вода. – Умеет выражать свое эмоциональное состояние вербально, эмоционально – Имеет представление о том, почему нужно соблюдать ЗОЖ – Имеет представление о пользе и вреде продуктов – Знает способы взаимоотношения со сверстниками в совместных играх – Понимает связную речь на тему ЗОЖ – Практически не допускает лексико-грамматических ошибок – Знает и умеет выразительно рассказывать стихи, потешки на тему здоровья
Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
– Ребенок умеет заботиться о своем здоровье – Знает, как соблюдать ЗОЖ – Знает правила личной гигиены – Имеет представления о важных компонентах ЗОЖ – Имеет представления о витаминах, микробах, вирусах – Знает, что следует заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих – Знает понятия «режим дня», «витамины», «полезные продукты», «микробы и вирусы», о правильном питании и его значимости – Знает правила поведения во время приема пищи – Хорошо владеет устной речью – Умеет задавать вопросы, делать умозаключения – Знает и умеет пересказывать, рассказывать стихи на тему здоровья – Не допускает лексико-грамматических ошибок – Грамотно использует конструкции с предлогами, союзами, частицами – Может следовать социальным нормам и правилам поведения во взаимоотношениях – Умеет обобщать приобретенный опыт – Владеет основными движениями, с музыкальным и словесным сопровождением – Умеет организовать игровое взаимодействие

Формы, методы и средства работы с детьми по реализации парциальных программ.

Содержание комплекса парциальных программ реализуется через разнообразные виды деятельности детей (художественно-продуктивная; игровая; конструктивная), с учетом интеграции образовательных областей.

Формы организации детской деятельности осуществляется через:

- организованную деятельность;
- совместную партнерскую деятельности взрослого с детьми;
- совместную с семьями воспитанников;
- самостоятельную.

Методы реализации парциальных программ:

Наглядные: наблюдение; рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др.

Практические: упражнения; игровой метод; элементарные опыты; моделирование. Познавательная деятельность детей при этом основывается на наглядно-действенных и

наглядно—образных формах мышления во взаимодействии со словесно-логическим мышлением.

Словесные: рассказы воспитателя; рассказы детей; чтение художественных произведений детям; беседы; сочинение сказок, рассказов совместно с детьми.

Педагогические технологии, используемые в работе с детьми:

- проектный метод;
- проблемное обучение;
- технологии исследовательской деятельности;
- технологии интегрированного занятия;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:***
 - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
 - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
 - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
 - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
 - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***
 - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
 - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
 - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
 - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
- 3) в сфере трудового воспитания:***
 - развивать ценностное отношение к труду взрослых;
 - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
 - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
 - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
 - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
 - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- 4) в области формирования безопасного поведения:***
 - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка,

День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги товар (продажа покупки), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда ножниц, иглки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении

дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных

природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи

1) Формирование словаря:

– обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

– активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

– совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

– закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен

прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

– упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) *Интерес к художественной литературе:*

– формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

– развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

– формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

– поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

– развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) *Формирование словаря:*

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) *Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные

формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));
- 2) *изобразительная деятельность:*
 - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
 - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
 - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
 - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
 - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
 - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
 - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
 - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
 - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
 - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
 - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
 - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
 - продолжать развивать у детей коллективное творчество;
 - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
 - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
 - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
- 3) *конструктивная деятельность:*
 - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
 - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
 - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
 - знакомить детей с различными видами конструкторов;
 - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
 - развивать у детей художественно-творческие способности и

самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) *музыкальная деятельность:*

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) *театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) *культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. Изобразительная деятельность

1) *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа передний план или дальше от него задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка

подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) *Аппликация:*

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) *Прикладное творчество:*

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) *Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3. *Конструктивная деятельность*

– Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

– Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

– Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность

– Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

– Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

– Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

– Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

– Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

– Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

– Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр;

поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую

идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на

месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

– прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку прыжок выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

– упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч. в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом;

повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения:* педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и

охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением упражнения на

основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее образовательные области):	Формы работы
	Подготовительная группа

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Речевое развитие	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественное–эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей

	возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-Дид. игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка).

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тема соотносится со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации деятельности, является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым

и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Организация воспитательного процесса

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы ДОУ

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

1) Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы:*

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,

гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение

			личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

– формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

– становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

– воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

– формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

– воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

– воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

– воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей

воспитания;

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.
- Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой: привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы ДОО

Приложение № 2 «Календарный план воспитательной работы»

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

2) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

3) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а

также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

4) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

5) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

6) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

7) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Приложение № 2 «Комплексно-тематическое планирование»

2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской

Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:
 - опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
 - дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;
 - просветительское и консультационное направления реализуются через:
 - групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
 - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
 - журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
 - сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
 - медиарепортажи и интервью;
 - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
 - досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей
ребёнка в освоении образовательной программы.

**Календарное планирование работы с родителями
План работы с родителями на 2024-2025 учебный год**

Месяц	Семья и ее потребности	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ.	Повышение педагогической культуры семьи.
Сентябрь	1. Анкетирование «Изучение потребностей и интересов родителей в вопросах сотрудничества детского сада и семьи»	1.Родительское собрание «Возрастные особенности ребенка 5-6 лет. Цели и задачи на новый учебный год» 2. Привлечь родителей к созданию совместно с детьми схематичного изображения «Мой маршрут от дома до детского сада». 3.Конкурс творческих работ «Мое лето». 4. «Маршрут выходного дня» посещение достопримечательностей района.	1.Информационное обеспечение «Родителям о речи детей», «Детские инфекции». 2.Консультация «НТР-рисунки из ладошки» 3.Консультация для родителей: «Роль сказки в работе с детьми, имеющими речевые нарушения».
Октябрь	1.Анкетирование «Русская народная сказка в жизни ребенка»	1.Акция «Сделаем мир светлее» (на территории детской площадке). 2.Выставка поделок из природного материала. 3. «Маршрут выходного дня» прогулки по Елагиному острову, посещение ЦПКиО О.	1.Информационное обеспечение «Психолог советует». 2.Консультация «НТР-печатание листьев» 3. Консультация «НТР-Пластилинография» 4.Консультация «Чем полезна сказка?»
Ноябрь	1. Анкета для родителей по вопросам безопасности жизни и здоровья детей	1.Праздник «Осенины» 2. Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж» 3.Выставка книг «Разные сказки» 4. «Маршрут выходного дня» на выбор, посещение Кунсткамеры, Эрмитажа. 5. Акция (Изготовление кормушек) «Поможем птицам»	1.Информационное обеспечение «День матери». 2.Консультация «НТР – раздувание краски трубочкой» 3.Консультация «Сказочные уроки» 4.Консультация «Сказка и математика»
Декабрь	1. Анкета для определения отношения родителей к детской игре и выбору игрушек	1. Работа с родителями «Почта «Деда Мороза» с пожеланиями детей» 2.Конкурс на лучший маскарадный костюм «Маска, я тебя знаю» 3.Новогодний праздник (дизайн)	1.Деловая игра с родителями «Покупка игрушки». 2.Консультация «НТР «тычком»» 3.Консультация «Методы работы со сказкой».
Январь	1. Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка».	1.Групповое родительское собрание «Роль сказки в речевом развитии ребенка». 2.Конкурс работ по изобразительности, посвященный «Дню снятия блокады Ленинграда». 3. «Маршрут выходного дня» прогулки по рождественскому Петербургу.	1. Беседа «Дидактические игры по математике, рекомендуемые для проведения их дома» 2.Информация «900 дней и ночей». 3.Консультация «НТР набрызги»
Февраль	1.Анкетирование родителей «Знаете ли вы своего ребёнка»	1.Вернисаж «Юные защитники Отечества». 2. «Маршрут выходного дня» посещение Зоологического музея. 3. Фотогазета «Самый лучший папа мой!»	1.Консультация «Сказка развивает руки» 2.Консультация «Художественная аппликация -коллаж» 3. Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад»
Март	1.Анкетирование «Знаете ли вы правила дорожного движения?»	1.Выставка детских рисунков «Мамочка – наше солнышко!» 2. «Маршрут выходного дня» Посещение Исаакиевского или Петропавловского собора. 3. Праздник «Мамочка любимая моя!»	1. Рекомендации о чтении сказок дома. 2. Консультация «Какие развивающие игры нужны детям» 3.Консультация «НТР-проступающий рисунок»
Апрель	1. Анкета для родителей по вопросам приобщения детей к чтению	1.Выставка совместных работ по изобразительности «Фантазии о космосе». 2.Групповое родительское собрание «Итоги работы за год». 3.Выпускной бал «До свидания, детский сад»4	1.Информационное обеспечение «День космонавтики». 2.Консультация «НТР - фотокопия-рисование свечой»

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет доп.услуг)

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. *4 Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие». «Речевое развитие». «Социально-коммуникативное развитие». Занятие в центре воспитатель проводит во второй половине дня по заланию логопела. Дети совместно с воспитателем делают артикуляционную и дыхательную гимнастику. С детьми отрабатывается артикуляция звуков. автоматизация в словах на предметных картинках. Составляются предложения и небольшие рассказы с этими словами, игры по дифференциации поставленных звуков.

8. *Книжный центр*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.1. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы
Материально-техническое обеспечение (ТСО)

Технические средства	Количество
1. Магнитофон.	1
2. Магнитная доска	2

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. **Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Grimm, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»;

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня танец марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнышка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не включаются в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

1975. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.3 Режим и распорядок дня в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Планирование образовательной деятельности при работе
по пятидневной неделе**

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Подготовительная группа	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	
Формирование целостной картины мира	1 раз в неделю	
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю	
Развитие речи	3 раза в неделю	
Рисование	1 раза в неделю	
Лепка	1 раз в 2 недели	
Аппликация	1 раз в 2 недели	
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	
Музыка	2 раза в неделю	
ИТОГО	14 занятий в неделю	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно	
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно	
Развивающее общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	
Развивающее общение при проведении прогулки	Ежедневно	
Приобщение к доступной трудовой деятельности	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра в группе	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	
Самостоятельная игра во время прогулки	Ежедневно	
Оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	
Гигиенические процедуры	Ежедневно	
ИТОГО Образовательная нагрузка	Кол-во занятий в день	3/2
	Продолжительность одного занятия (в мин.)	30
	Допустимый объем занятий в день (в мин.)	90
	Необходимый объем занятий в неделю	14
Соответствует АОПДО ГБДОУ д/с № 31		

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
подготовительной группы компенсирующей направленности № 6
на 2024/2025 учебный год

ПН	1	ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (окружающий мир/природа)	9:00-9:30
	2	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (лепка/аппликация)	9:40-10:10
	3	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (музыкальная деятельность)	11:50-12:20 <u>Гезуля В.В.</u>
ВТ	1	ЛОГО ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (звуковая культура речи/грамматический строй речи)	Подгруппа I: 9:00-9:30 Подгруппа II: 9:40-10:10
	2	ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (формирование элементарных математических представлений) + 3-я неделя месяца (финансовая грамотность)	Подгруппа I: 9:40-10:10 Подгруппа II: 9:00-9:30
	3	ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (физическая культура)	11:50-12:20
СР	1	ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (формирование словаря/связная речь)	9:00-9:30
	2	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (прикладное творчество/народно-декоративно прикладное творчество)	9:40-10:10
	3	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (музыкальная деятельность)	11:50-12:20 <u>Гезуля В.В.</u>
ЧТ	1	ЛОГО ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (подготовка к обучению грамоте)	Подгруппа I: 9:00-9:30 Подгруппа II: 9:40-10:10
	2	ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (формирование элементарных математических представлений)	Подгруппа I: 9:40-10:10 Подгруппа II: 9:00-9:30
	3	ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (физическая культура)	11:50-12:20
ПТ	1	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (рисование)	9:00-9:30
	2	ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (ОБЖ/ЗОЖ/Формирование основ гражданской ответственности)	9:40-10:10
	3	ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (физическая культура)	НА ВОЗДУХЕ
ИТОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА		Количество занятий в день	3
		Продолжительность одного занятия (мин.)	30
		Допустимый объем занятий в день (мин.)	90
		Необходимый объем занятий в неделю	15

* театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность (в том числе спортивной направленности) проводится 1 (один) раз в неделю в вечернее время (отображается в ежедневном планировании);

* дополнительные платные общеразвивающие услуги проводятся после 17:00, в соответствии с СанПин 1.2.3685-21 (таблица 6.6).

**РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА 2024/2025 (СЕНТЯБРЬ - МАЙ)
для воспитанников 6-7 лет, группы № 6 компенсирующей направленности**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей, осмотр, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми; формирование навыков здоровьесбережения, самостоятельная игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика.	7:00-8:15
Подготовка к завтраку, завтрак (воспитание культуры еды).	8:15-8:45
Подготовка к занятиям. Чтение художественной литературы.	8:45-9:00
<u>Образовательная деятельность.</u> Занятия в игровой форме по подгруппам или фронтально по разным образовательным областям и видам детской деятельности).	9:00-10:15
Второй завтрак (воспитание культуры еды).	10:15-10:25
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические навыки.	10:25-11:50
<u>Образовательная деятельность.</u> Занятия в игровой форме по подгруппам или фронтально по разным образовательным областям и видам детской деятельности).	11:50-12:20
Подготовка к обеду, обед (воспитание культуры еды, этикет).	12:20-12:50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12:50-15:20
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика после сна.	15:20-15:45
Подготовка к полднику. Полдник (воспитание культуры еды, этикет).	15:45-16:00
Индивидуальная работа педагога с детьми по коррекции речи. Игры, совместная/самостоятельная деятельность. Досуги, праздники: музыкальные, физкультурные, творческие.	16:00-17:30
Подготовка к прогулке (нормы вежливого общения, этикет). Прогулка: наблюдение в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа по развитию движений. Дидактические игры, исследовательская деятельность, беседы с детьми, рисование на асфальте, на песке.	17:30-19:00

Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30
	б) на воздухе	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 35
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 40 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.4. Особенности организации предметно-пространственной среды (ППС) в 2024-2025 уч. г.

ОО	Раздел ОО	Что планируется дополнить/обновить
Речевое развитие	Развитие речи	1. Мнемотаблицы для заучивания стихов. 2. Пополнение демонстрационного материала по лексическим темам, сериями картинок для составления рассказов. 3. Обновить логопедический уголок: атрибуты для упражнений на дыхание, мелкой моторики; зеркала, шнуровки, «вертушки». Пополнить играми по ЗКР 4. Приобрести игры для развития грамматического строя речи.
	Чтение художественной литературы	1. Подобрать художественную литературу по пожарной безопасности, и по лексическим темам. 2. Пополнить книжный уголок познавательной литературой, детскими журналами, народными сказками. 3. Книжки-малютки, загадки, пословицы, поговорки.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Художественно-эстетическое развитие	ИЗО	1. «Портреты художников», раскраски для мальчиков и девочек, раскраски по народно-декоративному искусству, раскраски по сказкам. 2. Художественная литература с иллюстрациями 3. Изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель.) 4. Природный, бросовый материал. 5. Скульптуры малых форм (глина, дерево)
	Музыка	1. Обновить музыкальный уголок музыкальными инструментами, атрибутами, костюмами для танцев. 2. Подбор аудиозаписей музыкальных произведений. 3. Различные виды театров. 4. Дидактические наборы «Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»
	Конструктивно-модельная деятельность	1. В уголок «Мы строители» приобрести набор-строитель «Наш город». 2. Металлический конструктор. 3. Образно-символический материал (наборы картинок, атласы, глобус, бумага, природный и бросовый материал)
Физическое развитие	Спортивный уголок	1. Картотека «Игры, которые лечат». 2. Спортивный уголок: скакалки, мячи, кольцоброс, бадминтон.
Познавательное развитие	ФЭМП	1. Обновить уголок «Математика» новыми развивающими играми, счетными палочками. 2. Материалы, учитывающие интересы мальчиков, девочек. 3. Объекты для исследовательских действий. 4. Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) 5. нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки.)
	Игра	1. Пополнение выносного материала для прогулок. 2. Подобрать материалы, игры, предметы оперирования, учитывающие интересы мальчиков и девочек. 3. Пополнить полифункциональные материалы «На удачу», «На умственную компенсацию детей». 4. Пополнить уголок ПДД: машинки – спецтранспорт, дорожные знаки. 5. Театрализованная деятельность: настольный театр, пальчиковый театр. 6. Игрушки персонажи и игровые атрибуты.
	Экология	1. Уголок природы: подобрать растения по программе. 2. Подбор настольных игр экологического содержания.
	Экспериментирование	1. Обновить картотеку по экспериментированию, материалы для проведения опытов. 2. Объекты для исследовательской деятельности (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции)
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	1. Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания. 2. Игры-забавы. 3. Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов. 4. Справочная литература
	ОБЖ	1. Игрушки предметы оперирования. 2. Н/и соответствующей тематики. 3. Иллюстративный материал.
	Краеведение/ Петербурговедение/ Патриотическое воспитание	1. Пополнить настольными играми уголок «Петербурговедения». 2. Приобрести трафареты (виды города); открытки «Вечерний СПб»; мини-макеты памятников, музеев; рабочие тетради – раскраски. 3. Мини-макеты музеев.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	Сюжетно-ролевые (сюжетные) игры	1. Атрибуты для с/р игры «Пожарные». 2. Обновить атрибуты для сюжетно-ролевых игр. 3. Пополнить костюмами уголок «Ряженье».
--	------------------------------------	---

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
Циклограмма праздников (значимых событий) на 2024-2025 учебный год
(см. приложение 3)**

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
на 2024-2025 учебный год Подготовительная группа № 6

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Области				
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально- коммуникативное развитие	Художественно- эстетическое развитие	Физическое развитие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

Приложение 2
к рабочей программе

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Неделя	Даты	Возрастная группа					
			1,5 - 2 года	2 - 3 года	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7(8) лет
Сентябрь	I	02.09 - 06.09	АДАПТАЦИЯ	АДАПТАЦИЯ	АДАПТАЦИЯ	Здравствуй детский сад! МОНИТОРИНГ	Здравствуй детский сад! Дело было летом МОНИТОРИНГ	Здравствуй детский сад! Дело было летом МОНИТОРИНГ
	II	09.09 - 13.09	АДАПТАЦИЯ	АДАПТАЦИЯ	АДАПТАЦИЯ	Я - человек! Я в обществе! МОНИТОРИНГ	Я - человек! Я важный и нужный! МОНИТОРИНГ	Я - человек! Все обо мне! МОНИТОРИНГ
	III	16.09 - 20.09	АДАПТАЦИЯ Здравствуй детский сад!	АДАПТАЦИЯ Здравствуй детский сад!	Я - человек! Я в обществе! МОНИТОРИНГ	Этикет. Правила поведения в обществе	Этикет. Правила поведения в обществе	Этикет. Правила поведения в обществе
	IV	23.09 - 27.09	АДАПТАЦИЯ Неделя воды Игры с водой	АДАПТАЦИЯ Неделя воды Игры с водой	Неделя воды Подводный мир МОНИТОРИНГ	Неделя воды Реки и озера и их обитатели	Неделя воды Реки, моря и океаны и их обитатели	Неделя воды Реки, моря и океаны и их обитатели
Октябрь	I	30.09 - 04.10	Дары осени МОНИТОРИНГ	Дары осени МОНИТОРИНГ	Дары осени Фрукты, овощи	Дары осени Фрукты, овощи	Дары осени Фрукты, овощи, хлеб	Дары осени Фрукты, овощи, хлеб
	II	07.10 - 11.10	Музыкальная неделя Птицы (звуки природы) МОНИТОРИНГ	Музыкальная неделя Музыка вокруг нас МОНИТОРИНГ	Музыкальная неделя Музыка вокруг нас	Музыкальная неделя Музыка вокруг нас	Музыкальная неделя Музыкальная шкатулка	Музыкальная неделя Музыкальная шкатулка
	III	14.10 - 18.10	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки
	IV	21.10 - 25.10	Народное творчество	Народное творчество	Народное творчество	Народное творчество	Народное творчество	Народное творчество
	V	28.10 - 02.11	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

Ноябрь	I	05.11 - 08.11	Многонациональн ая страна Одежда	Многонациональн ая страна Одежда	Многонациональн ая страна Я и мои друзья	Многонациональн ая страна Народы России	Многонациональн ая страна Единство народов	Многонациональн ая страна Единство народов
	II	11.11 - 15.11	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные
	III	18.11 - 22.11	Животные Дикие животные	Животные Дикие животные	Животные Дикие животные	Животные Животные в разных странах	Животные Животные в разных странах	Животные Животные в разных странах
	IV	25.11 - 29.11	Профессии	Профессии	Профессии Город профессий	Профессии Мир профессий	Профессии Профессии России	Профессии Востребованные профессии
Декабрь	I	02.12 - 06.12	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
	II	09.12 - 13.12	Живопись Мы таланты	Живопись Мы таланты	Живопись Я художник Талантливые люди	Живопись Мир живописи Талантливые люди	Живопись Об известных людях	Живопись Об известных людях
	III	16.12 - 20.12	Новогодние праздники	Праздники Нарядная одежда	Праздники Карнавал	Праздники Карнавал	Праздники Праздничные традиции	Праздники Праздничные традиции
	IV	23.12 - 28.12	Новый год Снегурочка и подарки	Новый год Снегурочка и подарки	Новый год Дед Мороз и Снегурочка	Новый год Новогоднее чудо	Новый год Новогоднее чудо	Новый год Новогоднее чудо
Январь	I	08.01 - 17.01	Игрушки	Игрушки	Игрушки В мире игрушек	Игрушки В мире игрушек	Игрушки Про игрушки (народные игрушки)	Игрушки Про игрушки (народные игрушки)
	III	20.01 - 24.01	Зимний спорт Зимние забавы	Зимний спорт Зимние забавы	Зимний спорт Зимние забавы	Зимний спорт	Зимний спорт	Зимний спорт
	IV	27.01 - 31.01	День снега	Животные блокадного Ленинграда	Животные блокадного Ленинграда	Блокада Ленинграда!	Дети блокадного Ленинграда	Дети блокадного Ленинграда

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

Февраль	I	03.02 - 07.02	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт
	II	10.02 - 14.02	Наука Снег	Наука Снег	Наука Волшебные превращения	Наука Мы исследователи	Наука Лаборатория	Наука Лаборатория
	III	17.02 - 21.02	Все про мальчиков Транспорт	Все про мальчиков Транспорт	Все про мальчиков Защитники Отечества	Все про мальчиков Защитники Отечества	Все про мальчиков Защитники Отечества	Все про мальчиков Защитники Отечества
	IV	25.02 - 28.02	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела
Март	I	03.03 - 07.03	Все про девочек Посуда	Все про девочек Посуда	Все про девочек В мире девочек	Все про девочек В мире девочек	Все про девочек Девочки красавицы	Все про девочек Девочки красавицы
	II	11.03 - 14.03	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна
	III	17.03 - 21.03	Путешествия Мир предметов	Путешествия Мир предметов	Путешествия Мир вокруг нас	Путешествия Отправляемся в поход	Путешествия Мы туристы	Путешествия Мы туристы
	IV	24.03 - 28.03	Театр Сказки	Театр Сказки	Театр Идем в театр	Театр Идем в театр	Театр История театра	Театр История театра
Апрель	I	31.03 - 04.04	Птицы	Птицы	Птицы Перелетные птицы	Птицы Зимующие птицы	Птицы Оседлые птицы	Птицы Кочующие птицы
	II	07.04 - 11.04	Космос	Космос	Космос	Космос День космонавтики	Космос День космонавтики	Космос День космонавтики
	III	14.04 - 18.04	Мир эмоций	Мир эмоций	Мир эмоций Что я чувствую?	Мир эмоций Что я чувствую?	Мир эмоций Я умею управлять эмоциями!	Мир эмоций Я умею управлять эмоциями!

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

	IV	21.04 - 25.04	Библиотека Русские народные сказка	Библиотека Русские народные сказка	Библиотека Книжки малышки	Библиотека День книги Правила поведения в библиотеке	Библиотека День книги Правила поведения в библиотеке	Библиотека День книги Правила поведения в библиотеке
	V	28.04 - 30.04	Неделя Музея	Неделя Музея	Неделя Музея	Неделя Музея Музеи России	Неделя Музея Музеи России	Неделя Музея Музеи России
Май	I	05.05 - 08.05	День Победы! Труд взрослых	День Победы! Труд взрослых	День Победы, Труд дома	День Победы! Чем полезен труд? Трудовые поручения	День Победы! Чем полезен труд? Трудовые поручения	День Победы! Чем полезен труд? Трудовые поручения
	II	12.05 - 16.05	Моя семья	Моя семья	Моя семья Дружная семья	Моя семья Семейные традиции	Моя семья Семейные ценности и традиции	Моя семья Семейные ценности и традиции
	III	19.05 - 23.05	Мир природы Первоцветы и насекомые МОНИТОРИНГ	Мир природы Первоцветы и насекомые МОНИТОРИНГ	Мир природы Разновидности цветов и насекомые МОНИТОРИНГ	Мир природы Разновидности цветов и насекомые МОНИТОРИНГ	Мир природы Разновидности цветов и насекомые МОНИТОРИНГ	Мир природы Разновидности цветов и насекомые МОНИТОРИНГ
	IV	26.05 - 30.05	Моя улица Мой дом МОНИТОРИНГ	Моя улица Мой дом МОНИТОРИНГ	Моя страна, мой город Моя малая Родина МОНИТОРИНГ	Моя страна, мой город О малой Родине МОНИТОРИНГ	Моя страна, мой город Моя страна Россия МОНИТОРИНГ	Моя страна, мой город Великая Россия МОНИТОРИНГ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

**Приложение № 3
к рабочей программе**

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

	НЕДЕЛЯ	ПРАЗДНИКИ ИЗ ФОП	ДРУГИЕ ПРАЗДНИКИ	МЕРОПРИЯТИЯ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
СЕНТЯБРЬ	I 02.09 - 06.09	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности; 8 сентября: Международный день распространения грамотности.	5 сентября: День благотворительности.	5 сентября: Видео ВК	
	II 09.09 - 13.09	10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.	9 сентября: День изобретений новых привычек.	9 сентября: Фотоколлажи от групп ВК	
	III 16.09 - 20.09		21 сентября: Всемирный день чистоты; 22 сентября: День дорожных знаков.	21 сентября: Видео флешмоб 22 сентября: Пост ВК	
	IV 23.09 - 27.09	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	24 сентября: Праздник завершённых дел; 29 сентября: Всемирный день сердца.	29 сентября: Флешмоб из фотографий	
ОКТАБРЬ	I 30.09 - 04.10	1 октября: Международный день пожилых людей; 1 октября: Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя.	2 октября: День метростроителя в России.	1 октября: Международный день пожилых людей; (фотографии с бабушками и дедушками, близкими пожилыми людьми, сделать коллективную работу на ватмане) 1 октября: Международный день музыки; <u>Включить в ежедневное планирование</u> 4 октября: День защиты животных;	
	II 07.10 - 11.10		9 октября: Всемирный день почты.		
	III 14.10 - 18.10	Третье воскресенье октября: День отца.	14 октября: День рождения Винни-Пуха; 15 октября: День мытья рук.	14 октября: ЧХЛ; 15 октября: <u>Включить в ежедневное планирование</u>	
	IV 21.10 - 25.10	25 октября: Международный день школьных библиотек.	21 октября: День разноцветных зонтов.	21 октября: Флешмоб	
	V 28.10 - 02.11	4 ноября: День народного единства.	3 ноября: День рождения Самуила Яковлевича Маршака.	3 ноября: ЧХЛ <u>Включить в ежедневное планирование</u>	
НОЯБРЬ	I 05.11 - 08.11	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	6 ноября: День рождения Д. Н. Мамина-Сибиряка.	6 ноября: ЧХЛ <u>Включить в ежедневное планирование</u>	
	II 11.11 - 15.11		13 ноября: Всемирный день доброты и вежливости.	13 ноября: Видео флешмоб	
	III 18.11 - 22.11		19 ноября: День плюшевого мишки; 20 ноября: Всемирный день ребенка.	19-20 ноября: Выставка коллективных работ в фое учреждения "Фото с мишкой"	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

	IV 25.11 - 29.11	Последнее воскресенье ноября: День матери. 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	30 ноября: День домашних животных.	Последнее воскресенье ноября: Фото с мамами, пост ВК; 30 ноября: Фото с домашними животными пост ВК;	
ДЕКАБРЬ	I 02.12 - 06.12	3 декабря: День неизвестного солдата; 3 декабря: Международный день инвалида; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника.	4 декабря: День заказов подарков и написания писем Деду Морозу.	4 декабря: Пост ВК	
	II 09.12 - 13.12	9 декабря: День героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.	13 декабря: День медведя.	???	
	III 16.12 - 20.12		21 декабря: День рождения кроссворда.		
	IV 23.12 - 28.12		24 декабря: День vareжки.	24 декабря: Фото пост ВК	
ЯНВАРЬ	I 08.01 - 17.01		11 января: День заповедников и национальных парков России; 11 января: Международный день «спасибо»; 13 января: День российской печати.		
	III 20.01 - 24.01		25 января: Международный день объятий.	25 января: Пост ВК	
	IV 27.01 - 31.01	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста; 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	Последнее воскресенье января: Международный ешь без интернета.		
ФЕВРАЛЬ	I 03.02 - 07.02	8 февраля: День российской науки.	6 февраля: День отказа от мобильного телефона.		
	II 10.02 - 14.02	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	13 февраля: Всемирный день радио.		
	III 17.02 - 21.02	21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.	17 февраля: День рождения Агнии Львовны Барто.	17 февраля: ЧХЛ Включить в ежедневное планирование	
	IV 25.02 - 28.02		26 февраля: День рассказывая сказок.	26 февраля: Досуг театрализация;	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

МАРТ	I 03.03 - 07.03	8 марта: Международный женский день.	6 марта: Международный день зубного врача.		
	II 11.03 - 14.03		13 марта: День рождения С. В. Михалкова.	13 марта: ЧХЛ Включить в ежедневное планирование	
	III 17.03 - 21.03	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.	20 марта: День Земли; 21 марта: Всемирный день поэзии.		
	IV 24.03 - 28.03	27 марта: Всемирный день театра.	25 марта: День работника культуры России.	27 марта: Досуг театрализация;	
АПРЕЛЬ	I 31.03 - 04.04		31 марта: День рождения Корнея Ивановича Чуковского; 2 апреля: День детской книги.	31 марта: ЧХЛ Включить в ежедневное планирование 2 апреля: Выставка фая учреждения детских книжечек-малышек;	
	II 07.04 - 11.04	12 апреля: День космонавтики.	8 апреля: День российской анимации (мультфильма).		
	III 14.04 - 18.04	19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.	16 апреля: День грибов; 18 апреля: Международный день памятников и исторических мест.		
	IV 21.04 - 25. 04		21 апреля: всемирный день творчества и инновационной деятельности; 25 апреля: День бумажных самолетиков.	5 апреля: Выставка фая учреждения детских самолетиков;	
	V 28.04 - 30.04		29 апреля: Международный день танца.	29 апреля: Танцевально-музыкальный досуг	
МАЙ	I 05.05 - 08.05	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы.	5 мая: День общения.	5 мая: Флешмоб;	
	II 12.05 - 16.05		18 мая: День музеев.	18 мая: Работа с родителями: выставка семейных фотографий из музеев;	
	III 19.05 - 23.05	19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.	20 мая: День пчел.		
	IV 26.05 - 30.05		30 мая: День окрошки.	???	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

**Приложение № 4
к рабочей программе**

Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025учебный год

Система образовательной работы на сентябрь 2024 года

З А Н Я Т И Я	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	I неделя, Тема: «Здравствуй, детский сад! Дело было летом.» Цель: Формирование первичных представлений положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. Задачи: – Обобщить и систематизировать представления воспитанников о лете, как о времени года, по основным признакам; Мониторинг (02-06.09)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	II неделя, Тема: «Я -человек! Все обо мне!» Цель: Формировать представление о себе как о человеке. Задачи: - Продолжаем учить осознавать собственную значимость среди людей; - Уточнять представления воспитанников, что такое социальные нормы поведения; - Продолжаем воспитывать интерес, бережное отношение к себе, доброжелательное отношение к сверстникам. Мониторинг (09-13.09)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	III неделя, Тема: «Этикет. Правила поведения в обществе» Цель: Формирование у воспитанников знаний и навыков вежливого общения. Задачи: - Продолжать знакомить воспитанников с правилами этикета; - Формировать навыки культурного поведения в повседневной жизни; - Систематизировать правила доброго, вежливого поведения. - Обобщить и расширить знания воспитанников о хороших и плохих поступках - Воспитывать у воспитанников вежливость, учтивость (16.09-20.09)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	IV неделя, Тема: Неделя воды. «Реки, моря и океаны и их обитатели» Цель: Обогащать и расширять знания об источниках воды и водных ресурсах планеты Земля и их обитателях; Задачи: - Познакомить с приспособлением к жизни в воде пресной и соленой; - Развивать познавательный интерес; - Активизировать словарь терминами по теме; - Воспитывать бережное отношение к воде; (23.09-27.09)
		ОМ «Чем занимаются в детском саду» Цель: формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада. Задачи: обогащать представления детей о назначении детского сада, функциях разных помещений; вызывать желание рассказать о жизни в своем детском саду; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности. Л.В.Коломийченко, Г.И. Чугаева «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» с.111.		«Я-человек» Цель: Формировать у детей представления о человеке, как одном из живых существ, населяющих землю. Задачи: Расширять и закреплять представления об элементарном строении человека. Раскрыть условия, необходимые человеку для жизни. Формировать представления о значении общения между людьми. И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет» .		ОМ «Этикет и его история» Цель: становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения. Задачи: Уточнить первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре. Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему полу и возрасту. Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, коммуникативной деятельности. План: Игра «Цветок вежливости», «Уроки этикета» Стих «Доброе утро» Н.Красильникова Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» с.47.		Природа «Вода и ее превращения» Цель: Расширять кругозор и побуждать фантазию. Задачи: Обогащать словарь дошкольников. Развитие речи детей и логического мышления. Т.А.Шорыгина «Познавательные сказки», с.12-19.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И И Я	Аппликация «Корзинка с цветами» Цель: Побуждать детей к созданию коллективной работы. Задачи: Научить делать цветы и составлять из них композицию. Продолжать учить переплетать основу и полосы бумаги. Формировать художественный вкус. Развивать воображение и творчество. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения. Воспитывать цветовосприятие. Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет.», с 13-14.	Лепка «Я человек» Цель: продолжать формировать умение лепить фигуру человека, создавая выразительные образы. Задачи: Продолжать учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путём надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Закрепить умение понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Лыкова И.А., с. 16.	Лепка «Посуда для Белочки» Цель: Закрепить представление о разных видах посуды. сервировки стола. правила поведения за столом во время еды Задачи: Закрепить приемы лепки посуды - чайная пара (чашка и блюдце). Воспитывать бережное отношение к предметам обихода Л.Н.Колдина «Лепка с детьми 6 лет».	Аппликация «Морские обитатели» Цель: Познакомить с новым способом изготовления аппликации – из макаронных изделий. Задачи: Систематизировать и закреплять представления детей о морских животных. Развивать мелкую моторику, творческое мышление, художественно-эстетические способности. Воспитывать аккуратность в работе. Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет.», с.78-81.
О Б Ж	З О Ж Ф О Л О	ОБЖ «Знакомство с правилами безопасности» Цель: Освоить понятия правил безопасности. А.С.Добролюбова, В.Д.Абросимова «Детям о безопасности»	ФОГО «Пьяная человека» Цель: формирование основ осознанного и уважительного отношения к личным правам и достоинству других людей. Задача: Конкретизировать представления о правах человека: расширять представления детей о межличностных документах по правам человека: развивать чувство собственного достоинства; способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. Л.В.Коломийченко «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию»	ЗОЖ «Что я знаю о себе? Мой организм» Цель: Формировать элементарные представления детей об организме человека, об органах чувств и их значении. Задачи: Систематизировать знания детей о себе. Продолжать развивать органы чувств. Совершенствовать мелкую моторику. Воспитывать интерес и любовь к спорту. И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет», с. 45-46.	ОБЖ «Поплотнее кран закрой-осторожен будь с водой» Цель: Познакомить с правилами поведения в помещении (дома, в д/саду). Задачи: Научить правильно применять полученные знания на практике. Воспитывать бережное отношение к воде. Т.А. Шорыгина «Безопасные сказки», с.6-13.
Ф Э М П	1	Числа и цифры от 1 до 10. Математические знаки. 1.Закреплять: - знания о числах от 1 до 10; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - умение писать цифры; - отгадывать математическую загадку, записывать ее решение	Счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени. 1.Закреплять: - умение считать по образцу и названному числу; - умение считать по образцу; 2. Учить: - пониманию независимости числа от пространственного расположения предметов. 3. Формировать:	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами. 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. 2. Продолжать учить:	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ознакомление с часами. 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета Колесникова Е.В.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	- выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. 2. Учить: -формулировать учебную задачу. 3. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет». С. 17 (занятие 1)	- умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет». С. 23(занятие 3)	- отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 27 (занятие 5)	«Математика для детей 6 -7 лет». С. 27 (занятие 5)
ФЭМП 2	Знаки «+», «-». Математические задачи. Сравнение предметов. Ориентирование на листе бумаги. 1.Закреплять: - знания о знаках «+», «-»; - умение писать знаки; -сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнение, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще меньше...самый маленький. 2. Продолжать учить: -составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; -ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет». С. 20 (занятие 2)	Знаки «>», «<», «=». Состав числа 6. Геометрические фигуры. Логическая задача. 1. Закреплять:- умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков; -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -рисовать треугольники и трапеции в тетради; -знания о составе числа 6 из двух меньших; -о треугольнике и трапеции. 2. Продолжать учить решать логические задачи. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 25 (занятие 4)	Основы финансовой грамотности «У каждого человека должно быть интересное дело. Почему все взрослые работают» Цель: Формировать представления о том, что всякий труд почетен, важен и необходим, что любая профессия украшает человека, если человек хорошо трудится и знает свое дело. Задачи: Подвести к пониманию того, что родители заботятся о материальном благополучии своей семьи и особенно детей. Развивать представления детей о профессиях; воспитывать у детей уважение к результатам труда других людей, бережное отношение к вещам (игрушкам, книгам). Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий, интерес к их деятельности; воспитывать уважение к профессиям членов семьи ребенка, гордость за их труд, профессиональные достижения. А.Д.Шатова «Тропинка в экономику» Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. С.62-64	Ориентирование во времени и пространстве. 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - знания о днях недели. 2. Продолжать учить: - понимать отношения между числами. 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 30 (занятие 6)
РИСОВАНИЕ	Рисование «Как я провел лето» Цель: Вызвать приятные воспоминания о лете. Задачи: Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений.	Рисование «Портрет друга» Цель: Продолжать учить детей передавать в рисунке черты лица. Задача: Продолжать учить рисовать портрет друга с натуры. Развивать художественное восприятие образа человека. Воспитывать дружеские	Рисование «Цветы в вазе» Цель: Учить рисовать цветы с натуры. Задачи: Упражняться в рисовании акварелью. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Развивать зрительную память,	Рисование «Морской пейзаж» Цель: Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		Развивать способность вписывать композицию в лист; художественный вкус, фантазию, воображение. Закреплять умение рисовать гуашью. Воспитывать аккуратность при рисовании. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.14-15.	отношения. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.100-101.	сравнивая изображение с натурой. Воспитывать аккуратность. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.15-16.	Задачи: Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражняться в рисовании мазками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать интерес к рисованию. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
П Д П И		ПТ «Бабочка» Цель: Развитие у детей способности работать руками под контролем сознания. Совершенствование мелкой моторики, точных движений. Т.И.Тарабарина «Опигами и развитие ребенка», с.97-101.	НДПИ. Путешествие по народным промыслам. Знакомство с народным искусством. Цель: расширять представления детей о многообразии народных промыслов в России. Задачи: Развивать чувство гордости за страну. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. О.Князева, М.Махнева «Приобщение детей к истокам русской народной культуре»	НПДИ Рисование «Гжельское блюдо» Цель: Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом-гжелью. Задачи: Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдо простейшими видами растительных орнаментов. Развивать цветовосприятие. Воспитывать любовь к народному искусству. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.42-43.	ПТ «Рыбка» Цель: Развитие у детей способности работать руками под контролем сознания. Совершенствование мелкой моторики, точных движений. Т.И.Тарабарина «Опигами и развитие ребенка», с.90-92; с.140-141.
Р А З В И Т И Е	Р Е Ч И 1	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи /грамматический строй речи) Подгруппа1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи /грамматический строй речи) Подгруппа1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи /грамматический строй речи) Подгруппа1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи /грамматический строй речи) Подгруппа1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.
Р А З В И Т И Е	Р Е Ч И 2	Составление рассказа на тему «Первый день в детском саду» (формирование словаря/связная речь) Цель: Научить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Задачи: Научить самостоятельно строить сюжет, образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных, тренироваться в словообразованиях. Дифференциация звуков (ц, ч), отработка четкой дикции.	Составление рассказа на тему «Веселое настроение» (формирование словаря/связная речь) Цель: Совершенствовать умение составлять рассказ на заданную тему. Задачи: Активизировать употребление прилагательных; учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрыть перед детьми разные значения многозначных слов; определять предмет по его основным признакам.	«Учимся вежливости» (формирование словаря/связная речь) Цель: Вспомнить правила поведения. Задачи: Закрепить понятия о необходимости соблюдения правил поведения. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты. Воспитывать доброжелательные отношения к взрослым и сверстникам. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» 6-7 лет, с.41-42.	«Рассказ на тему картин И. Айвазовского». (формирование словаря/связная речь) Цель: Побуждать высказываться о впечатлениях на тему репродукций картин. Задачи: Упражняться в высказываниях, используя впечатления, полученные ранее при ознакомлении с творчеством художника. Развивать связную, образную речь при обучении

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», с.44-45.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», с. 106-110.		рассказыванию на тему морских пейзажей. Воспитывать умение видеть и понимать картину. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», с.223-224.
РАЗВИТИЕ	РЕЧИ	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.
ФИЗКУЛЬТУРА	1	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» Цель: формировать внимательное отношение к себе, своему здоровью и физической культуре, интерес к физической культуре и спорту. интерес План 1.Ходьба обычная на носках и пятках, на четвереньках 2.Бег обычный, с остановками, враспынную 3.ОРУ с листочками 4.Ходьба по шнуру 5.Прыжки через шнур 6.Подлезание под шнур 7.П/и «Кто быстрее доберется до шнура?» 8.Игра «Карусели» 9.Д/и «Определи вид спорта» Т.Э. Токаева стр 50	«Осенние Олимпийские игры в детском саду» Цель: выявлять уровень готовности к физкультурно-оздоровительной деятельности. План: 1.Ходьба в колонне, «змейкой», с перестроением в два звена 2.Бег обычный, «змейкой», с высоким подниманием коленей, в медленном темпе 3.Бег челночный 4.Упражнение на восстановление дыхания 5.Лазанье на гимнастическую стенку 6.П/и «Двигательная угадайка» 7.упражнение «Будь внимателен!» Т.Э. Токаева стр. 60	«Осенние Олимпийские игры в детском саду» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат. План 1.Ходьба с движениями для рук, с перешагиванием через кирпичики, пружинистыми приседаниями 2.Бег обычный, на носках, с изменением темпа 3.ОРУ с султанчиками 4.Прыжки в длину с места 5.Упражнение на восстановление дыхания 6.Метание тяжелого мяча двумя руками 7.П/и «Найди себе пару» 8.П/и «Сделай фигуру спортсмена» Т.Э. Токаева стр. 65	«Осенние Олимпийские игры в детском саду» Цель: воспитывать интерес к достижению высоких результатов План 1.Ходьба с движениями рук, на носках и пятках, с наклонами вперед 2.Бег обычный, с захлестыванием голени, с высоким подниманием коленей, в медленном темпе 3.ОРУ без предметов 4.Бег на выносливость 5.Упражнение на восстановление дыхания 6.П/и «Кто дальше бросит шишку?» 7.Игра «Угадай вид спорта» Т.Э. Токаева стр. 71
ФИЗКУЛЬТУРА	2	«Готовимся к осенним Олимпийским играм» Цель: формировать интерес к физическим упражнениям, развивать глазомер, функциональные системы организма. План 1.Ходьба в колонне, на носках и пятках 2.Бег обычный 3.ОРУ с листочками 4.Ходьба по шнуру 5.Прыжки через шнур 6.Подлезание под шнур 7.П/и «Кто дальше бросит мяч» 8.Игра «Чье звено быстрее соберется?» 9.Д/и «Двигательная угадайка» Т.Э. Токаева стр. 53	Осенние Олимпийские игры в детском саду» Цель: выявлять уровень готовности к физкультурно-оздоровительной деятельности. План: 1.Ходьба в колонне, «змейкой», с перестроением в два звена 2.Бег обычный, «змейкой», с высоким подниманием коленей, в медленном темпе 3.Бег челночный 4.Упражнение на восстановление дыхания 5.Лазанье на гимнастическую стенку 6.П/и «Двигательная угадайка» 7.упражнение «Будь внимателен!» Т.Э. Токаева стр. 60	«Осенние Олимпийские игры в детском саду» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат. План 1.Ходьба с движениями для рук, с перешагиванием через кирпичики, пружинистыми приседаниями 2.Бег обычный, на носках, с изменением темпа 3.ОРУ с султанчиками 4.Прыжки в длину с места 5.Упражнение на восстановление дыхания 6.Метание тяжелого мяча двумя руками 7.П/и «Найди себе пару» Т.Э. Токаева стр. 65	«Осенние Олимпийские игры в детском саду» Цель: воспитывать интерес к достижению высоких результатов План 1.Ходьба с движениями рук, на носках и пятках, с наклонами вперед 2.Бег обычный, с захлестыванием голени, с высоким подниманием коленей, в медленном темпе 3.ОРУ без предметов 4.Бег на выносливость 5.Упражнение на восстановление дыхания 6.П/и «Кто дальше бросит шишку?» 7.Игра «Угадай вид спорта» Т.Э. Токаева стр. 71

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е		«Готовимся к осенним Олимпийским играм» Цель: воспитывать интерес к спортивным движениям План: 1. Ходьба в колонне по одному с остановками 2. Бег в колонне по одному, с выполнением заданий, с остановками 3. Прыжки через шнур 4. Метание шишек 5. Упражнение «С какой ветки детки?» Т.Э. Токаева стр. 56	«Наши любимые подвижные игры» Цель: определять уровень представлений детей о подвижных играх, способах самоорганизации План 1. Ходьба в колонне по одному 2. П/и «Сделай фигуру спортсмена» 3. Игра «Карусели» 4. Упражнение «Чье звено скорее соберется» 5. Упражнение «Кто быстрее до шнура» 6. Упражнение «Кто дальше бросит» 7. Упражнение «С какой ветки детки» Т.Э. Токаева стр. 62	«Олимпийские игры в детском саду» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат детей на свежем воздухе План 1. Ходьба в колонне с движениями рук, «змейкой», с перестроением в два звена 2. Бег обычный, «змейкой», с высоким подниманием колен, в медленном темпе 3. Игра «Сбей городок» 4. Бросание биты 5. Упражнение «Не дай упасть» 6. игра «Забей мяч в ворота» 7. П/и «Ловишка с лентами» 8. Игра «Двигательная –» Т.Э. Токаева стр. 67	«Турнир самых-самых» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат и кардиосистему План 1. Ходьба в колонне по одному с остановками 2. П/и «Сделай фигуру спортсмена» 3. Упражнение «Карусели» 4. Игра «Чье звено скорее соберется» 5. Игра «Кто быстрее пробежит до флажка» 6. Игра «Кто дальше бросит» 7. Игра «Будь внимательным!» Т.Э. Токаева стр. 73

Система образовательной работы на октябрь 2024 года

З А Н Я Т И Я	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	IV неделя Тема: «Народное творчество» Цель: Продолжать формировать духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа; Задачи: Продолжать развивать стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; Продолжать формировать представления о народном творчестве, его разновидностях; Расширять представления о нравственной и эстетической ценности произведений народного творчества; (21-25.10)	I неделя Тема: «Фрукты, овощи, хлеб» Цель: Продолжать знакомить с местами и условиями произрастания садовых и огородных растений, хлебе. Задачи: Продолжать знакомиться со свойствами овощей, различать по внешнему виду, на ощупь и по вкусу; Продолжать знакомиться условиями выращивания хлеба, какой долгий путь он проходит; Продолжать знакомиться трудом людей, в результате которого изготавливается хлеб. (30.09-04.10)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	II неделя. Тема: Музыкальная неделя. Цель: Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); Задачи: Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; Развивать интерес к музыкальным инструментам, логическое мышление; умение различать на слух звуки по высоте; музыкальные инструменты; (07-11.10)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	V неделя. Тема: «Золотая осень. Природные явления» Цель: Продолжать знакомить со сельскохозяйственными профессиями, труде людей осенью. Задачи: Обобщить представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывать желание заботиться и сохранить живую природу. (28.10-02.11)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	III неделя Тема: Дружат мальчики и девочки» Цель: Продолжать расширять представления воспитанников о различиях полов, понимать различие между мальчиками и девочками. Задачи: Продолжать развивать способность понимать и учитывать интересы и чувства других; Продолжать развивать умение договариваться, дружить со сверстниками; Продолжать развивать умение разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; Продолжать развивать умение сотрудничать со сверстниками: побуждать к обсуждению планов, поддерживать общность и интерес к мнению сверстника; Продолжать воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения (14-18.10)	
О К Р П	П Р И	ОМ «Народное творчество»	Природа «Осенние хлопоты в саду и в огороде».		ОМ «Рождение музыки»	Природа «Осень золотая».	ОМ «Достоинство и благородство»			

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

У Ж А Ю Ш И М И Р	Р О Д А	Цель: Знакомство детей с изделиями народных промыслов. Задачи: Познакомить детей с видами народного прикладного искусства (гжель, хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка), с их характерными особенностями. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания, интерес к народному искусству. Воспитывать интерес к искусству родного края. О.Князева, М.Махнева «Приобщение детей к истокам русской народной культуре».	Цель: расширить и обогатить представления детей о труде взрослых в огородах на полях осенью. Задачи: Продолжать знакомить со свойствами овощей, различать по внешнему виду, на ощупь и по вкусу. Знакомить с условиями выращивания. Воспитывать желание помогать взрослым. Л.Б.Фесюкова, О.О.Григорьева «Времена года, занятия для детей 5-7 лет», С.27-30.	Цель: Помочь детям усвоить основные понятия, связанные с музыкой. Задачи: Учить видеть и беречь красоту музыки. Формировать чувство ритма и воображение. Активизировать память. Учить бережно относиться к культурному наследию. Т.А.Шорыгина «Эстетические сказки», с. 4-14.	Цель: Систематизировать знания детей об осени, осенних явлениях природы. Задачи: Закреплять названия осенних месяцев, периодов осени. Учить понимать закономерности явлений природы. Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе. Л.Б.Фесюкова, О.О.Григорьева «Времена года, занятия для детей 5-7 лет», с.37-42, 55-58.	Цель: формировать чувства собственного достоинства полоролевой социализации. Задачи: продолжать знакомить детей с понятием «благородство» и «достоинство»; учить соотносить собственное поведение с благородными и достойными образцами, соответствующими полу ребенка.; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» с.66.
		Аппликация «Народные умельцы» Цель: Познакомить детей с новым способом передачи изображения предмета-силуэтной графикой. Задача: Учить вырезать силуэты предметов по собственному представлению и создавать контрастную аппликацию. Показать способ вырезания отверстия в бумаге. Продолжать развивать воображение и художественный вкус. Н.Д.Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», с.60-62.	Аппликация «Что нам осень принесет? Фрукты и овощи» Цель: Познакомить детей с новой техникой создания объемных предметов-торцевание. Задачи: Передавать с помощью пластилина задуманный образ фрукта или овоща. Формировать навык работы с гофрированной бумагой при выполнении торцовок. Развивать мелкую моторику пальцев; образное мышление при отгадывании загадок. Н.Д.Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», с.15-17.	Лепка «Осеннее дерево» Цель: Навчить детей выкатывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Задачи: Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. Н.Д.Колдина «Лепка с детьми 6 лет», с.21-22.	Лепка «Разноцветная осень. Мухомор» Цель: Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его с помощью наклепа. Задача: Расширять и уточнять знания о грибах. Развивать творчество при оформлении своей поделки. Н.Д.Колдина «Лепка с детьми 6 лет», с.24-25.»	Лепка «В летском салу» Цель: Продолжать учить лепить фигуру человека. Задачи: Учить сглаживать поверхность формы, лепить предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно. Воспитывать дружеские отношения. Н.Л.Коллина «Лепка с детьми 5-6 лет», с.57.-59.
		ОБЖ «Экстренные службы» Цель: Познакомить с экстренными службами.	ЗОЖ «Растения вокруг нас. Овощи, фрукты». Цель: Расширять и закреплять представления	ОБЖ «Кто может помочь»	ЗОЖ «Растения вокруг нас. Деревья и кустарники» Цель: Расширять и	ФОГО «Что такое семья» Цель: воспитание чувств признательности и любви к своей семье.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

О Б Ж	З О Ж	Ф О Г О	Задачи: Разобрать ситуации, требующие обращения в спецслужбы. Освоить алгоритм звонка в спецслужбу, уметь оценить необходимость звонка. Запомнить номер 112. План: Игровая зарядка Обсуждение П/и «Спецгараж» Работа с рабочими листами А.С.Добролюбова, В.Д.Абросимова «Детям о безопасности»	детей о пользе для здоровья овощей и фруктов, о сборе урожая и использования в пищу различных частей огородных растений. Игры «Подбери вершки к корешкам», «Узнай на вкус», «Узнай по описанию». И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» с.44.	Цель: Познакомить детей с понятием «круг безопасности». Задачи: Научить детей правильно выбирать подходящего взрослого, чтобы можно было обратиться за помощью. Разобрать, каким взрослым можно или нельзя доверять. План: Игровая зарядка Обсуждение П/и «Доверься-не доверься», «Выбери взрослого» Работа с рабочими листами А.С.Добролюбова, В.Д.Абросимова. «Детям о безопасности»	закреплять представления детей о деревьях и кустарниках; формировать представления о значении деревьев и кустарников для здоровья человека, об использовании плодов некоторых из них. И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» с.44-45.	Задачи: обобщать обобщенные представления о составе семьи, нормах этикета, принятых в семье; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи; формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким людям; способствовать самостоятельному развитию умений самостоятельного применения Л.Н.ККоломийченко, Г.И. Чугаева «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» с.169.
Ф Э М П 1			Ориентирование во времени и пространстве. 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; - знания о днях недели Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 30 (занятие 6)	Порядковый счет. Овал. Логическая задача. 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 32 (занятие 7)	Арифметические задачи. Решение примеров. 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 34 (занятие 8)	Цифры. Числа. Часы. 1. Закреплять: - знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; - умение устанавливать соответствие числом и цифрой; 2. Продолжать учить: - решать логические задачи на установление закономерностей; 3. Познакомить: - с образованием числа одиннадцать; - новой счетной единицей - десятком; - часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В.	Состав числа из двух меньших. Абстрактное число 1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами; - умение правильно пользоваться знаками <, >; - составлять число семь из двух меньших; - рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец. 2. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку, записывать решение; - понимать независимость числа от величины предметов.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

						«Математика для детей 6 - 7 лет». С. 40 (занятие 9)	3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 43 (занятие 10)
ФЭМП 2	Порядковый счет. Овал. Логическая задача. 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - рисовать овалы в тетради в клетку; - решать логическую задачу. 2. Продолжать учить: - различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету? 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 32 (занятие 7)	Арифметические задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентирование на листе бумаги. 1. Закреплять: - умение устанавливать соответствие между числами. 2. Продолжать учить: - решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; - измерять линейкой, записывать результаты измерения. 3. Формировать: - умение ориентироваться на листе бумаги; - решать примеры; - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 34 (занятие 8)	Основы финансовой грамотности «Когда продукт труда превращается в товар» Задачи: Дать представления о том, «Как товар приходит к покупателю»; подвести детей к пониманию того, что вещи должны жить долго и радовать людей; воспитывать уважение к результатам труда людей, бережное отношение ко всему, что дается детям для игр и других занятий. А.Д.Шатова «Тропинка в экономику» Конспекты занятий с детьми 5-7 лет, с.64-65	Цифры. Числа. Часы. 1. Закреплять: - знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; - умение устанавливать соответствие числом и цифрой; Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 40 (занятие 9)	Состав числа из двух меньших. Абстрактное число. 1. Закреплять: - умение понимать отношения между числами; - умение правильно пользоваться знаками <, >; - составлять число семь из двух меньших; - рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 43 (занятие 10)		
РИСОВАНИЕ	Рисование «Филимоновский петушок» Цель: Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Задачи: Продолжать знакомить с элементами филимоновской росписи. Учить украшать силуэт в	Рисование «Что нам осень принесет? Натюрморт из осенних плодов». Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Задачи: Научить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и	«Музыкальный рисунок» Цель: Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном. Задачи: Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких	Рисование «Радостная осень» Цель: Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Задачи: Упражняться в рисовании разных деревьев. Подвести детей к	Рисование «Мой любимый сказочный герой» Цель: Продолжать учить иллюстрации к сказке. Задачи: Продолжать учить располагать предметы на переднем и заднем плане. Закреплять навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа.		

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	стили филимоновской росписи. Закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ворса. Развивать художественный вкус и самостоятельность. Воспитывать любовь к народному искусству. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.84-85.	фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, сравнивая изображение с натурой. Воспитывать аккуратность при рисовании. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.16-17.	средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм). Давыдова Г.Н. «НТР в детском саду», с.30.	понятию, что в рисунке есть передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Научить приему размывки. Воспитывать аккуратность при рисовании. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.31-33.	Развивать умение смешивать краски для получения новых цветов. Развивать эстетическое восприятие, развивать эстетическое восприятие, творческие способности и самостоятельность. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.101-102.
П Т И	НДПИ. Рисование «Хохломские ягоды» Цель: Воспитывать у детей интерес к народному творчеству. Задачи: Учить выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягоды. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус. О.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с 92-93.	НДПИ хохлома Овощи, фрукты	НДПИ «Русский колокольчик» Цель: Знакомство детей с изделиями народных промыслов. Задачи: учить различать на слух звуки колокольчиков, сделанных из разных материалов: развивать художественно-творческие способности и эстетический вкус; О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с.175-178	ПТ «Дымковская утка» Цель: Закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Задачи: Учить видеть выразительные формы игрушки, лепить уточку с натуры конструктивным способом (из отдельных деталей), соблюдая формы, пропорции и детали. Продолжать учить стекой намечать перышки, крылья, глаза; украшать налестками, шариками, лепешками. Н.Д.Колдина «Лепка с детьми 6 лет», с.23-24.	ПТ «Мои друзья» Цель: Познакомить с новой техникой «декупаж» Задачи: Показать простые приемы в этой технике. Закреплять умение обводить по шаблону, аккуратно вырезать и наклеивать детали. Развивать мелкую моторику, воображение, эстетический вкус. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение работать в паре. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», с.67-69.
Р А З В И Т И Е Р Е Ч И 1	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи/грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А	ОО «Речевое развитие» ЛОГО(звуковая культура речи/ грамматический строй речи) (Подгр.1 9.00-9.30 Подгр. 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи/грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи/грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи/грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А
Р А З В И Т И Е Р Е	Развитие речи «Народное творчество» (формирование словаря/связная речь) Цель: Знакомство детей с изделиями народных	Развитие речи «Рассказ на тему натюрморта И. Машкова «Ананасы и бананы» (формирование словаря/связная речь)	Развитие речи «Русские народные песни, частушки» (формирование словаря/связная речь)	Развитие речи «Золотая осень» (формирование словаря/связная речь) Цель: обобщить знания детей по теме: "Осень".	Развитие речи «Дружат мальчики и девочки» (формирование словаря/связная речь) Цель: Формирование гендерных представлений.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

Ч И 2	промыслов. Задачи: Познакомить детей с видами народного прикладного искусства (гжель, хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка), с их характерными особенностями. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания, интерес к народному искусству. Воспитывать интерес к искусству родного края. О.Князева, М.Махнева «Приобщение детей к истокам русской народной культуре», с. 159	Цель: Подвести к составлению рассказа по картине с описанием объектов и их характеристикой. Задачи: Учить использовать в речи сравнения и синонимы. Побуждать высказываться выразительно, образно. О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества»с.118-119	Цель: Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки Задачи: Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с народной музыкой. О.Князева, М.Махнева «Приобщение детей к истокам русской народной культуре», с. 182-185.	Задачи: уточнить и расширить знания детей об осени и осенних явлениях; активизировать словарь детей по теме занятия;совершенствовать умения внимательно слушать, отвечать на вопросы; продолжать учить составлять предложения по картинкам.развивать познавательный интерес детей, их внимание и память; Развивать интерес к выполнению заданий. Воспитывать у детей бережное отношение к природе; О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества»	Задачи: познакомить детей с основными характеристиками мужского и женского пола, пояснить понятие «пол»; формировать представления о сходстве и различиях мальчиков и девочек: развивать связную речь детей: воспитывать осознание детьми своей полоролевой принадлежности О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества»
Р А З В И Т И Е Р Е Ч И Е 3	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответ. РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответ. РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответ. РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 1	«Осенние Олимпийские игры в детском саду» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат План 1.Ходьба в колонне по одному, по ограниченной площади, с остановкой и наклоном 2.Бег обычный, по ограниченной площади, с высоким подниманием колен 3.ОРУ без предметов 4.Упражнение «Грудный мостик» 5.П/и «Сделай фигуру» 6.Игра м/п «Найди себе пару» Т.Э. Токаева стр. 69	«Осенними тропами вместе с Ильей Муромцем» Цель: укреплять здоровье детей План 1.Хороводная игра «во поле береза стояла» 2.Игра «Кто быстрее найдет свое дерево?» 3.Игра «Найди такой же лист» 4.Ходьба по скамейке 5.Прыжки через бруски 6.Метание вдаль 7.П/и «Лесной ловишка» Т.Э. Токаева стр. 87	Цель: формировать представления о способах развития силы, ловкости План 1.Ходьба в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через скамейку 2. Бег обычный, «змейкой», с перепрыгиванием через скамейку 3.Ходьба с выполнением упр. 4.ОРУ на скамейках «Мы сильные и ловкие»	Цель: укреплять мышцы плечевого пояса, рук; мышцы, формирующие свод стопы План 1.Ходьба обычная, с высоким подниманием коленей, по ограниченной площади 2.Бег обычный, с захлестыванием голени назад 3.Ходьба с выполнением упражнения на дыхание 4.ОРУ без предметов «Мы растем и крепнем» 5.Прокатывание мяча вдоль шнура	«Подарок для самого сильного» Цель: воспитывать положительное отношение к силе, выносливости и интерес к ним План 1.Ходьба обычная, с остановкой по сигналу, в полуприседе, скрестная. 2.Бег обычный, с остановками, спиной вперед, обычная. 3. Подскоки 4.ОРУ без предметов 5.Ходьба по доске, положенной на пол

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

				5.Упр. «Катайка»: прокатывание мяча по скамейке 6.Упр. «Подлезай-ка»: пролезание в вертикально поставленные обручи 7.Упр. «Хлопушка» 8.Упр. «Попрыгай-ка»: прыжки на двух ногах 9.П/и «Ловишка, ноги от земли» 10.Упр. «Наездники» Т.Э. Токаева стр. 94	6.Игровое задание «Кто дольше» 7.Игровое задание «Сильные руки» 8.П/и «Ловишка с лентой» 9.Рефлексия «Мы – победители» Т.Э. Токаева стр. 102	6.Прокатывание тяжелого мяча в парах 7.Ползание по доске 8.П/и «Чье звено быстрее соберется» 9.Рефлексия «Гора успеха» Т.Э. Токаева стр. 110
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 2	«Осенние Олимпийские игры в детском саду» Цель: воспитывать интерес к достижению высоких результатов План 1.Ходьба с движениями рук, на носках и пятках, с наклонами вперед 2.Бег обычный, с захлестыванием голени, с высоким подниманием коленей, в медленном темпе 3.ОРУ без предметов 4.Бег на выносливость 5.Упражнение на восстановление дыхания 6.П/и «Кто дальше бросит шишку?» 7.Игра «Угадай вид спорта» Т.Э. Токаева стр. 71	«Поможем Илье Муромцу» Цель: формировать представления о способах выполнения упражнений для развития силы План 1.ОРУ на скамейках 2.Обегание мячей 3.Прокатывание мяча 4.Прыжки до флажка 5.Ходьба по шнуру с мешочком на голове 6.Прокатывание мяча между шнурами 7.Передвигание по скамейке на коленях с помощью рук 8.П/и «Ловишка» 9.Игра «Найди и промолчи» 10. Упражнение «Лесенка успеха» Т.Э. Токаева стр. 89	«Мы растем и крепнем в стране Силы» Цель: способствовать формированию интереса к собственному здоровью. План 1.Ходьба обычная, «змейкой», с перешагиванием через скамейки 2.Бег обычный, «змейкой», с перепрыгиванием через скамейки 3.Ходьба с выполнением упражнения 4.ОРУ на скамейках «Мы сильные и ловкие» 5.Прокатывание мяча по скамейке 6.Упр. «Подлезай-ка» 7.Упр. «Поймай комара» 8.Упр. «Попрыгай-ка» 9.П/и «Ловишка, ноги от земли» 10. Рефлексия «Мы растем и крепнем» Т.Э. Токаева стр. 97	«Мы спортсмены – силачи» Цель: повышать мышечный тонус План 1.Ходьба обычная, «змейкой», с выполнением упражнений 2.Бег обычный, с захлестыванием голени назад 3. Ходьба спокойная 4.ОРУ 5.Прокатывание мяча между скамейками 6.Ползание по скамейке на коленях 7.Прыжки с продвижением вперед 8.П/и «Ловишка с лентой» 9.Игра малой подвижности «Делай то что слышишь, а не то что видишь» Т.Э. Токаева стр. 104	«Хочу быть сильным и здоровым» Цель: способствовать развитию интереса, положительного, заботливого отношения к своему телу, в целом к здоровью. План 1.Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу, в полуприседе, скрестным шагом, обычная 2. Бег с остановками, обычный, спиной вперед 3.Подскоки 4. Ходьба с дыхательным упражнением «Мы силачи» 5.ОРУ «Без предметов» 6.Ходьба по доске, положенной на пол 7.Игровое задание «Будь сильным» 8.Игровое задание «Будь ловким и гибким» 9.П/и «Чье звено быстрее соберется» 10. Дыхательное упражнение 11.Рефлексия «Помоги себе сам» Т.Э. Токаева стр. 113	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е	«Турнир самых-самых» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат и кардиосистему План 1.Ходьба в колонне по одному с остановками 2.П/и «Сделай фигуру спортсмена» 3.Упражнение «Карусели» 4.Игра «Чье звено скорее соберется» 5.Игра «Кто быстрее добежит до флажка» 6.Игра «Кто дальше бросит» 7.Игра «Будь внимательным!» Т.Э. Токаева стр. 73	«Мы на воздухе закаляемся, силы набираемся» Цель: учить устанавливать причинно-следственные связи между активным движением и здоровьем План 1.Ходьба в колонне, по ограниченной площади, с разными заданиями для рук, «змейкой» 2.Бег «змейкой» 3.Ходьба с восстановлением дыхания 4.Упражнение на дыхание «В осеннем лесу» 5.Пробегание под вращающейся скакалкой 6.Игровое упражнение: прыжки через короткую скакалку 7.Перекачивание мяча друг другу 8.Подвижная игра «Встречные перебежки» Т.Э. Токаева стр. 92	«Игры жителей страны Силы» Цель: тренировать функцию терморегуляции в осенний период на воздухе План 1.Ходьба в колонне по одному, с разными заданиями для рук, приставным шагом 2.Бег в колонне, с остановками по сигналу, с преодолением препятствий, по ограниченной площади парами 3. Метание вдаль 4.Прыжки на двух ногах с поворотом 5.Игра-эстафета «Эстафета парами» 6.Игра с пением русской народной песни «А мы просо сеяли» Т.Э. Токаева стр. 99	«Играй, играй, в игре силу добавляй» Цель: поддерживать интерес к спортивным играм, развивать самоконтроль План 1.Ходьба в колонне по одному, с разными заданиями для рук, приставным шагом 2.Бег в колонне по одному, с остановками по сигналу, с преодолением препятствий 3.Ходьба с выполнением упражнений на восстановление дыхания 4.Ходьба парами по ограниченной площади 5.Метание вдаль 6.Прыжки на двух ногах 7.Игра- эстафета «Эстафета парами» Игра с пением русской народной песни «А мы просо сеяли» 8.Релаксация «Родной край» Т.Э. Токаева стр. 108	«Тренируемся в стране Силы» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат и позвоночник, основные группы мышц. План 1.Ходьба в колонне по одному, с остановкой на звуковой сигнал, с разными заданиями для рук, в полуприседе 2.Бег с остановкой на звуковой сигнал, быстрый, с забрасыванием голени назад 3.Ходьба с выполнением упражнений на восстановление дыхания 4.Игровое упражнение «Обезьянки» 5.Игровое упражнение «Кенгуру маленькие и большие» 6.П/и «Чье звено скорее соберется» 7.Медленный бег 8.Ходьба 9.Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 116
--	---	--	--	---	---

Система образовательной работы на ноябрь 2024 год

З А Н Я Т И Я	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	II неделя Тема: «Животные. Домашние животные». Цель: Продолжаем расширять представления о домашних животных, кто ухаживает за ними, какие есть профессии связанные с животными; Задачи: Продолжаем знакомить с профессиями работников на животноводческой ферме; с профессиями работников заботящихся животных, таких как ветеринар; Продолжаем воспитывать интерес к жизни	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	I неделя Тема: «Многонациональная страна. Единство народов.» Цель: Продолжаем обогащать представления детей о разных национальностях, их традициях и национальных праздниках; Задачи: Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения, о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	III неделя Тема: «Животные разных стран» Цель: Продолжаем расширять и актуализировать представления о многообразии природного мира; Задачи: Продолжаем знакомить с некоторыми наиболее яркими представителями животных разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.); Продолжаем уточнять представления об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	IV неделя Тема: «Профессии. Востребованные профессии» Цель: Продолжаем формировать ценностное отношение к труду взрослых; Задачи: Продолжаем формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; Продолжаем расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными современными профессиями,
---------------------------------	--	---	--	---	--	---	--	--

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		<i>домашних животных, заботливое отношение к ним; Продолжаем способствовать накоплению положительных впечатлений. (11-15.11)</i>		<i>праздниках; Продолжаем знакомить с правилами поведения в разных странах, с культурой разных народов. (5-8.11)</i>		разные сезоны года; Закрепляем умения сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве животных, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством. (18-22.11)		возникшими в связи с потребностями людей; Продолжаем знакомить с требованиями, предъявляемыми к человеку определенной профессии; Продолжаем раскрывать личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. (25-29.11)
О К Р У Ж А Ю Щ И Й М И Р		Природа «Домашние животные» Цель: Продолжаем расширять представления о домашних животных, кто ухаживает за ними, какие есть профессии, связанные с животными. Задачи: Систематизировать и закрепить знания детей о домашних животных и их детенышах, месте их обитания, внешнем виде и повадках, о пользе животных для человека. Каушкаль О.Н. «Формирование целостной картины мира», с 46-50.		ОМ «Жители России» Цель: формирование толерантного отношения к собственной национальной культуре и культуре других народов. Задачи: обогащать первоначальные представления о людях разных национальностей, населяющих Россию, их равноправии; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» с.112.		Природа «Животные разных стран» Цель: Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек часть природы, и он должен беречь, охранять и заботиться о ней. Формировать представления о том, что животные делятся на классы насекомых, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. Воспитывать интерес к миру животных. Шорыгина Т.А. «Беседы о том, кто где живет».		ОМ Профессии «мужские» и «женские» Цель: становление доброжелательного, уважительного отношения к людям разных профессий. Задачи: уточнять, дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин; формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин (взаимосвязь); способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» с.78.
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И Я	Лепка «Овечка» Цель: Научить детей изображать рельеф животного в виде декоративной пластины. Задачи: Научить обводить шаблон стекой, удалять с ее помощью лишний пластилин. Самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление, творческие способности. Воспитывать аккуратность.		Аппликация «Веселые ломики» Цель: Продолжать упражнять детей в вырезании, наклеивании и составлении изображений их частей. Задачи: Побуждать самостоятельно оформлять работу. Обобщать представления детей о том, какие бывают ломики. Развивать творчество, воображение. Л.Н. Коллина «Аппликация с детьми 6-7 лет», с.52-53.		Лепка «Жираф» Цель: Учить детей лепить животное из пластилина пластическим образом (из одного куска). Задачи: Научить передавать форму; пропорции, характерные детали; комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями. Учить соотносить слово и выразительное движение		Аппликация Игрушка-качалка «Клоун пинкяч» Цель: Продолжать учить детей обводить контур игрушки по шаблону и аккуратно вырезать ее. Задачи: Учить наклеивать вырезанные силуэты на круглые кобочки. Закреплять умение использовать изученные ранее техники при выполнении поделки. Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет», с.43-45.		рук и пальцев. Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратность в работе. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет», с.34-35.	Л.Н. Коллина «Аппликация с детьми 6-7 лет», с.58-60.
ОБЖ ЗОЖ ФОГО	ЗОЖ «Растения вокруг нас. Лекарственные растения» Цель: Формировать представления детей о лекарственных свойствах растений. Познакомить с практическим использованием некоторых лекарственных растений. И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» с.50.	ФОГО «Государственные символы» Цель: формирование уважительного отношения к государственным символам. Задачи: Обогащать первоначальные представления о символике России; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны; формировать навыки поведения, адекватного знания о символике, самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» с.206.	ОБЖ «Если ты потерялся» Цель: Научить ребенка правильному алгоритму действий в ситуации, когда он потерялся. План: Игровая зарядка Игра с планетами, домами, автобусными остановками. Обсуждение П/и «Жмурки» Игра «Позови» Работа в рабочих листах А.С.Добролюбова, В.Д.Абросимова «Детям о безопасности»	ОБЖ «Чужие взрослые» Цель: Научить детей правилу «Нет-уйди-расскажи» Задачи: Усвоить, что нельзя разговаривать с чужими взрослыми, когда они подходят сами. План: Игровая зарядка П/и «Круги безопасности» Обсуждение Ролевая игра «Обмани ребенка» П/и «Рыбка» Работа в рабочих листах А.С.Добролюбова, В.Д.Абросимова «Детям о безопасности»
РИСОВАНИЕ	Рисование «Выставка рыжих котиков» (тычком) Цель: продолжать закреплять умение детей рисовать методом тычка; расширять знания о домашних животных, прививать любовь к ним. Утробина В.К. с.23	Рисование «Единство народов» Цель: продолжать знакомить детей с содержанием праздника, его значением для России Задачи: закреплять умения пользоваться красками, использовать различные оттенки; развивать психические процессы: внимание, память, мышление; развивать речь детей; воспитывать любовь к Родине, патриотизм, уважение к другим народам и их традициям.	Рисование «Зоопарк» Цель: Продолжать учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Задачи: Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Продолжать развивать детское изобразительное творчество, воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к животным. Давыдова Г.Н., с 11	Рисование «Профессии» Цель: Учить детей переносить в рисунок представления о труде взрослых. Задачи: Закрепить знания детей, о профессиях людей и необходимых предметах для их деятельности Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Воспитывать интерес и уважение к людям разных профессий.
ПТ НДПИ	ПТ. Оригами «Собачка» Базовая форма «треугольник» Цель: развивать умение лепить поделки в технике оригами. Развивать движения пальцев и кистей рук, внимания, памяти, логического мышления. Закреплять	НДПИ «Лыжниковская игрушка». Цель: Познакомить с новым видом глины - лыжниковской игрушкой. Учить рассматривать глиняные игрушки, узнавать материал, из которого они слепаны, вылепить украшения. Учить составлять узор	ПТ Оригами «Кенгуру» Цель: Слепать бумажную игрушку своими руками. Задачи: Продолжать знакомить детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат,	НДПИ Профессии «Роспись хохломских изделий» Цель: познакомить с хохломскими мастерами-художниками. Задачи: Обратить внимания на средства выразительности (трава, цветы, растения, причудливые

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		знания о домашних животных. Воспитывать усидчивость, аккуратности, самостоятельности. Т.И.Тарабакина «Опигами и развитие ребенка», с. 57-61.		в полосе, украшая его кругами одного цвета: рисовать круги безотрывными движениями руки всем разом кисти, ставить красочные точки, выбирать цвет. Развивать самостоятельность. О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»		треугольник). Развитие конструктивного мышления детей, творческого воображения. Т.И.Тарабакина «Опигами и развитие ребенка», с.168-169.		птицы). Развивать цветовосприятие. Воспитывать уважение к труду мастеров. О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» С.165.
Р А З В И Т И Е	Р Е Ч И 1	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура/ грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура/ грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура/ грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура/ грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А
Р З В И Т И Е	Р Е Ч И 2	Развитие речи Рассматривание картины Н.Тарахова «Козы» Цель: Знакомить с авторской картиной анималистического художественного образа. Задачи: Учить связно и последовательно отвечать на вопросы. Кратко и лаконично называть картину, высказывать свои чувства и настроение, наводящие на картину. Формировать умение составлять описательный рассказ по картине последовательно с логическим завершением. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», с.225-227.		Развитие речи «Наша Родина-Россия» Цель: Систематизировать представления о России, активизировать и активизировать словарь по теме «Наша Родина — Россия» Задача: Развивать диалогическую речь, фонетические представления. Развивать зрительное восприятие, внимание, мышление. Развивать тонкую и общую моторику, координацию речи с движением, длительный речевой выдох. Воспитывать гордость за нашу страну. Т.А.Шорыгина «Наша Родина-Россия»		Развитие речи «Жаркие страны» Цель: составления описательного рассказа с опорой на схему. Задачи: Расширять представления о многообразии природного мира. Совершенствовать грамматический строй речи: учить образовывать прилагательные, согласовывать существительные с числительными. Закреплять навык составления предложения с опорой на схему. Воспитывать любовь к животным. Шорыгина Т.А. «Беседы о том, кто где живет»		Развитие речи «Профессии «мужские» и «женские». Цель: Становление любознательного отношения к людям разных профессий. Задачи: Уточнять, дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин. Формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин. Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой форме. Н.В.Коломийченко «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию», с.78-84.
Р А З В И Т И Е	Р Е Ч И 3	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

ФЭМП 1	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача. 1. Познакомить: - с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 12; - определять время на часах; - решать логическую задачу на установление закономерностей; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - закреплять знания о геометрических фигурах. 3. Формировать: - умение дорисовывать круги до знакомых предметов; - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 45 (занятие 11)	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы. 1. Учить: - как из неравенства сделать равенство; - понимать отношение между числами 11 и 12;; - формулировать учебную задачу; - составлять и решать математическую задачу, записывать ее с помощью цифр и знаков; - измерять и рисовать отрезки заданной длины. 2. Закреплять: - умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - знания об осени, осенних месяцах 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 47 (занятие 12)	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части. 1. Познакомить: - с образованием числа 13 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; 3. Формировать: - умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 50 (занятие 13)	Число 13. Математическая задача. Деление предмета на части. 1. Закреплять умения: - записывать число 13; - решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - решать логические задачи на установление закономерностей; - рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 50 (занятие 13)
ФЭМП 2	Число 12. Определение времени на часах. Логическая задача. 1. Закреплять: - знания об образовании числа 12 и новой счетной единице - десятке. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 45 (занятие 11)	Математическая загадка. Состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 47 (занятие 12)	Основы финансовой грамотности «Ценность и украшение товара-его качество. Чем лучше качество, тем дороже вещь». Задачи: Подвести детей к пониманию того, что товар бывает разного качества и в разных жизненных ситуациях людям необходимы вещи разного качества; Закреплять понятия «дорогой», «дешевый»; понятие о том, что все товары имеют цену (стоимость). Подвести детей к пониманию взаимосвязи цены и качества товара (качественные товары стоят дороже);	Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача 1. Учить: - составлять примеры, читать записи; - решать логические задачи на установление закономерностей; 2. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже. 3. Знакомить: - с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом. 4. Формировать:

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

				воспитывать уважительное отношение к результатам любого труда, вложенного в изготовление вещи часто не одним человеком, а многими людьми. А.Д.Шатова «Тропинка в экономику» Конспекты занятий с детьми 5-7 лет, с.65, 71.	- навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 52 (занятие 14)
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 1	«Осенние сюрпризы» Цель: укреплять мышцы стопы, опорно-двигательный аппарат. План 1.Ходьба в колонне по одному «змейкой», с высоким подниманием колен, с перекатом с пятки на носок, «пауки» 2.Бег «змейкой», семенящим шагом, с выполнением упражнений 3.ОРУ с обручами 4.Прокатывание обруча вперед 5. «Пройди и перейди» 6. «Достань рябинку» 7. Игра-эстафета «Кто быстрее перенесет грибы?» 8.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 131	«Хочу стать выносливым» Цель: формировать представления о выносливости, ее проявлениях, способах ее формирования План 1.Ходьба в колонне по одному, на носках, на пятках, в полуприседе 2.Бег обычный в колонне с обручем на плече, с остановкой, вокруг обруча 3. Пскоки вокруг обруча 4.ОРУ с обручами 5.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед 6.Прокатывание обруча друг другу в парах 7.Пролезание в обруч 8. П/и «Мы веселые ребята» 9.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 139	«Азбука выносливости и силы» Цель: повышать работоспособность организма детей посредством чередования упражнений на разные виды выносливости План 1.Ходьба в колонне по одному, со сменой ведущего, со сменой направления, в полуприседе 2. Бег обычный, с остановками, враспынную, с сильным сгибанием ног сзади, на выносливость 3.ОРУ без предметов «Азбука выносливости и силы» 4.Ходьба по скамейке с перешагиванием 5.Спрыгивание со скамейки 6.Подбрасывание и ловля мяча после отскока 7.П/и «Догони свою пару» 8.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 151	«Азбука выносливости птиц и животных, подготовка к зиме» Цель: способствовать формированию представлений детей о связи выносливости с образом жизни животных и птиц, углублять представление о выносливости. План 1.Ходьба в колонне по одному, с выполнением задания 2.Бег широким шагом, враспынную, с остановкой 3.ОРУ без предметов «Азбука выносливости и силы» 4.Ходьба по скамейке с мешочком на голове, спрыгивание со скамейки 5.Подбрасывание мяча вверх и ловля его после отскока с хлопком 6.П/и «Лесные ловишки» 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 153	
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 2	«Осенняя эстафета на проверку выносливости» Цель: развивать основные группы мышц, работоспособность План 1.Ходьба «змейкой», с высоким подниманием коленей, с изменением положения рук и темпа, «Пауки» 2.Бег в колонне по одному, «змейкой», с изменением темпа, с восстановлением дыхания 3.ОРУ с обручами 4. «Осенняя эстафета» 5.Пролезание в обруч 6.Прокатывание обруча 7.П/и «Мы – веселые ребята»	«Мы – гимнасты-силачи» Цель: формировать заботливое отношение к своему телу План 1.Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, выпадами 2. Бег обычный, с остановкой 3.Прыжки с продвижением вперед 4.ОРУ с набивными мячами 5.Прыжки с мячом из обруча 6.Прокатывание мяча в парах 7.П/и «Сделай фигуру силача» 8.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 142	«Театр силы и выносливости» Цель: совершенствовать функциональные системы организма, осанку План 1. Ходьба гимнастическим шагом, с дыхательными упражнениями, с выполнением упражнений 2.Бег с захлестыванием голени, с выбросом прямых ног вперед 3.Ору без предметов 4.Выступление мальчиков «силачей» 5.Выступление девочек-«гимнасток» 6.Эстафета «Мяч капитану» 7.П/и «Передай мяч над головой»	«Я готовлюсь к зиме, тренирую выносливость» Цель: совершенствовать функциональные системы организма План 1.Ходьба с разными заданиями для рук, обычная в чередовании с прыжками, имитационная: «лыжник», «конькобежец» 2.Бег обычный, с поворотами, с остановкой, с заданием 3.ОРУ без предметов «Азбука выносливости и силы» 4.Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, приставным шагом	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		8.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 134			8.Прыжки на фитболах 9.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 160		5.Перепрыгивание через предметы прямо 6.Перебрасывание мяча в играх 7.П/и «Третий лишний» 8.Игра «Двигательная угадайка» 9.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 158
Ф И З К У Л Ь Т У Р А	Н А В О З Д У Х Е	«Есть, ребята, у меня два серебряных коня!» Цель: вызвать у детей интерес к конькобежному спорту и желание кататься на коньках. План 1.Ходьба в колонне по одному, короткими и длинными ногами, с поворотами, с приседаниями 2.Бег с заложенными за спину руками, с поворотами, с приседаниями 3. ОРУ без предметов 4. Бег по большой «восьмерке» 5. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге по прямой и по кругу 6. П/и «Сделай фигуру» 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 136		«Я выносливым, закаленным стать хочу, холодную зиму перенесу Цель: укреплять дыхательную систему, работоспособность План 1.Ходьба в колонне по одному, широким шагом, след в след, с остановками и поворотами вокруг себя 2.Бег широким шагом, с остановками, с сильным сгибанием ног 3. Упражнение «Лыжник» 4.Приставные шаги 5. Ходьба под воротцами 6.Бег «змейкой» между лыжными палками 7.Прыжки через лыжные палки 8.П/и «Третий лишний» 9.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 148		«Мы – туристы» Цель: повышать работоспособность детей посредством чередования упражнений на разные виды выносливости План 1.Ходьба в колонне по одному, с заданиями, со сменой направления, в полуприседе, с перешагиванием через палки 2.Бег с перешагиванием через палки, С остановкой, на выносливость 3.П/и «Пройди по бревну» 4.П/и «Спрыгни с возвышения» 5.П/и «Брось шишку» 6.П/и «Лесные ловишки» 7.Игра «Эхо» 8.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 155	«Веселые санки» Цель: закалять и оздоравливать детей на свежем воздухе План 1.Ходьба в колонне по одному, с выполнением упражнений для рук, между санками 2.Игра «Кто быстрее» 3.Игра «Через горки» 4.Игра «Толкачи» 5.Игра «Змейка» 6.Игра «Черепашки» 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 162

Система образовательной работы на декабрь 2024 года

З А Н Я Т И Я	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И, Ч И С Л О	I неделя Тема: «Зима» Цель: Продолжаем углублять представления о характерных зимних явлениях природы (изменение температуры воздуха, роль ветра, осадков в природе); Задачи: Продолжаем знакомить с деятельностью человека зимой; Продолжаем способствовать усвоению детьми правил поведения в природе; Продолжаем формировать понимание ценности живого, воспитывать желание заботиться и сохранить живую природу (02-06.12)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И, Ч И С Л О	II неделя Тема: «Живопись. Об известных людях» Цель: Продолжать знакомить с видами художественной деятельности и профессиями людей, которые работают в том или ином виде искусства; Задачи: Расширить представления о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства; Познакомить с великими художниками (В. М. Васнецовым, И. И. Левитаном и др.); Воспитывать любовь к произведениям искусства, уважение к труду художников, гордость за их произведения (09-13.12)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И, Ч И С Л О	III неделя Тема: «Праздники. Праздничные традиции» Цель: Продолжаем знакомить детей с различными праздничными традициями в разных странах; Задачи: Продолжаем стимулировать детей к рассказыванию о традициях празднования в разных странах, обычаями встречи праздника, его атрибутикой, персонажами; Продолжаем формировать умение вызывать у детей радостные эмоции в ожидании праздника. ((16-20.12)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И, Ч И С Л О	IV неделя (20-30 декабря) Тема: «Новый год. Новогоднее чудо» Цель: Продолжаем знакомить с традициями празднования нового года в различных странах; Задачи: Продолжаем закладывать основы праздничной культуры; Продолжаем формировать умение вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками; Продолжаем формировать умение вызывать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; Продолжаем формирование представлений о Новом годе как о добром веселом празднике, как начале календарного года. (23-28.12) <i>Содержание:</i>
---------------------------------	--	---	--	--	--	--	--	--

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

О К Р У Ж А Ю Ш И И М И Р		Природа «Зима» «Зима полна серебра». Цель: уточнить и расширить знания о характерных признаках зимы. Познакомить с зимними месяцами. Обобщить представления детей о зиме, учить устанавливать связи и закономерности в природе. Л.Б.Фесюкова, О.О.Григорьева «Времена года для детей 4-7 лет»с.62-64.	ОМ «Живопись. Об известных людях». Цель: расширить представления детей о выдающихся людях. Задачи: познакомить с великими художниками- В.М.Васнецовым, и И.И.Левитаном. Воспитывать любовь к произведениям искусства, уважение к труду художников, гордость за их произведения.	ОМ «Всемирные праздники» Цель: формирование осознанного, социально ценностного отношения к всемирным праздникам. Задачи: обогащать первоначальные представления о планете Земля, об общих праздниках людей, ее населяющих, событиях, которыми прославились страны на весь мир; систематизировать познавательный интерес к явлениям планеты Земля; формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» с.225.	ОМ «Что такое Новый год?» Цель: формировать представление детей о праздновании Нового года в нашей стране и других странах. Задачи: Расширить знания о символах, традициях и обычаях праздника. Л.Б.Фесюкова, О.О.Григорьева «Времена года для детей 4-7 лет»с.73-75..
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И Я	Аппликация «Зимушка – зима. Сказочные звездочки» Цель: Учить создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр. Задачи: Продолжать учить технике ажурного вырезания. Поощрять в детях творчество при создании аппликации. Н.Д.Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», с.40-41.	Лепка «Зимний пейзаж» (пластилинография) Цель: Создание зимнего пейзажа в технике пластилинография. Задачи: Учить детей создавать живописное пано из пластилина в технике пластилиновая живопись. Развивать художественное восприятие зимнего пейзажа, умение видеть его настроение в зависимости от содержания, используемых цветов и оттенков. Воспитывать у детей чувство прекрасного, уважения к природе через произведения художников.	Аппликация «Зеленая елочка» Цель: Вырезать елочку из бумаги, сложенной в гармошку. Задачи: Продолжать учить детей обводить контуры по шаблону. вырезать одинаковые силуэты из бумаги. сложенной гармошкой. и частично их склеивать. создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Н.Д.Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», с.42-44.	Лепка «Разноцветная елка» Цель: Закреплять технику контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность). Задачи: Учить детей сочетать в работе несколько техник (нанесение пластилина и прорисовывание рисунка с помощью стеки). Развивать воображение. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Н.Д.Колдина «Аппликация с детьми 6-7 лет», с.38-40.
О Б Ж	З О Ж Ф О Г О	ЗОЖ «Прогулка для здоровья» Цель: Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организация двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима. И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» с.55.	ОБЖ «Чужой взрослый здесь» Цель: Научить детей безопасному поведению в присутствии опасного взрослого». Задачи: Отработать ситуацию «В здании или рядом с нами опасный человек». Научить детей соблюдать тишину по сигналу воспитателя, группироваться вокруг воспитателя по сигналу. План: Игровая зарядка	ФОГО «Культура разных народов» Цель: формирование уважительного, толерантного отношения к культуре других народов. Задачи: обогащать дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, народное	ОБЖ «Пусть елка новогодняя нам радость принесет» Цель: Научить детей вести себя возле наряженной елки. Задачи: Уточнить, чем можно наряжать елку; чего нельзя делать возле елки. План: д/и «Отгадай загадку» Чтение сказки «Снежинка» Д/и «Вопрос-ответ»

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

				Обсуждение П/и «Тише воды, ниже травы,» или «Замри» Работа в рабочих листах А.С. Добролюбова, В.Д. Абросимова «Детям о безопасности»	искусство, обычаи, игры, игрушки); воспитывать познавательный интерес к культуре других народов; формировать навыки практического применения информации в игровой, речевой, двигательной активности. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию» с.292	Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности»
Р И С О В А Н И Е		«Еловая ветка с игрушками» Цель: Учить рисовать с натуры, перелавать в рисунке строение еловой ветки. Задания: Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус. Л.Н.Коллина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.55-56.		Рисование по памяти на тему картинки И.Шишкина «Зима» Рассказы по рисункам. Цель: Изобразить по памяти состояние природы. Задания: Применять в рисование знакомые техники и выразительные средства. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», с.205-206	«Наступает Новый год. На новогоднем празднике.» Цель: Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и перелавать пышность ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Задания: Учить украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности. Л.Н.Коллина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.56-57.	«Новогодний карнавал» Цель: Учить детей правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Задания: Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить перелавать движения людей в рисунке. Л.Н.Коллина «Рисование с детьми 6-7 лет», с.58.
П Т	И П Д И	ИДПИ. «Сине-голубое чудо Гжели» Цель: Начать знакомить с историей промысла, рассказать о процессе изготовления изделий. Учить рассматривать гжельские узоры. Развивать наблюдательность, умение видеть характерные отличительные особенности изделия: качество материала и способ его обработки, фон, колорит росписи.		ПТ «Елочка» Цель: Продолжать учить детей делать фигурки в стиле оригами, используя пооперационную карту. Задания: Познакомить с новой базовой формой «водяная бомбочка». Продолжать знакомить с историей искусства оригами. «Художественно-творческая деятельность оригами», с.47-50.	ИДПИ Рисование «Красивые кокошники Снегурочек» Цель: Закрепить знания детей о Гжельском промысле; росписью. Учить подбирать цвета красок. Закреплять умение задумывать и составлять композицию из знакомых элементов гжельской росписи; умение рисовать ворсом всей кистью или концом, правильно набирать краску на кисть.	ПТ «Новогоднее панно» Цель: Учить детей создавать композицию из фигурок. выполненных в стиле оригами. Задания: Закрепить навыки работы с пооперационной картой и схемой. Помогать каждому ребенку добиваться желаемого результата. Показать преимущества коллективной работы И.А.Рябкова «Художественно-творческая деятельность оригами», с.61-63.
Р А З В И Т И Е	Р Е Ч И 1	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи/ грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя- логопеда Серой И.А		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи/ грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя- логопеда Серой И.А	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи/ грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя- логопеда Серой И.А	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (звуковая культура речи/ грамматический строй речи) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 9.40-10.10 соответствует РП учителя- логопеда Серой И.А

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

Р А З В И Т И Е	Р Е Ч И Е 2	Развитие речи (формирование словаря/связная речь) Рассматривание картины Ш. Шипкина «Зима». Цель: Составление рассказа по картине. Задания: Познакомить с картиной и художником. Учить описывать свои чувства и настроение. вызываемые картиной: подбирать красочные выражения для описания. Воспитывать умение подбирать эпитеты для характеристики состояния природы. О.С.Упакова «Развитие речи детей 6-7 лет», с.202-205.	Развитие речи (формирование словаря/связная речь) Рассматривание картины В. Васнецова «Богатыри». Цель: Составление рассказа по картине. Задания: Учить отвечать на вопросы связно и последовательно. описывать внешность богатырей и окружающий пейзаж. Лать представления о метафоре. Пронимать картинку. отмечать различие и сходство между богатырями. подбирать точные слова для характеристики их облика. О.С.Упакова «Развитие речи детей 6-7 лет», с.206-208.	Развитие речи (формирование словаря/связная речь) Русская народная сказка «Снегурочка» Цель: Формировать умение полностью воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы. Задания: Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки. О.С.Упакова «Развитие речи детей 6-7 лет», с.129-130.	Развитие речи (формирование словаря/связная речь) Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович». Цель: Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать ее илюю. Задания: Показать связь илюи сказки со значением пословицы. О.С.Упакова «Развитие речи детей 6-7 лет», с.132-133.
Р А З В И Т И Е	Р Е Ч И Е 3	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 10.30-11.00 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 10.30-11.00 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 10.30-11.00 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1 9.00-9.30 Подгруппа 2 10.30-11.00 Соответствует РП учителя-логопеда Серой И.А.
Ф Э М П И		Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача. 1. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, ниже. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 52 (занятие 14)	Число 14. Дни недели. Логическая задача. 1. Познакомить: - с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней. 3. Развивать: - зрительное внимание. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 54 (занятие 15)	Счет по образцу и названному числу. 1. Продолжать учить: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - составлять число 9 из двух меньших. 2. Закреплять: - умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В.	Счет по образцу и названному числу. 1. Закреплять умение: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 57 (занятие 16)

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

					«Математика для детей 6 -7 лет». С. 57 (занятие 16)	
Ф Э М П 2		Знаки +, -. Величина. Треугольник. Логическая задача. 1. Закреплять: - умение правильно пользоваться знаками +, -; - умение различать понятия: выше, глубже Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 52 (занятие 14)		Число 14. Дни недели. Логическая задача. 1. Закреплять умение: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 54 (занятие 15)	Основы финансовой грамотности «Что такое деньги? Что такое цена?» Задачи: Развивать представления детей о понятии «деньги», об их назначении, источнике происхождения (труд взрослых: деньги зарабатывают, просто так их никто не дает). Закрепить понятия «монеты», «купюры», «деньги». Знакомить детей с понятием «дорогой», «дешевый», «цена товара», «ценник». А.Д.Шатова «Тропинка в экономику» Конспекты занятий с детьми 5-7 лет, с.70-71.	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой. 1. Познакомить: - с образованием числа 15 и новой счетной единицей - десятком. 2. Учить: - записывать число 15, читать запись; - рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - формулировать учебную задачу; 3. Развивать: - зрительное внимание. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 59 (занятие 17)
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 1		Цель: развивать и укреплять опорно-двигательный аппарат, связки, суставы План 1. Ходьба в колонне по одному, с перешагиванием через предметы, с высоким подниманием коленей, приставным шагом 2. Бег обычный, широким шагом, спиной вперед, с заданием 3. ОРУ с гимнастическими палками 4. Прыжок в высоту с разбега 5. Ползание по скамейке на груди 6. Метание набивных мячей 7. Равновесие в обруче 8. Игра-эстафета «Кто быстрее добежит до флажка» 9. Игра «Раз, два, три, упражнение для гибкости покажи» Т.Э. Токаева стр 196		«Самый-самый!» Цель: содействовать укреплению суставно-связочного аппарата План 1. Ходьба с фитболами, приставным шагом вправо, влево, на носках, в полуприседе 2. Бег «змейкой», на носках, с захлестыванием голени, прыжком 3. ОРУ на фитболах 4. Прыжок в высоту с разбега 5. Прыжки через скакалку 6. Метание вдаль тяжелого мяча 7. Метание мяча в горизонтальную движущую цель 8. Упражнение в равновесии 9. Подбрасывание и ловля мяча 10. Эстафета с передачей мяча 11. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 2	«Тренировка гибкости» Цель: укреплять суставно-мышечный аппарат План 1. Ходьба вокруг мячей, гимнастическим шагом, в приседе, выпадами вперед 2. Бег обычный, «змейкой», гимнастическим шагом, в приседе, выпадами вперед 3. ОРУ на фитболах 4. Прыжки на фитболах 5. Дыхательное упражнение 6. Прыжок в высоту с разбега 7. Метание мешочков в горизонтальную цель 8. П/и «Мы веселые ребята» 9. Игра-импровизация «Раз, два, три, гибкого спортсмена изобрази» 10. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 189	«Новогодняя сказка в Театре гибкости и пластичности Цель: содействовать формированию представлений о физических упражнениях, развивающих гибкость и формирующих функцию равновесия План 1. Ходьба с разными заданиями 2. Бег с разными заданиями 3. ОРУ без предметов 4. Ходьба по скамейке 5. Перелезание через скамейки 6. Метание в горизонтальную движущуюся цель 7. Игра «Снежная карусель» 8. П/и «Сделай фигуру» 9. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 207

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

Ф И З К У Л Ь Т У Р А 2	«На балу у феи Гибкость» Цель: углублять представления детей о физических качествах и способах их применения в жизни План 1. Ходьба гимнастическим шагом, приставным шагом вправо, влево 2. Бег в парах 3. Боковой галоп 4. Кружение в парах 5. ОРУ с гимнастическими палками 6. Прыжок в высоту с разбега 7. Ползание по скамейке на четвереньках 8. Метание рукой мяча в мишень 9. Упражнение «Сделай фигуру» Т.Э. Токаева стр. 199	«Зачем человеку нужна гибкость» Цель: углублять представления детей о способах формирования гибкости в упражнениях План 1. Ходьба с заданием, на носках, «слалом» 2. Бег с преодолением препятствий, с поворотом «прыжком» 3. ОРУ с лентами «Здравствуй, зимушка-зима» 4. Отбивание мяча левой и правой рукой 5. Ползание на коленях и предплечьях с толканием мяча 6. Упражнение «Встречные перебежки» Т.Э. Токаева стр. 184	«Азбука гибкости» Цель: обеспечить проявление субъективного опыта ребенка План 1. Ходьба гимнастическим шагом, выпадами 2. Бег «змейкой», со сменой темпа, обычный 3. ОРУ на фитболах «Станем гибкими» 4. Прыжок в высоту с разбега 5. Метание мяча в горизонтальную цель: 6. Перелезание разными способами через скамейки 7. П/и «Мы веселые ребята» 8. Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 191	«Азбука гибкости» Цель: обеспечить проявление субъективного опыта ребенка План 1. Ходьба гимнастическим шагом, выпадами 2. Бег «змейкой», со сменой темпа, обычный 3. ОРУ на фитболах «Станем гибкими» 4. Прыжок в высоту с разбега 5. Метание мяча в горизонтальную цель: 6. Перелезание разными способами через скамейки 7. П/и «Мы веселые ребята» 8. Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 191
	«На балу у феи Гибкость» Цель: содействовать оздоровлению функциональных систем организма: дыхательной, сердечно-сосудистой; формированию осанки План 1. П/и «Ровным кругом» 2. П/и «Лесная карусель» 3. Упражнение «Кто сделает меньше прыжков» 4. Упражнение «След в след» 5. Игра «Бездомный заяц» 6. Игра «Мы веселые зверята» 7. «Хоровод зверей» Т.Э. Токаева стр. 202	«На балу у феи Гибкость» Цель: содействовать оздоровлению функциональных систем организма: дыхательной, сердечно-сосудистой; формированию осанки План 1. П/и «Ровным кругом» 2. П/и «Лесная карусель» 3. Упражнение «Кто сделает меньше прыжков» 4. Упражнение «След в след» 5. Игра «Бездомный заяц» 6. Игра «Мы веселые зверята» 7. «Хоровод зверей» Т.Э. Токаева стр. 202	«Мы фигуристы» Цель: развивать самоконтроль и позитивную самооценку План 1. Ходьба в приседе, с заданиями 2. Бег с заданиями 3. ОРУ в парах 4. П/и «Два Мороза» 5. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 194	«Здравствуй, Дедушка Мороз!» Цель: активизировать субъективный опыт детей в выполнении упражнений на развитие ловкости и гибкости План 1. «Кто скорее доберется до снежков?» 2. «Кто сделает меньше прыжков?» 3. «Чье звено скорее соберется?» 4. «Забей в ворота снежок» 5. «Снежная карусель» 6. П/и «Заморожу» 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 210

Система образовательной работы на январь 2025 года

З А Н Я Т Н Я	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , ч И С Л	I неделя (08 -17 января) Тема: «Игрушки» (народные игрушки) Цель: Продолжаем знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель) Задачи: Продолжаем формировать представление о материалах, из которых изготовлены предметы; Продолжаем расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , ч И С Л	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , ч И С Л	II неделя (08 -17 января) Тема: «Игрушки» (народные игрушки) Цель: Продолжаем знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель) Задачи: Продолжаем формировать представление о материалах, из которых изготовлены предметы; Продолжаем расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , ч И С Л	III неделя (20-24 января) Тема: «Зимний спорт» Цель: Продолжаем поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширить представление о разных видах спорта; Задачи: Продолжаем формировать представления о зимних видах спорта; Познакомить с видами зимнего спорта в России; Познакомить с чемпионами России по зимним видам спорта;	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , ч И С Л	IV неделя (27-31 января) Тема: «Дети блокадного Ленинграда» Цель: Продолжаем воспитывать уважения ветеранам ВОВ; Задачи: Продолжаем воспитывать уважительно отношения труженикам тыла, к женщинам и детям, пережившим всеужасы и тяготы военного времени; Продолжаем формировать у детей осознанный интерес к историческому прошлому нашей страны;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	О	материалах, из которых изготовлены предметы; Продолжаем расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки); Продолжаем мотивировать детей экспериментировать цветом (смешивать краски), формой и величиной.	О	Продолжаем мотивировать детей экспериментировать цветом (смешивать краски), формой и величиной	О		О	Продолжаем способствовать формированию чувства гордости за защитников Отечества
О К Р У Ж А Ю Щ И Й М И Р		выходной		ОМ «Игрушки» (народные игрушки) Цель: Продолжаем знакомить с искусством гжельской росписи- синие-голубой гамме; формировать умение передавать элементы росписи; развивать умение выделять её специфику: цветной строй, ритм и характер элементов; воспитывать интерес к НДПИ; вызывать эмоциональный положительный отклик на прекрасное.		ПРИРОДА «Бобровая хатка». Цель: Продолжать расширять представления об окружающем мире; развивать память, воображение, речь и логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина Беседы о том, кто где живёт. стр 9		ОМ «Дети блокадного Ленинграда» Цель: Продолжаем воспитывать уважения ветеранам ВОВ; продолжаем формировать у детей осознанный интерес к историческому прошлому нашей страны. Т.А. Шорыгина Беседы о ВОВ. стр 18
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И Я	выходной		Аппликация «Русская матрёшка» Цель: Учить создавать матрёшку в технике обрывной аппликации; развивать мелкую моторику, творческие способности; воспитывать аккуратность в работе		Лепка «Лыжник» Цель: Учить составлять сюжетную композицию из вылепленных фигур. Лепить из пластилина фигуру человека в движении. Закрепить способ лепки цилиндра(валика) надрезанного с двух концов. Учить передавать в лепке не сложные движения, сглаживать поверхность формы Развивать умение пользоваться стекой. Воспитывать самостоятельн ость.		Аппликация «Блокадная ласточка» Цель: Поддерживать интерес и сохранять историческую память о подвиге жителей Блокадного Ленинграда; учить использовать в работе трафарет; развивать умения пользования ножницами; воспитывать любовь к Родине; прививать патриотические чувства, чувство гордости.
О Б Ж	З О Ж Ф О Г О	ОБЖ. Безопасность в Интернете. «Правила безопасного пользования интернетом». Цель: Познакомить с правилами безопасного пользования Интернетом. А,С, Добролюбова Детям о безопасности стр. 37		ЗОЖ. Гигиена и здоровье Цель: Изучить основные правила гигиены и заботы о своём здоровье. А,С, Добролюбова Детям о безопасности стр. 39		ФОГО «Права человека» (повторение) Цель: Продолжать формировать основы осознанного и уважительного отношения к личным правам и достоинству других людей. Л.В. Коломийченко. Занятия для детей 6-7 лет по социально- коммуникативному развитию стр 165		ОБЖ «Безопасность собственной жизнедеятельности». «Небезопасные зимние забавы». Цель: формировать представления о правилах безопасности во время зимних игр, необходимых мерах предосторожности А,С, Добролюбова Детям о безопасности

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

ФЭМП	Число 14. Дни недели. Логическая задача 1. Закреплять умение: - записывать число 14; - решать логические задачи на установление закономерностей; - что в двух неделях 14 дней. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 54 (занятие 15)	Счет по образцу и названному числу. 1. Продолжать учить: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - составлять число 9 из двух меньших. 2. Закреплять: - умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 57 (занятие 16) Счет по образцу и названному числу. 1. Закреплять умение: - считать по образцу и названному числу; - составлять арифметическую задачу; - решать логическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - составлять число 9 из двух меньших	Числа от 1 до 15. Логическая задача. 1. Учить:- понимать отношения между числами в числовом ряду; - решать примеры в пределах второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 2. Закреплять:- умение решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых предметов 3. Формировать:- навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 61 (занятие Основы финансовой грамотности «У каждого человека должно быть интересное дело» Цель: формировать представление о том, что всякий труд почетен,, важен и необходим, что любая профессия украшает человека, если человек хорошо трудится и знает свое дело. Задачи: Подвести к пониманию того, родители заботятся о материальном благосостоянии семьи особенно детей. Воспитывать уважение к людям разных профессий, интерес к их деятельности; воспитывать к профессиям членов семьи А.Л.Шатова «Тропинка в экономику»	Числа от 1 до 15. Логическая задача. 1. Закреплять: - умение решать логическую задачу; - дорисовывать овалы до знакомых пре Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам. 1. Познакомить: - с образованием числа 16 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать:навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 62 (занятие 19)
Р И С О В А Н И Е	«Городецкий конь-качалка» Цель: расширить представление о творчестве городецких мастеров; вызвать интерес к изготовлению народных игрушек; учить детей самостоятельно придумывать узор по мотивам городецкой росписи, располагая его на шаблоне» воспитывать композиционные умения, эстетическое отношение к	«Русская матрёшка в стиле Гжель» Цель: Продолжаем знакомить с искусством гжельской росписи - сине-голубой гамме; учить передавать в росписи красоту, своеобразие и самобытность игрушки; воспитывать уважение к народным умельцам, желание продолжать традиции народных мастеров.	«Лыжники» Цель: Продолжать учить рисовать человека в движении, закреплять способы выполнения наброска простым карандашом с последующим закрашиванием; учить передавать характерные особенности фигуры лыжника (поза, костюм, атрибуты); вызвать интерес к занятию спортом; формировать стремление доводить	« Дорога жизни» Цель: продолжать учить создавать фон для выполнения задуманного сюжета с применением навыка <i>рисования по-мокрому</i> акварельными красками; умение комбинировать средства рисования (ХЭР); продолжать знакомить с историей родного города, расширять знания о блокаде Ленинграда, стойкости и мужестве

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		предметам быта как к произведениям искусства.			начатое дело до конца; воспитывать любовь к спорту.		жителей блокадного города(ПР); учить отвечать на вопросы (РР)
Н Д П Т		НДПИ. «Городецкая роспись» Цель: Познакомить детей с городецкой росписью как видом ндпи; расширить представление о творчестве городецких мастеров; вызвать интерес к изготовлению народных игрушек; учить детей самостоятельно придумывать узор по мотивам городецкой росписи, располагая его на шаблоне		ПТОригами«Матрёшка» Цель: Закреплять умение делать матрёшку методом оригами; продолжать учить складывать лист бумаги в разных направлениях, делая чёткие и правильные сгибы; развивать мелкую моторику; воспитывать усидчивость, терпение.		НДП Оригами «Лыжник» Цель: Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, делая чёткие и правильные сгибы; развивать мелкую моторику; воспитывать усидчивость, терпение.	ПТ Оригами «Красные звёздочки» Цель: Учить новому способу складывания- цветка звёздочки;закрепить умение складывания бумаги чётко по образованным линиям и работать по схеме; развивать мелкую моторику рук, композиционные навыки; воспитывать любовь , гордость и уважение к Родине и её защитникам.
Р А З В И Т И Е Р Е Ч И		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи /грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учит-логопеда Серой И. А.		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учит- логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.
		ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) Рассматривание картины И. Шишкина «Зима» Цель: Познакомить с картиной и художником; содействовать возникновению эмоц настроения в процессе восприятия картины; подвести к пониманию худ-го образа; учить подбирать определения; учить по-разному отвечать на один и тот же вопрос. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 93 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10		ОО «Речевое развитие» (формирование словаря/ связная речь) Рассказывание на тему картины И. Шишкина « Зима» Цель: Формировать умение рассказывать по картине последовательно с логическим завершением; учить описывать свои чувства и настроение, вызываемые картиной; учить подбирать красочные выражения для описания. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 94 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10		ОО «Речевое развитие» (формирование словаря/ связная речь) Рассматривание картины В. Беспалова « Баба Яга» Цель: Познакомить с картиной художника; закрепить знания о жанре картины; продолжать развивать умение придумывать название произведению; закрепить знания о сказочных героях и их характерных чертах; упражнять в подборе эпитетов к слову <i>лес</i> ; учить придумывать окончание рассказа, предложенного воспитателем, и высказывать своё мнение о картине. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 100 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря / связная речь) Блокада Ленинграда. Цель: Расширение представлений детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Т. А. Шорыгина О ВОВ. стр 18 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв. РП учителя логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв. РП учителя логопеда Серой И.А	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв. РП учителя логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв. РП учителя логопеда Серой И. А.
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 1	«Весёлые игры Деда Мороза» Цель: активизировать игровой двигательный опыт детей. План Ходьба в колонне ОРУ Игра «Ручеёк» Перестроение в один круг, в два круга, в один Ходьба и бег в кругах Жмурки с колокольчиками П.И «Два Мороза», «Волк во рву», «Кто дальше бросит снежок», «Карусель». Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 222	«Азбука осанки» Цель: формировать правильную осанку. План Проверка осанки у стены Ходьба шеренгой вперёд, назад; с мешочками на голове; с заданиями для рук, с мешочками на голове; с закрытыми глазами. Бег обычный с перекладыванием мешочка из рук в руки; с изменением направления по диагонали, по кругу. Челночный бег «Перемени мешочек» Перестроение в три колонны ОРУ с мешочком Ходьба по бревну прямо, боком. Ползание по пластунски. Ведение мяча с забрасыванием в баскетбольное кольцо. Лёгкий бег, переходящий в ходьбу Упр на расслабление «Тряпичная кукла» Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 227	«В гостях у Осан Осаныча» Цель: формировать представления об осанке и способах её сохранения. План Построение в рассыпную, в одну колонну Ходьба обычная, с имитацией бросания снежков, правой рукой задевая левое колено, левой-правое Бег обычный, парами, с остановками и разными заданиями. Построение у стен зала ОРУ с мешочками Ходьба по скамейке Влезание на стену Метание в вертикальную цель Упр «Кто сделает меньше прыжков?» Построение в шеренгу Хороводная игра «Ровным кругом» Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 236	«В гостях у Осан Осаныча» Цель: формировать представления об осанке и способах её сохранения. План Построение в рассыпную, в одну колонну Ходьба обычная, с имитацией бросания снежков, правой рукой задевая левое колено, левой-правое Бег обычный, парами, с остановками и разными заданиями. Построение у стен зала ОРУ с мешочками Ходьба по скамейке Влезание на стену Метание в вертикальную цель Упр «Кто сделает меньше прыжков?» Построение в шеренгу Хороводная игра «Ровным кругом» Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 236
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 2	«Приключения Спортка в стране Физкультуры и здоровья» Цель: повышать уровень работоспособности организма. Построение в рассыпную Перестроение в колонну ОРУ без предметов Прокатывание мяча по скамейке Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд Перебрасывание мяча в парах П.И. «Встречные перебежки»	«Путешествие в город Осанки» Цель: содействовать формированию правильной осанки. Построение в рассыпную; в шеренгу у стены, проверка осанки; в колонну, ходьба в колонне по одному. Ходьба с мячом на вытянутых руках; с заданиями для рук; на носках, мяч над головой; с закрытыми глазами, мяч в согнутых руках перед собой.	«На балу у феи Осанка» Цель: формировать представления о способах сохранения правильной осанки. Построение парами перед входом в зал Ходьба парами Бег парами Бег и ходьба с заданиями с остановкой, поворотом, приседанием Ходьба «Ручеёк» через центр зала Перестроение у стенки	«На балу у феи Осанка» Цель: формировать представления о способах сохранения правильной осанки. Построение парами перед входом в зал Ходьба парами Бег парами Бег и ходьба с заданиями с остановкой, поворотом, приседанием Ходьба «Ручеёк» через центр зала Перестроение у стенки

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		«Спортивная угадай-ка» Ходьба Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 223		Бег обычный с мячом в удобной для ребёнка руке; змейкой вокруг мячей; с перепрыгиванием через мячи. Т.Э. Токаева стр. 230		ОРУ с мешочками «Метатели» «Гимнасты» «Сделай фигуру» Валеологическое упр. «Полезно или вредно для осанки?» Рефлексия Т.Э. Токаева стр.238		ОРУ с мешочками «Метатели» «Гимнасты» «Сделай фигуру» Валеологическое упр. «Полезно или вредно для осанки?» Рефлексия Т.Э. Токаева стр.238
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е		«В гости к Деду Морозу» Цель: развивать функцию равновесия. План Построение в круг П.И. «Заморожу» «Салочки» Эстафеты на лыжах «Кто скорее доберётся до флажка?» «Пробеги на лыжах между лыжинок» «Парами на лыжах» «Найди, где спрятано» Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 226		«Нужна ли лыжнику осанка?» Цель: укреплять мышечный корсет Построение в шеренгу; в колонны по одному. Ходьба в колонне Пробегка с кружением «Снежок» Ходьба «След в след» Бег, взявшись за руки, «Верёвочка» Игр упр «Кто скорее» Упр «Прокатись в ворота» «Быстро-медленно» Скатывание с горки в низкой стойке Рефлексия Т.Э. Токаева стр. 234		«Мы спортсмены-саночники» Цель: упражнять в катании на животе, отталкиваясь руками. План Ходьба обычная по краям площадки, с заданиями для рук. Полоса препятствий с санками «Встань на санки» Ходьба «змейкой» Бег «змейкой», с перепрыгиванием через санки Прыжки между санками Скатывание с горки: по одному, по двое, лёжа на животе «Кто быстрее до флажка?» «Чья пара быстрее?» Катание друг друга Построение в круг Рефлексия Т.Э. Токаева стр.241		«Мы спортсмены-саночники» Цель: упражнять в катании на животе, отталкиваясь руками. План Ходьба обычная по краям площадки, с заданиями для рук. Полоса препятствий с санками «Встань на санки» Ходьба «змейкой» Бег «змейкой», с перепрыгиванием через санки Прыжки между санками Скатывание с горки: по одному, по двое, лёжа на животе «Кто быстрее до флажка?» «Чья пара быстрее?» Катание друг друга Построение в круг Рефлексия Т.Э. Токаева стр.241

Система образовательной работы на февраль 2025 года

З А Н Я Т И Я	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	I неделя (03-07 февраля) Тема: «Транспорт» Цель: Продолжаем расширять знания о различных видах транспорта (наземный, воздушный, водный); Задачи: Продолжаем расширять и систематизировать знания детей о транспорте; Продолжаем уточнять и расширять знания детей предметном мире; Продолжаем формировать элементарные знания о современной технике; Продолжаем формировать умение группировать транспорт по среде передвижения и его назначению; Продолжаем обогащать знания детей о видах транспорта; Продолжаем развивать интерес к изучению различных видов транспорта, к тому, как он работает	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	II неделя (10-14) Тема: «Наука. Лаборатория» Цель: Продолжаем расширять знания детей многообразие и особенностях явлений природы; Задачи: Продолжаем развивать познавательный интерес и проявления инициативы в экспериментальной деятельности; Продолжаем поддерживать инициативу детей в познавательной деятельности, создании самостоятельных опытов; Продолжаем формировать умение действовать по алгоритму	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	III неделя (17-21 февраля) Тема: «Армия. День защитника Отечества» Цель: Продолжаем расширять представление о гендерных особенностях; Задачи: Продолжать формировать представления о защитниках Отечества, о родах войск Российской Армии; Продолжать развивать интерес к данной теме, к профессии «военнослужащий»; Продолжать обогащать и активизировать словарь по военной тематике;	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	IV неделя (25-28) Тема: «Я – человек. Части тела.» Цель: Продолжать формировать первичные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; Задачи: Продолжать формировать умение изжелание соблюдать правила личной гигиены тела; Продолжать формировать умение дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; Продолжать формировать умение связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований; Продолжаем активно формировать КТН.
О К Р У П	П Р И Р О Д А	ОМ «Открытие колеса. Велосипед и самокат.		ОМ «Самолёт, вертолёт»		ПРИРОДА «Дупло»		ПРИРОДА «Лисья нора».

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

Ж А Ю Ш И М И Р	О Д А	Автомобили» Цель: Расширять представления детей о истории возникновения транспорта. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам. Воспитывать уважение к профессии людей, упр- их разл видами транспорта. Т.А. Шорыгина О изобретениях и открытиях .стр 7	Цель: Расширять представления детей о истории возникновения транспорта. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам. Воспитывать уважение к профессии людей, управляющих различными видами транспорта. Т.А. Шорыгина О изобретениях и открытиях . стр 48	Цель: Продолжать расширять представления об окружающем мире; развивать память, воображение, речь и логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина Кто где живёт. стр 21	Цель: Продолжать расширять представления об окружающем мире; развивать память, воображение, речь и логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина Кто где живёт. стр 36
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И И Я	Аппликация «Пароход» Цель: Продолжать учить создавать выразительный образ в технике мозаики - обрывания. Закрепить умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. Развивать отзывчивость и доброту. Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 6 -7 лет стр 38	Лепка «Удивительный мир научных открытий». Цель: сформировать у детей интерес к познавательно-исследовательской деятельности через опыты, эксперименты;учить различать и называть качества предметов (камня и ваты); анализировать и делать вывод об эксперименте; развивать фантазию, творчество;воспитывать интерес к объектам живой природы	Аппликация «Открытка с плывущим кораблём» Цель: Учить детей создавать обычную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям. Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 6 -7 лет стр 56	Лепка пластилинография « Фигура человека в движении» Цель: Учить рисовать пластилином человека в движении на плоской поверхности Учить передавать в лепке не сложные движения, сглаживать поверхность формы Развивать умение пользоваться стекой. Воспитыватьсясамостоятельность.
О Б Ж	З О Ж Ф О Г О	ОБЖ. <i>Правила безопасного поведения на дорогах</i> Цель: Повторить ПДД и правила безопасного поведения в городе. А.С, Добролюбова Правила безопасности детей. стр.58	ЗОЖ « Где прячется здоровье?» Цель: способствовать формированию у детей сознательной установки на здоровый образ жизни; закрепить знания о благоприятном влиянии на здоровье двигательной активности: закаливания, питания, свежего воздуха, настроения.	ОБЖ « Детские шалости с огнем». Цель: Закрепить правила п Т.А. Шорыгина Правила поведения при пожаре.стр.31	ФОГО « Я- человек» Цель: Содействовать полоролевой социализации детей; уточнить знания о возрастном развитии людей разного пола от рождения до старости; способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного пола и возраста. Л.В. Коломийченко Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. стр 42
Ф Э М П		Число 16. Измерение линейкой. Ориентировка во времени по часам. Закреплять умение: - писать число 16; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - определять время по часам;	Математическая загадка. Знаки +; -. Состав числа из двух меньших. Закреплять умение: - отгадывать математическую загадку;	Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам. Закрепить умение: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам;	Число 17. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка в пространстве. Продолжать знакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	- решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно Математическая загадка. Знаки +; -. Состав числа из двух меньших. 1. Продолжать учить: - отгадывать математическую загадку; - определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; - считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов. 2. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 64 (занятие 20)	- определять, какой математический знак надо писать в примере; - составлять число 9 из двух меньших чисел; - считать по образцу и названному числу; - дорисовывать треугольники до знакомых предметов Число 17. Решение примеров. Ориентировка во времени по часам. 1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; - определять время по часам; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство. 4. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 66 (занятие 21)	- решать логическую задачу; Основы финансовой грамотности «Карманные деньги» Цель: Формирование знаний о разумных денежных тратах, экономии. А. Л. Шатова Тропинка в экономику»	- понимать отношения между числами в числовом ряду; Закреплять:- умение писать число 17; - упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; - решать логическую задачу. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 69 (занятие 22) Число 17. Ориентировка в пространстве. 1. Закреплять умение: - писать число 17; - рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку
Р И С О В А Н И Е	« Большой кораблю-большое плавание». Цель: Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, соблюдать последовательность в изображении. Закреплять умение при работе с восковыми мелками, побуждать к самостоятельному выбору цвета.	«День науки». Цель: способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развивать творческое и логическое мышление, воображение.	«Танк» Цель: научить детей рисовать танк, используя зрительный ряд. Продолжать учить детей компоновать отдельные объекты в единую тематическую композицию.	« Человек» (мальчик или девочка) Цель:Закрепить знания о строении человека, умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения человека, Удочно располагать фигуры на листе, рисовать крупноупражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Развивать зрительное внимание. Воспитывать интерес к строению своего тела, желание соблюдать ЗОЖ.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

И Т И Д П Т Р А З В И Т И Е Р Е Ч И		ИТ Оригами «Автомобиль» Цель: формировать представления детей об автомобилях разных видов и их значении в жизни человека, их функциональном назначении, строении; формировать умение действовать по словесной инструкции; развивать мелкую моторику рук; воспитывать усидчивость, терпение.	ИДПТ «Экскурсия в детскую лабораторию» Цель: Уточнить представление о том, кто такие ученые(люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятием <i>наука (познание), гипотеза(предположение), об эксперименте (опыте)</i> , о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в ДЛ.	ИДПТ «Танк» Цель: Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; развивать самостоятельность и аккуратность; воспитывать стремление доставлять родным радость, делать приятный сюрприз, изготавливая подарок своими руками.	ИТ. «Театральная маска» (из одноразовых тарелок) Цель: Создание масок из одноразовых тарелок для кукольного театра, подвижных игр и игр драматизаций. Развивать умение пользоваться ножницами, клеем.
		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.
		ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) <i>« Трамвай, троллейбус. Паровоз. Электропоезд . Метро.»</i> Цель: Расширять представления детей о истории возникновения транспорта. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам. Воспитывать уважение к профессии людей, управляющих различными видами транспорта. Т.А. Шорыгина О изобретениях и открытиях . стр 29 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) <i>Рассматривание картин И.Э. Грабаря «Берёзовая аллея» и Н.П. Крымова «Зима».</i> Цель: Познакомить с содержанием картин; помочь почувствовать художественный образ картин; учить видеть в картинах продолжение темы; воспитывать умение связывать в высказывании содержание картин; подбирать подходящие по смыслу определения (прилагательные); обогатить словарь словами <i>аллея, аллея</i> . Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 102 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) <i>Рассматривание картины В.М. Васнецова «Богатыри».</i> Цель: Учить отвечать на вопросы связно и последовательно, описывать внешность богатырей и окружающий пейзаж, рассуждать о характерах героев и настроении картины, используя в речи синонимы и сравнения; дать представление о метафоре. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 95 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) <i>Рассказывание на тему картины В.М. Васнецова « Богатыри».</i> Цель: Учить связно и последовательно рассказывать о богатырях без вопросов взрослого, продумывать концовку, отмечать различие и сходство между богатырями, подбирать точные слова для характеристики их облика. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 97 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10
		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте)	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте)	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте)	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте)

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 1	«Азбука равновесия» Цель: формировать представления о способах сохранения равновесия. План 1 «Тянемся к солнцу» Кружение вокруг себя вправо, влево 2 Позиция цапли 3 Полоса препятствий «Равновесие» 4 ОРУ на дисках здоровья 5 Ходьба по скамейке 6 Равновесие в обруче 7 Ползание по скамейке 8 Бег «змейкой» 9 Прыжки «с кочки на кочку» 10 Балансирование по тактильной дорожке «Комби» 11 П.И. «Ловишка, бери ленту» 12 Ходьба с упражнением на дыхание Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 255	Путешествие в город равновесия» Цель: формировать представления о развитии функции равновесия План 1 Построение в рассыпную 2 Ходьба по шнуру прямо 3 Бег обычный, с преодолением препятствий, «ножницы» 4 Прыжки вправо, влево от шнура 5 Упражнение на восстановление дыхания 6 Ходьба по лабиринту за первым и последним 7 ОРУ на дисках здоровья 8 Прыжок в длину с разбега 9 Перебрасывание мяча через сетку способом от груди двумя руками 10 Лазанье по гимнастической стенке П.И. «Третий лишний» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 263	«Не перевелись ещё богатыри на земле Русской!» Цель: формировать обобщённые представления о движениях, способствующих развитию силы и равновесия План 1 Построение в шеренгу с перестроением в две колонны 2 Ходьба парами в обход по залу 3 Бег обычный, боковым галопом, с поворотом, прыжком, по сигналу 4 Упр. на восстановление дыхания 5 Ходьба по полосе препятствий 6 ОРУ с медболами в парах 7 Эстафеты 8 Перебрасывание тяжёлого мяча через сетку способом от груди двумя руками 10 Вползание на животе с подтягиванием руками по наклонной доске П.И. «Мяч капитану» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 269	«Не перевелись ещё богатыри на земле Русской!» Цель: формировать обобщённые представления о движениях, способствующих развитию силы и равновесия План 1 Построение в шеренгу с перестроением в две колонны 2 Ходьба парами в обход по залу 3 Бег обычный, боковым галопом, с поворотом, прыжком, по сигналу 4 Упр. на восстановление дыхания 5 Ходьба по полосе препятствий 6 ОРУ с медболами в парах 7 Эстафеты 8 Перебрасывание тяжёлого мяча через сетку способом от груди двумя руками 10 Вползание на животе с подтягиванием руками по наклонной доске П.И. «Мяч капитану» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 269
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 2	«Выполняем советы феи равновесие» Цель: развивать умение балансировать на повышенной и уменьшенной площади План 1 Построение в рассыпную 2 Ходьба в колонне по одному 3 Полоса препятствий «Равновесие» 4 ОРУ без предметов 5 Прыжки в длину с разбега 6 Перебрасывания мяча через сетку двумя руками 7 Лазание по гимнастической стенке 8 Игра «Из кружка в кружок»	«Загадки принца Равновесие» Цель: развивать чувство равновесия. План 1 Построение у стенки 2 Полоса препятствий «Равновесие» из модулей 3 ОРУ на дисках здоровья 4 Перебрасывание мяча через сетку 5 Лазанье на гимнастической стенке 6 П.И. «Найди модуль по цвету и форме» 7 Ходьба с выполнением упражнения на восстановление дыхания Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.265	«Как солнце в драгоценной грани, в Урале Русь отражена» Цель: развивать координацию, пространственную ориентировку, быстроту реакции по сигналу План 1 Построение в шеренгу 2 Ходьба парами 3 Преодоление полосы препятствий парой 4 ОРУ с медболами в парах 5 Ходьба по скамейке правым(левым) боком 6 Ведение мяча и забрасывание в баскетбольную корзину 7 Вползание на животе с подтягиванием руками	«Как солнце в драгоценной грани, в Урале Русь отражена» Цель: развивать координацию, пространственную ориентировку, быстроту реакции по сигналу План 1 Построение в шеренгу 2 Ходьба парами 3 Преодоление полосы препятствий парой 4 ОРУ с медболами в парах 5 Ходьба по скамейке правым(левым) боком 6 Ведение мяча и забрасывание в баскетбольную корзину 7 Вползание на животе с подтягиванием руками

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		9 Ходьба с перестроением в две колонны 10 Х.И. «Кто у нас хороший?» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.257			8 П.И. «Передай мяч» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.272		8 П.И. «Передай мяч» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.272	
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е		«Зачем лыжникам равновесие?» Цель: упражнять в умении сохранять равновесие при передвижении по скользкой поверхности в играх План 1 ОРУ без предметов 2 Построение у лыж 3 Ходьба вокруг лыж в чередовании с бегом 4 Ходьба широким шагом 5 Прыжки через лыжи 6 Пружинка, попеременное приседание 7 Приставные шаги вправо, влево Упр «Весы» 8 Стойка на левой, правой ноге 9 Ходьба по учебной лыжне Спуск с учебной горы 10 Игра «Сороконожки»		«Почему мы любим кататься на санках» Цель: укреплять функции равновесия План 1 Построение в шеренгу 2 Ходьба в колонне по одному, вокруг санок в чередовании с бегом, с остановкой (сесть в санки), «змейкой», с выполнением заданий для рук 3 Катание друг друга на санках на снежной площадке 4 Проезд через воротца (ширина 70см, на расстоянии 1.5 метра) 5 Придумывание позы на санках 6 Скатывание с горки вдвоём 7 П.И. «Санный поезд» П.И. «Выше ноги от земли» 8 Ходьба в колонне по одному 9 Построение в круг Т.Э. Токаева, стр.267		«Любимые зимние игры» Цель: укреплять функции равновесия План 1 Построение в шеренгу 2 П.И. «Найди своё место» 3 Ходьба в колонне по одному, вокруг льдинок в чередовании с бегом, «змейкой», с выполнением заданий для рук 4 П.И. «Два Мороза» «Снежная карусель» «Из кружка в кружок» «Сделай фигуру» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 274		«Любимые зимние игры» Цель: укреплять функции равновесия План 1 Построение в шеренгу 2 П.И. «Найди своё место» 3 Ходьба в колонне по одному, вокруг льдинок в чередовании с бегом, «змейкой», с выполнением заданий для рук 4 П.И. «Два Мороза» «Снежная карусель» «Из кружка в кружок» «Сделай фигуру» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 274

Система образовательной работы на март 2025года

З А Н Я Т И Я	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л Н И Ч И С Л О	I неделя (03-07 марта) Тема: «Все про девочек. Девочки красавицы» Цель: Продолжаем расширять представление о гендерных особенностях; Задачи: Закрепить и упорядочить понятия детей о себе, как представителе определенного пола, некоторых психологических характеристиках мальчиков и девочек; Продолжать формировать образ «Я», гендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные и пр.) Закрепить умение классифицировать предметы, игрушки по гендерным признакам; Продолжать расширять активизировать словарь детей; Развивать инициативную речь во взаимодействии со взрослыми и детьми	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л Н И Ч И С Л О	II неделя (11-14) Тема: «Весна Цель: Продолжаем расширять представления о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе весной. Задачи: Продолжаем расширять углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы (изменение температуры воздуха, роль ветра, осадков в природе), о влиянии деятельности человека на природу; Продолжаем закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное изобильное отношение к природе и ее ресурсам; Продолжаем формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л Н И Ч И С Л О	III неделя (17-21 марта) Тема: «Путешествия. Мы туристы» Цель: Продолжаем развивать поисково-исследовательскую деятельность, совершенствовать навыки безопасного поведения в природе; Задачи: Продолжаем формировать интерес к здоровому образу жизни; Продолжаем формировать представления детей о климатических и природных особенностях разных стран и континентов, природных зон; Продолжаем воспитывать интерес к природе, прививать любовь и бережное отношение к природе родного края	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л Н И Ч И С Л О	IV неделя (24-28) Тема: «Театр. История театра» Цель: Продолжать формировать творческий потенциал детей дошкольного возраста через театральную деятельность. Задачи: Закрепить знания детей о истории театра; Закреплять творческий потенциал и коммуникативные способности; Закреплять чувства артистизма, эмоциональности, навыки сценических воплощений в играх-инсценировках и драматизациях; Закреплять театрально-художественные способности; Закреплять психофизические способности (мимика, пантомимика, жесты), творческих способностей (перевоплощение, импровизация), речи (монолог, диалог).
О К Р У Ж О	П Р И Р О Д А	ОМ «8 Марта-женский день» Цель: познакомить детей с историей праздника – 8 Марта.		ПРИРОДА «Гнездо» Цель: Продолжать расширять представления об окружающем		ПРИРОДА «Волчье логово» Цель: Продолжать расширять представления об окружающем		ОМ «Виды и архитектура театров»

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

Д Ю Ш И М И Р	Расширить представления детей о весеннем празднике. Развивать память, речь. Воспитывать уважительное отношение не только к маме, но и ко всем женщинам.	мире; развивать память, воображение, речь и логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина. Кто где живёт.. стр16	мире; развивать память, воображение, речь и логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина. Кто где живёт.. стр13	Цель: формировать у детей представления о видах театра. О специфики театральных профессий. Развивать диалогическую речь. Воспитывать понятие о культуре поведения в театре. Е.А.Алябьева.Что такое театр?
Л Е П К А	Аппликация «Цветы в вазе» Цель: Учить ребят работать с картонной заготовкой, делать прямые надрезы до намеченной линии на определенном расстоянии.Закреплять умение вырезать круги разного размера и наклеивать их в определённом порядке Побуждать украшать поделку. Проявлять заботу и любовь по отношению к маме. Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 6 -7 лет стр 62	Лепка «Подснежники» Цель: Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, закреплять представления о первоцветах; учить передавать образ посредством передачи объёма и цвета. Развивать мелкую моторику.	Аппликация «Горы» Цель: Вызвать интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Продолжать формировать умение самостоятельно определять содержание аппликации. Учить выполнять работу коллективно. Формировать художественный вкус и умение гармонично сочетать материалы. Развивать творческие способности. Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 6 -7 лет стр 76	Лепка «Пластилиновый театр» Цель: Вызвать желание создавать образы любимых игрушек в подарок малышам; развивать умение лепить несложные игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида; Воспитывать желание проявлять заботу о малышах
О Б Ж Ф О Г О	ЗОЖ. Будем спортом заниматься. «Здоровье в порядке, спасибо зарядке», «Чистота- залог здоровья», «Как мы были в кабинете медсестры». Цель: Рассказать детям, как связаны здоровье и чистота. Познакомить с предметами, необходимыми врачу и медсестре для работы. Способствовать формированию основ ЗОЖ, потребности заниматься физической культурой и спортом.	ОБЖ. Берегите природу. «Правила поведения в лесу». Цель: Повторить правила поведения в лесу и правила бережного обращения с природой. А,С, Добролюбова Детям о безопасности стр 55	ФОГО «Правила поведения» (закрепление) Цель: становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения; способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. Л.В. Коломийченко Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. стр 120	ОБЖ Бытовые опасности. «Ножницы, катушки – это не игрушки» Цель: Повторить с детьми , какие опасности могут быть в быту и как их избежать. Повторить правила поведения в квартире. Т.А. Шорыгина. Детям о безопасности стр.37
Ф Э М П	Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача. 1. Познакомить: - с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 17; - решать примеры в пределах второго десятка; -правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу;	Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги.. 1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги. 2. Учить:	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий. 1. Познакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить:- писать число 19; -составлять число 10 из двух меньших чисел; -правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу;	Число 19. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий. 1. Закреплять умение: - писать число 19; -составлять число 10 из двух меньших чисел; -правильно пользоваться знаками; - решать логическую задачу; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - сравнивать предметы по величине, используя результаты

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.. 4. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача. Число 18. Геометрические фигуры. Логическая задача 1. Закреплять: - умение составлять число 18 из двух меньших; - знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.	- решать примеры с числами второго десятка; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 73 (занятие 24) Число 18. Решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка на листе бумаги 1. Закреплять: - знания об образовании числа 18; - знания о последовательности времен года; - умение записывать способ образования числа 18; - ориентироваться на листе бумаги.	- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покорооче и т.д.). 3. Формировать:- навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 76 (занятие 25) Основы финансовой грамоты «Профессии в сфере экономики» Цель: Формирование у детей многообразия профессий, содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста. сознание необходимости мотивации для повышения их финансовой грамоты. А, Л. Шатова Тропинка в эконоимику»	сравнения (большой, поменьше, короткая, покорооче и т.д.). Число 19. Измерение линейкой. Квадрат. 1. Продолжать знакомить: - с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - дорисовывать квадраты до знакомых предметов; - измерять линейкой, записывать результаты измерений; -рисовать символическое изображение лошади в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; 3. Формировать:- навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 78 (занятие 26)
Р И С О В А Н И Е		<i>«Моя мама» с опорой на фотографию.</i> Цель: научить рисовать женский портрет. Развивать мелкую моторику, зрительное внимание. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет в соответствии с содержанием рисунка.	<i>«Ранняя весна».</i> Цель: Закреплять и уточнять знания о весне; формировать умение изображать картину ранней весны, задумывая содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	<i>«Перевезём туристов на теплоходе»</i> Цель: Совершенствовать умение размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением ,человека в движении.	<i>«Афиша к сказке»</i> Цель: закрепить знание детей об афише, продолжать создавать образы сказочных героев и рисовать их знакомыми способами, развивать творческие способности.
П Т Н Д П Т		НДПТ <i>«Я- парикмахер»</i> Цель: Учить детей проявлять в своём творчестве фантазию, индивидуальность; развивать мелкую моторику, воспитывать заботу о родных и близких.	ПТ. <i>«Весенние чудеса» оригами</i> Цель: вызвать желание конструировать поделки из бумаги. Развивать художественный вкус, умение подбирать фактуру, цвет, величину бумаги в соответствии с особенностями поделки.	НДПТ <i>«Путешествие в жаркие страны»</i> Цель: Совершенствовать навыки работы с бумагой в технике <i>оригами</i>.Расширять представления о природе и животных жарких стран;Закрепить умение складывать модели по памяти и по словесному указанию; воспитывать интерес к технике <i>оригами</i>.	ПТ. <i>«Любимый сказочный герой»</i> Цель: способствовать формированию умения использовать различные способы конструирования, полученные ранее умения и навыки. Развивать детское художественное творчество, интерес к творческой модельно-конструктивной деятельности. Воспитывать самостоятельность.
Р А З	Р Е Ч	ОО «Речевое развитие» ЛОГО	ОО «Речевое развитие» ЛОГО	ОО «Речевое развитие» ЛОГО	ОО «Речевое развитие» ЛОГО

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

В И Т И Е	(Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	(Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	(Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	(Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.\
	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) <i>Рассматривание картины И. Левитана «Весна.Март».</i> Цель: Познакомить с картиной; развивать воображение с помощью приёма « вхождение в картину»; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для определения состояния погоды на картине. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 103 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) <i>Описание на тему картины И. Левитана «Весна. Март».</i> Цель: Формировать. умение описывать содержание, колорит и настроение картины; учить придерживаться структуры описательного рассказа: начало, середина (ряд микротем), окончание; побуждать использовать в высказывании выразительные средства. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 104 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) <i>Рассматривание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».</i> Цель: Учить связно высказывать свои впечатления о картине; воспитывать умение образно рассказывать о русской природе. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 105 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) <i>О работе театральных цехов.</i> Цель: Расширить знания о работе бутафорского и реквизиторского цехов театра, особенностях деятельности его работников, их профессиональных умениях, профессиональных обязанностях, значении их работы, взаимодействии с другими цехами. Е.А.Алябьева. Что такое театр? стр 47 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10
	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.\	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 1	«Самый, самый» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат. План Построение врассыпную Ходьба по шнуру Бег обычный, с преодолением препятствий, «ножницами» Прыжки вправо, влево от шнура Упражнение на восстановление дыхания	«Азбука быстроты» Цель: укреплять сердечно-сосудистую и дыхательную системы, опорно-двигательный аппарат План Построение в круг Ходьба обычная П.и. «перебежки»	«Развиваем быстроту» Цель: развивать функцию дыхания План Построение в круг Ходьба обычная, с маховыми движениями рук, скрестным шагом, пружинистым шагом Бег обычный, на носках врассыпную, с выполнением разных заданий по сигналу Ору с лентами «	«Помоги принцу Быстрику» Цель: укреплять суставно-связочный аппарат План Построение врассыпную Перестроение в одну колонну Ходьба Перешагивание через резинки Бег «змейкой», «Быстро возьми-быстро положи»

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	Ходьба по лабиринту ОРУ с медболами в парах Прыжок в длину с разбега Перебрасывание мяча через сетку способом от груди двумя руками Лазанье по гимнастической стенке «Эстафета с медболом» «Каракатица»; 3- сделать «гусеницу» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 275	Ходьба с маховым движением рук «мельница», с крестным шагом, пружинистым шагом Бег прыжком, на носках Прыжки на правой и левой ногах Ору с лентами Перестроение в две колонны Ходьба по скамейке «Многоскоки» «Жонглирование мячами» П.и. «Ловишка, бери ленту» Игра м.п. «Будь внимателен» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 295	Равновесие на скамейках Поскоки через скамейку Перебрасывание мяча из рук в руки Прыжки на скакалке П/и. «Ловишка, бери ленту» Ходьба и бег в колонне по одному Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 301	Напрыгивание на мягкий пружинящий матрац Ходьба по балансирам, обычная ОРУ с массажными Ходьба по кубикам Прыжки через качающуюся верёвку Подлезание под лестницу П/и. «Волк во рву» Перестроение из одного круга во второй и третий круги, п/и. «Третий лишний» П/и. «Тише едешь, дальше будешь» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 306
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 2	«Цирк в стране равновесия» Цель: развивать функцию равновесия. План Построение врассыпную Ходьба по шнуру, прямо приставным шагом, с перебрасыванием мяча Бег обычный, с преодолением препятствий, «ножницы» Прыжки вправо, влево от шнура Упражн на восстановление дыхания Ходьба по лабиринту ОРУ с медболами в парах Перестроение в две колонны Прыжки в длину с разбега Жонглирование мячами стоя на шнуре Лазанье по гимнастической стене Игра «Мячи по кругу» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.278	«Вгостях у феи Быстринки» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат План Построение в шеренгу Ходьба обычная П.и. «Перебежки» Ходьба с маховым движением рук «Мельница» Ходьба с крестным шагом, пружинистым шагом Бег прыжками, на носках Прыжки на правой и левой ногах Перестроение парами в круг Ору с лентами Пробегание через вертящуюся верёвку «Жонглирование мячами» П.и. «Кто быстрее выложит весеннее солнышко?» Перестроение в два круга Игра м.п. «Будь внимателен» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.298	«Путешествие в город Быстроты» Цель: формировать правильную осанку План Построение в колонну Ходьба в колонне по одному Перешагивание через резинки Бег «змейкой», «Быстро возьми-быстро положи» Напрыгивание на мягкий пружинящий матрац Ходьба по балансирам, обычная Ору с лентами Ходьба по кубикам Ползание под лестницу Перепрыгивание через длинную скакалку П.и. «Волк во рву» «Тише едешь, дальше будешь» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр 304	«Весна в городе Быстроты» Цель: формировать представления о способах развития быстроты План Построение в шеренгу Перестроение в колонну Ходьба в колонне по одному, зигзагом, с остановками, поворотами на месте, прыжком, направо, налево Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Перестроение в три колонны через центр ОРУ с малыми Ходьба по шнуру Лазанье по канату Прыжки через длинную вращающуюся скакалку П.и. «Мы весёлые ребята» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.310
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А	«Любимые зимние традиции» Цель: продолжать развивать функции равновесия и дыхания План Построение в шеренгу Ходьба в колонне по одному, вокруг санок в чередовании бегом,	«Быстрые лыжники» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат и дыхательную системы План Построение около лыж Ходьба с выполнением заданий Бег с изменением направления	«Быстрые лыжи» Цель: закреплять навыки широкого скользящего шага План Построение в шеренгу у лыж Перестроение в колонну Ходьба в колонне по одному, «зигзагом», с остановками,	«В весеннем лесу» Цель: развивать функцию дыхания, укреплять свод стоп План Построение парами на территории д/с Пеший переход до леса

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

В О З Д У Х Е	с остановкой, «змейкой», с выполнением заданий для рук. Катание на санках друг друга «Проезжай в ворота» «Придумай позу на санках» Скатывание с горки вдвоём, лёжа на животе П.И. игра «Саный поезд» «Выше ноги от земли» Ходьба в колонне по одному Построение в круг Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.281	Перепрыгивание через снежные комья Ходьба на лыжах скользящим шагом Скатывание с горки /.и. «Бездомный заяц» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.300	повороты на месте, прыжком, направо, налево, скользящим шагом Бег в колонне, с переменной темпа Ходьба по лыжне скользящим шагом Повороты на лыжах на месте, удобным способом Скатывание с учебной горки П.и. «Забей мяч в ворота» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр.316	Построение в полукруг у леса Ходьба и бег с преодолением препятствий И «Чей хвостик длиннее?» «Лесной бурелом» «Скорая туристическая помощь» «Эхо» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 322
--	--	---	---	--

Система образовательной работы на апрель 2025 года

З А Н Я Т И Я	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И, Ч И С Л О	I неделя (31.03-04.04) Тема: «Птицы. Кочующие птицы». Цель: Продолжать знакомить детей с кочующими птицами; Задачи: Продолжить знакомить детей с внешним видом, и образом жизни кочующих птиц; Способствовать формированию основ экологического воспитания; Продолжать формировать умение сочетать речь с движениями (мелкими и общими).	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И, Ч И С Л О	II неделя (07-11 апреля) Тема: «Космос. День космонавтики» Цель: Продолжаем расширять представления о космосе и Дне космонавтики через различные виды деятельности. Задачи: Продолжаем расширять знания детей о профессии космонавт; Продолжаем расширять знания о планетах солнечной системы; Способствуем развитию познавательного интереса за счет проведения элементарных опытов и экспериментов; Продолжаем расширять представления о профессиях, связанных с космосом, способами жизни человека в космическом пространстве; Продолжаем уточнять знания детей о первом космонавте Ю.А. Гагарине; Продолжаем уточнять знания детей о разнообразии космической техники (спутники, корабли, станции), космонавтах; Продолжаем развивать интерес к познанию окружающего мира и расширению знаний о космическом пространстве	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И, Ч И С Л О	III неделя (14-18) Тема: «Мир эмоций. Я умею управлять эмоциями» Цель: Способствовать закреплению понимания своих эмоций и переживаний; Задачи: Способствовать закреплению способности управлять своими эмоциями; Способствовать закреплению эмоционального интеллекта; Способствовать закреплению умений изображать эмоциональное состояние с помощью выразительных средств: мимикой и жестами; Способствовать закреплению умений различать эмоции; Способствовать закреплению конструктивных форм поведения.	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И, Ч И С Л О	IV неделя (21-25 апреля) Тема: «Библиотека. День книги. Правила поведения в библиотеке» Цель: Продолжать формировать представление о библиотеке; Задачи: Закрепить знания детей о правилах поведения в библиотеке; Способствовать формированию у навыков пользования библиотечным фондом, информационными ресурсами; Способствовать развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие художественной литературы, фольклора. Стимулировать сопереживанию персонажам художественных произведений	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И, Ч И С Л О	I неделя (28.04-04.05) Тема: «Музеи России» Цель: Продолжать формировать представления детей о музеях России. Задачи: Продолжать знакомить детей с известными музеями России; Продолжать знакомить детей с правилами поведения в музеях; Подготовить детей к восприятию мира музея, а именно: познакомить с тем, что такое музей и какие виды музеев бывают, музейными профессиями. Сформировать у детей умения художественного восприятия произведений искусства; Продолжить формировать бережное отношение к природе родного края (флора и фауна) и всему живому; Продолжить расширение представлений о городах России, её богатствах; Продолжить развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; Продолжить формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям
О К Р У Ж А Ю Щ И И	П Р И Р О Д А	ПРИРОДА «Скворечник» Цель: Продолжать расширять представления об окружающем мире; развивать память, воображение, речь и	О М	ОМ «День космонавтики» Цель: продолжать расширять знания детей о празднике страны. Закрепить знания о том,	П Р И Р О Д А	«Муравейник» Цель: Продолжать расширять представления об окружающем мире; развивать память,	П Р И Р О Д А	«Нора полевой мыши» Цель: Продолжать расширять представления об окружающем мире; развивать память,	О М	«Что такое музей? Вкусные музеи мира.» Цель: Продолжать формировать представления детей о музеях России.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

М И Р		логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина Кто где живёт. стр 65		что 12 апреля - день космонавтики. Расширить знания детей о космонавтах, космических полётах: первый космонавт Юрий Гагарин - гражданин России, полёт в космос — это плод труда многих людей		воображение, речь и логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина Кто где живёт. стр 44		воображение, речь и логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина Кто где живёт. стр 49		Е.А. Алябьева. Что такое музей? стр 6
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И Я	Лепка «Скворец» Цель: Упражняться в рисовании птицы ластилином, делать набросок простым карандашом, соблюдая пропорции.		Аппликация « В космосе» Цель: Учить самостоятельно отражать тему в аппликации. Учить использовать приёмы симметричного вырезания Развивать воображение и фантазию, образное мышление, творческие способности Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 6 -7 лет стр 71		Лепка пластилинография «Клоун» Цель: выявить умение детей передавать в рисовании пластилином характерные особенности и эмоции, присущие клоуну.		Аппликация «Подарочный конверт» Цель: Познакомить с новой техникой «декупаж». Показать простые приёмы работы в этой технике. Закреплять умения обводить по шаблону, аккуратно вырезать и наклеивать детали. Развивать мелкую моторику, воображение, эстетический вкус. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение работать в паре. Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 6 -7 лет стр 67		Лепка «Книга сказок» Цель: развивать (совершенствовать) умение детей узнавать сказку, сказочных героев по иллюстрациям, литературным фрагментам; упражнять в наклеивании деталей, составлении композиции; активизировать в речи детей названия сказок, сказочных героев.
О Б Ж	З О Ж	ЗОЖ. Опасности вокруг нас. «Вредные привычки», «Запомните детки, таблетки- не конфетки». Цель: Формирование знаний о ЗОЖ. Учить осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности Шорыгина Детям о безопасности стр. 25		ОБЖ. Безопасное поведение в природе . «Правила поведения при укусах» Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 6 -7 лет стр 71 дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Шорыгина Детям о безопасности стр. 29		ФОГО «Настроением можно управлять» Цель; формировать внимательное и заботливое отношение к сверстника, близким людям, животным; обогащать обобщённые представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений. Л.В. Коломийченко Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. стр 58		ОБЖ Эвакуация из детского сада (закрепление материала). Цель; Закрепить и отработать алгоритм действий эвакуации из детского сада. А,С, Добролюбова Детям о безопасности стр.53		НЕ НАДО
Ф Э М П		Число 19. Измерение линейкой. Квадрат. 1. Закреплять умение:		Число 20. Решение примеров. Логическая задача. 1. Закреплять умение:		Решение арифметических задач. Решение примеров. Измерение линейкой.		Математическая загадка. Знаки +; -Соотнесение количества предметов с цифрой.		НЕ НАДО

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

- дорисовывать квадраты до знакомых предметов; - измерять линейкой, записывать результаты измерений; -рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Число 20. Решение примеров. Логическая задача. 1. Познакомить: - с образованием числа 20 и новой счетной единицей - десятком. - понимать отношения между числами в числовом ряду; 2. Учить: - писать число 20; -решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 80 (занятие 27)	- писать число 20; -решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача. 1. Продолжать учить: - решать арифметическую задачу; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - решать примеры в пределах второго десятка; - решать логическую задачу; - ориентироваться на листе бумаги; - рисовать в тетради в клетку узоры; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 3. Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 82 (занятие 28)	Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача. . Продолжать учить: - решать арифметическую задачу; - измерять линейкой, записывать результаты измерения; - решать примеры в пределах второго десятка; . Формировать: - навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 82 (занятие 28) Основы финансовой грамотности «Какie бывают потребности?» (потребности человека) Цель: Закрепить названия основных потребностей и что к ним относится, уточнить, от чего зависят потребности человека, продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь. Развивать интерес к экономической сфере жизнедеятельности, формировать у детей умение сопоставлять свои желания со своими возможностями. Воспитывать бережливость, желание принимать участие в экономии бюджета семьи. А, Л. Шатова «Тропинка в экономику»	. Закреплять: - отгадывать математическую загадку; - измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 84 (занятие 29) Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Геометрические фигуры. Дни недели. 1. Закреплять: - понимать соответствие между количеством предметов и числом; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - решать примеры в пределах второго десятка; - рисовать в тетради в клетку; - знания о последовательности дней недели; - знания о геометрических фигурах. 2. Формировать:- навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 - 7 лет». С. 86 (занятие 30)	
---	--	---	---	--

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

Р И С О В А Н И Е	«Скворец» «тычком» Цель: Упражняться в рисовании птицы «тычком», делать набросок простым карандашом, соблюдая пропорции Д.Н.Колдина Рисование с детьми 6 -7 лет		«Космос» волшебный рисунок. Цель: формировать умение самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, восковые мелки, бумагу; совершенствовать связную речь. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 6 -7 лет		Весеннее настроение «Березы весной» (тычком) Цель: углубить знания о временах года, уточнить признаки весны, воспитывать любовь к родному краю. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, наблюдательность и память. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 6 -7 лет		«Книжная обложка» Цель: Формировать умение оформлять обложку для книги сказок (построение рисунка и орнамента). Развивать образное представление, воображение, чувство композиции. Воспитывать бережное отношение к книгам, как к предмету искусства.		НЕ надо		
	П Т Н Д П И	НДПТ «Скворец» оригами. Цель: вызвать желание конструировать поделки из бумаги. Развивать художественный вкус, умение подбирать фактуру, цвет, величину бумаги в соответствии с особенностями поделки.		ПТ. «Космос» Цель: формировать умение создавать объемную конструкцию из бумаги, используя схему и образец. Закреплять умение закручивания прямоугольников в цилиндры, круг в конус.		НДПТ Оригами «Петрушка» Цель: вызвать желание конструировать поделки из бумаги. Развивать художественный вкус, умение подбирать фактуру, цвет, величину бумаги в соответствии с особенностями поделки.		ПТ «Книжка-малышка» конструирование из бумаги Цель: Формировать представление детей о появлении бумаги. Продолжать развивать умение сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать воображение, глазомер, аккуратность в работе с бумагой, ножницами. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги.		НДПТ Цветы» Цель: Выявить представления о растениях луга, об охране природы. Расширить, уточнить и актуализировать словарь по теме. Совершенствовать навык рассматривания серии картинок. Выявить умение выполнять оригами – цветок по схеме и по словесному указанию	
Р А З В И Т И Е	Р Е Ч И	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соответствует. РП учит- логопеда Серой ИА		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учит- логопеда Серой И. А.		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.		ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	
		ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) Рассказ на тему картины А.К. Саврасова « Грачи прилетели»		ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) Космос Цель: расширить знания детей о космосе,		ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) Рассматривание портрета А. С. Пушкина		ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) Рассматривание портрета поэта С. Есенина работы		ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) Необычные музеи. Музейные экспонаты.	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	Цель: Учить составлять описательный рассказ на тему картины, подбирать наиболее точные определения при описании природы на картине; активизировать применение в речи сравнений и эпитетов. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. с 106 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	космических полётах. Воспитывать у детей интерес и уважение к космонавтам, их героическому труду. Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	кисти художника О.А. Кипренского. Цель: Учить рассматривать портрет; формировать умение правильно воспринимать картину; учить соотносить с картиной высказывания классиков и современников об А.С. Пушкине. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 121 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	художника Л. И. Шарлеманя. Цель: Познакомить с картиной портретного жанра; формировать умение правильно воспринимать портрет поэта и соотносить с ним поэзию С. Есенина. Ушакова Развитие речи и творчества дош-ов. стр 115 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	Цель: Формировать у детей представления о видах музеев О музейных экспонатах. Развивать диалогическую речь. Воспитывать понятие о культуре поведения в музее Е.А. Алябьева. Что такое музей? стр 45 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10
	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП уч.-логопеда Серой И.А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И.А	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учителя логопеда Серой И. А.
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 1	«Азбука ловкости» Цель: развивать зрительно- моторную координацию План Построение в шеренгу Ходьба обычная, с хлопком под коленом, скрестным шагом, пружинистым шагом Бег обычный, по диагонали, с разными заданиями по сигналу Перестроение в колонну по трое через центр ОРУ с массажными мячами в парах Ходьба по доске Прыжки на длинной и короткой скакалке	«Помоги принцу Ловчику» Цель: развивать функцию равновесия План Построение полукругом у дисков здоровья Перестроение в одну колонну Ходьба, приставным шагом вправо, влево, с внезапной остановкой на одной ноге, с перешагиванием через диски Бег «змейкой» между дисками, врассыпную по сигналу с разным построением Ходьба обычная	«SOS! Потерялась Ловкость» Цель: укреплять кардио- и дыхательную системы. План Построение в шеренгу Перестроение в колонну Полоса препятствий «Ловкость» Ходьба в колонну по одному, с перешагивание через рейки Пролезание по туннели Перепрыгивание с кочки на кочку Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Ходьба с выполнением упражнений на дыхание	«Времена года» Цель: развивать аэробные способности организма и дыхательной системы План Построение в шеренгу Ходьба в колонне по одному Бег в колонне, различный по характеру Ходьба на полупальцах, на пятках Подскоки, голоп Ходьба маршевым шагом Упр на дыхание Перестроение врассыпную Ору «Оздоровительный танец» Прыжки в высоту с разбега Метание мешочков вдаль	«Времена года» повторение Цель: развивать аэробные способности организма и дыхательной системы План Построение в шеренгу Ходьба в колонне по одному Бег в колонне, различный по характеру Ходьба на полупальцах, на пятках Подскоки, голоп Ходьба маршевым шагом Упр на дыхание Перестроение врассыпную Ору «Оздоровительный танец» Прыжки в высоту с разбега

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	Лазанье по канату П.и. «Мяч капитану» И.м.п. «Давай то, что слышишь, а не то, что видишь» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 336	Перестроение через центр по трое Прыжки в длину с разбега Лазанье по канату Ведение мяча «змейкой» П.и. «кто скорее добежит до флажка?» Перестроение из одного круга во второй и в третий круг П.и. «Птицы» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 342	Упр на дыхание «Дышим тихо» Перестроение в три колонны через центр Прыжки в высоту с разбега через шнур Лазанье по канату Метание мешочков вдаль правой-левой рукой П.и. «Гуси-лебеди» Игра «Дружок» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 350	П.и. «Весёлый зоопарк» Игра «Дружок» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 358	Метание мешочков вдаль П.и. «Весёлый зоопарк» Игра «Дружок» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 358
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 2	«Неприятности в городе ловкости» Цель: развивать ориентировочные реакции План построение полукругом Ходьба обычная, с хлопком под коленом, скрестным шагом, пружинистым шагом Бег обычный, по диагонали, с разными заданиями по сигналу ОРУ с массажными мячами в парах Упр на очистительное дыхание «ха» Ходьба обычная перестроение в две колонны Ходьба по скамейке друг другу навстречу Прыжки на длинной и короткой скакалке Лазанье по канату П.и. «Охотники и зайцы» И.м.п. «Первый мяч по кругу» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 338	«Приключение Спортлика в городе Ловкости» Цель: развивать функции реакции по сигналу План Построение полукругом у дисков Перестроение в одну колонну Ходьба, приставным шагом вправо, влево, с внезапной остановкой, с перешагиванием через диски Бег «змейкой», с высоким подниманием коленей Ходьба обычная Упр на очистительное дыхание «ветер» Ору на дисках здоровья Прыжки в длину с разбега Лазанье по канату Ведение мяча «змейкой» Перестроение парами П.и. «Догони свою пару» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 345	«Ловкие баскетболисты» Цель: укреплять опорно-связочный аппарат План Построение в круг Перестроение в колонну Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками, повороты на месте Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Ведение мяча в высокой стойке Перестроение в три колонны через центр Ору на фитболах прыжки вокруг мяча в чередовании с ходьбой ведение мяча по скамейке правой-левой рукой прыжки в высоту с разбега метание мешочков в даль правой-левой рукой п.и. «Мяч водящему» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 354	«Ловкие бадминтонисты» Цель: тренировать функцию равновесия План Построение в круг Перестроение в колонну Ходьба в колонне по одному, зигзагом, с остановками Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Ведение мяча в высокой стойке Перестроение в три колонны через центр Ору «ритмика бадминтонистов» Ведение мяча по скамейке Прыжки в высоту Метание мешочков вдаль П.и. «Мяч водящему» Игра «Земля, воздух, вода, огонь» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 362	
Ф И З К У Л Ь Т У Р	«Люблю свой край весной» Цель: тренировать сердечно-сосудистую	«На проталинке» Цель: построение полукругом на проталинке План Перестроение в колонну	«Ловкие баскетболисты» Цель: укреплять опорно-связочный аппарат План Построение в круг	«Тренировка ловкости» Цель: тренировать функцию равновесия План	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

РАЗ	систему в аэробном режиме План Построение полукругом Ходьба по ограниченной площади Ходьба и бег с преодолением препятствий Ходьба навстречу друг другу Пробегание под вращающейся скакалкой И.у. «Кто дольше удержит позу?» П/и. «Хитрая лиса весной» «Будь внимателен» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 340	Ходьба в колонне по одному, зигзагом, с остановками, поворотами на месте, широким шагом Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Перебрасывание мяча в парах Запрыгивание на возвышение Пробегание под вращающейся скакалкой П/и. «Караси и щука» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 348	Перестроение в колонну Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками, повороты на месте Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Ведение мяча в высокой стойке Перестроение в три колонны через центр Ору на фитболах прыжки вокруг мяча в чередовании с ходьбой ведение мяча по скамейке правой-левой рукой прыжки в высоту с разбега метание мешочков в даль правой-левой рукой п/и. «Мяч водящему» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 354	Построение в круг у подснежника Перестроение в колонну Ходьба в колонну по одному, с остановками, повороты на месте Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Прыжки с продвижением вперёд на обеих ногах Ходьба с выполнением упражнения на дыхание «Ветерок» Пробегание под вращающейся скакалкой Спрыгивание с высоты Метание мешочков в даль П.и. 2Мывесёлые ребята» Р/флексия Т.Э. Токаева, стр. 364	
-----	--	---	--	---	--

Система образовательной работы на май 2025 года

З А Н Я Т И Я	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	II неделя (05-08 мая) Тема: «День Победы» Цель: Продолжать способствовать закреплению гражданско – патриотических чувств; Задачи: Продолжать способствовать закреплению чувства гордости за подвиги людей, принимавших участие в сражениях за Родину в Великой Отечественной войне; Продолжать способствовать закреплению трепетного отношения к празднику Победы, уважения к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны; Закрепить знания детей о Великой отечественной войне; Закрепить представление о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне; Продолжать знакомить историческими фактами военных лет	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	II неделя (12-16) Тема: «Моя семья. Семейные ценности и традиции» Цель: Продолжаем обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии Задачи: Продолжаем способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, Продолжаем поддерживать интерес к проявлениям семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи; Продолжаем обогащать представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	III неделя (19-23 мая) Тема: «Мир природы. Разнообразие растений и насекомых» МОНИТОРИНГ Цель: Продолжаем расширять представления о разнообразиях цветов и насекомых; Задачи: Закрепляем названия насекомых; Закрепляем представление об особенностях приспособления насекомых к среде обитания; Закрепляем знания о первых весенних цветах и их название (мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, фиалка); Закрепляем представление о цветах (стебелёк, листочки, бутон)	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	IV неделя (26-30) Тема: «Моя страна. Мой город. Великая Россия» МОНИТОРИНГ Цель: Продолжаем формировать представление о своем доме, городе, стране. Задачи: Продолжаем воспитывать уважительное отношение к нашей Родине – России; Продолжаем расширять представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомить с историей их возникновения в доступной для детей форме; Продолжаем обогащать представления о малой родине – Санкт-Петербурге: поддерживать любознательность по отношению к родному городу.
О К Р У Ж А Ю Щ И И	П Р И Р О Д А	ОМ «Этот День Победы!» Цель: Расширить знания детей о Дне Победы. Формировать правильное отношение к войне, выявить умение рассуждать. Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в ВОВ. Воспитывать чувство		ПРИРОДА «Осиное гнездо» Цель: Продолжать расширять представления об окружающем мире; развивать память, воображение, речь и логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина Кто где живёт. стр 57		ПРИРОДА «Улей» Цель: Выявить представления детей об окружающем мире; развивать память, воображение, речь и логическое мышление детей. Т.А. Шорыгина Кто где живёт. стр 69		ОМ «Наша страна» Цель: Выявить знания детей о России, как о родной стране, нашем общем большом доме. Закрепить знания о флаге, гербе, гимне. Формировать уважительное отношение к государственным символам.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

М И Р		уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них. Т.А. Шорыгина О ВОВ стр.137 и Наша Родина- Россия стр.47				Т.А. Шорыгина Наша Родина-Россия с 4
Л Е П К А	А П П Л И К А Ц И Я	«Поздравительная открытка ветеранам - звезды» из гофрированной бумаги. (коллективная) Цель: формировать навыки художественного творчества и эмоционального отклика на тему. Закрепить умение создавать композицию с гвоздиками, умение по показу воспитателя складывать лист бумаги в разных направлениях. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать заботливое отношение к ветеранам ВОВ	Аппликация «Моя семья» Цели: Упражнять вырезать фигуру человека по контуру. учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.	Пластилинография «Божья коровка на ромашке» Цель: выявить умение использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе. Закрепить использование в творческой деятельности детей технического приема- пластилинографией, формировать обобщенные способы работы посредством пластилина.	Аппликация «Моя Родина» Цель: выявить умение детей передавать в аппликации характерные особенности природы, отражать свои впечатления, закреплять композиционные навыки. Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств за свою малую Родину.	
О Б Ж	З О Ж Ф О Г О	ОБЖ На прогулку мы идем. Цель: Закрепить правила поведения езды на самокате и на роликовых коньках, на велосипеде; Правила поведения при встрече с домашними животными-собакой и кошкой. Т.А. Шорыгина Детям о безопасности с 54	ФОГО «Настроением можно управлять» Цель; формировать внимательное и заботливое отношение к сверстника, близким людям, животным; обогащать обобщённые представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений. Л.В. Коломийченко Занятия для детей 6-7 лет по социально- коммуникативному развитию. стр 58	ОБЖ. Безопасное поведение в лесу. «Правила поведения при грозе». Цель: Выявить знания детей о безопасной жизни в окружающей среде -природной, элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. Выявить знания о правилах поведения при грозе. А С Добролюбова Детям о безопасности стр.55	ЗОЖ Гигиена и здоровье. Цель: Выявить знания детей об основных правилах гигиены и заботы о своём здоровье. АС Добролюбова Детям о безопасности стр.59	
Ф Э М П		Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача. 1. Закреплять: - понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; - решать логическую задачу на анализ и синтез; - понимать отношения между числами..	Повторение Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача. 1. Закреплять: - понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; - ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; - решать логическую задачу на анализ и синтез; - понимать отношения между числами..	Повторение Основы финансовой грамотности «Какие бывают потребности?» (потребности человека) Выявить знания детей о названиях основных потребностей и что к ним относится, уточнить, от чего зависят потребности человека, продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь. Выявить интерес к экономической сфере жизнедеятельности, формировать у детей умение сопоставлять свои	Повторение Задачи-шутки. Решение примеров. Математические загадки. Весенние месяцы. 1.Выявить умения: - решать задачи-шутки с математическим содержанием; - решать примеры, читать запись; - отгадывать математические загадки; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. - Выявить: - знания о весенних месяцах; -Выявить:навыки самоконтроля и самооценки	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		2. Формировать:- навыки самоконтроля и самооценки Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 88 (занятие 31). Задачи-шутки. Решение примеров. Математические загадки. Весенние месяцы. 1. Учить: - решать задачи-шутки с математическим содержанием; - решать примеры, читать запись; - отгадывать математические загадки; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 2. Закреплять: - знания о весенних месяцах; 2. Формировать:- навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 90 (занятие 32)	2. Формировать:- навыки самоконтроля и самооценки Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 88 (занятие 31). Задачи-шутки. Решение примеров. Математические загадки. Весенние месяцы. 1. Учить: - решать задачи-шутки с математическим содержанием; - решать примеры, читать запись; - отгадывать математические загадки; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. 2. Закреплять: - знания о весенних месяцах; 2. Формировать:- навыки самоконтроля и самооценки. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 90 (занятие 32)	желания со своими возможностями. Выявить бережливость, желание принимать участие в экономии бюджета семьи. А, Л. Шатова «Тропинка в экономику»	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». С. 90 (занятие 32)
Р И С О В А Н И Е		«Праздничный салют» (проявляющийся рисунок) Цель: Усвоить навык проведения непрерывных линий, достижения свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении. Закрепить умение рисовать способом «тычка жёсткой кистью»; осваивать палитру. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.	«Семейное дерево» Цель: Научить детей составлять генеалогическое дерево.Закрепить умение выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата. Развивать творческие способности и эстетический вкус. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 6 -7 лет	«Черёмуха» (тычком) Цель: Выявить умения в рисовании техникой «тычком». Формировать чувство композиции и ритма. Расширять знания об окружающей действительности. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение её образа в собственном творчестве. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 6 -7 лет	«Моя Родина» Цель: Выявить умения детей передавать в рисунках характерные особенности природы, отражать свои впечатления, закреплять композиционные навыки. Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств за свою малую Родину. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 6 -7 лет
П Т Н Д П Т			Оригами «Бабочка» Цель: развивать умение делать поделки в технике оригами	Оригами «Нарцисс» Цель: продолжать развивать умение детей делать поделки в технике оригами.	
Р А З В И Т И Е	Р Е Ч И	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (Звуковая культура речи / грамматический строй). Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

	10:30-11:00 соотв . РП учит- логопеда Серой И.А.	10:30-11:00 соотв . РП учит- логопеда Серой И. А.	10:30-11:00 соотв . РП учит-логопеда Серой И.А.	10:30-11:00 соотв РП учит-лог Серой И. А
	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) День Победы Цель: Продолжать способствовать закреплению гражданско – патриотических чувств. Т.А. Шорыгина О ВОВ стр.137 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) Моя семья Цель: Расширить представления детей о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии. Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) Рассматривание картины Ф. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Цель: Выявить умение составлять рассказ на тему картины; умение подбирать наиболее точные определения при описании предметов в натюрморте. Ушакова РР и творчества дошк. стр 127 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10	ОО «Речевое развитие» (формирование словаря /связная речь) Моя страна.Народные традиции. Цель: Выявить знания детей о России, как о родной стране, нашем общем большом доме. Закрепить знания о флаге, гербе, гимне. Воспитывать у детей патриотические чувства к Родине. Т.А. Шорыгина Наша Родина-Россия стр 50 Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 9:40-10:10
	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учит-логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учит- логопеда Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учит- лого Серой И. А.	ОО «Речевое развитие» ЛОГО (подготовка к обучению грамоте) Подгруппа 1: 9:00-9:30 Подгруппа 2 10:30-11:00 соотв . РП учит-лого Серой И. А.
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 1	«Помоги принцу Ловчику» Цель: развивать функцию равновесия План Ходьба, приставным шагом вправо, влево, с внезапной остановкой на одной ноге, с перешагиван через диски Бег «змейкой» между дисками, врассыпную по сигналу с разным построением Ору на дисках здоровья Лазанье по канату Ведение мяча «змейкой» П/и. «кто скорее добежит до флажка?» Перестроение из одного круга во второй и в третий круг П/и. «Птицы»	«SOS! Потерялась Ловкость» Цель: укреплять кардио- и дыхательную системы. План Полоса препятствий «Ловкость» Ходьба в колонну по одному, с перешагивание через рейки Пролезание по туннели Перепрыгивание с кочки на кочку Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Упр на дыхание «Дышим тихо» ОРУ ритмич. танец «Марионетки» Прыжки в высоту с разбега через шнур Лазанье по канату Метание мешочков вдаль правой-левой рукой П/и. «Гуси-лебеди»	«Времена года» Цель: развивать аэробные способности организма и дыхательной системы План Построение в шеренгу Ходьба в колонне по одному Бег в колонне, различный по характеру Ходьба на полупальцах, на пятках Подскоки, голоп Ходьба маршевым шагом Упр. на дыхание Перестроение врассыпную Ору «Оздоровительный танец» Прыжки в высоту с разбега Метание мешочков вдаль П/и. «Весёлый зоопарк» Игра «Дружок»	«До свидания, детский сад!» Цель: уточнить правила выполнения физ упр для сохранения осанки План Построение в шеренгу у шнура Ходьба обычная в колонне по одному, на носках и пятках, на четвереньках Бег обычный, с остановками, врассыпную Ходьба обычная с выполн упр на дыхание Перестроение в две колонны ОРУ с малыми массажными мячами Ходьба по шнуру «Карусели» Д/и. «Определи вид спорта?»

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт Петербурга**

		Рефлексия Т.Э. Токаева, стр 342		Игра «Дружок» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 350		Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 358		Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 399
Ф И З К У Л Ь Т У Р А 2		«Приключение Спортка в городе Ловкости» Цель: развивать функции равновесия, быстроту реакции по сигналу План Ходьба, приставным шагом вправо, влево, с внезапной остановкой, с перешагиванием через диски Бег «змейкой», с высоким подниманием коленей Ходьба обычная Упр на очистительное дыхание «ветер» Ору на дисках здоровья Прыжки в длину с разбега Лазанье по канату Ведение мяча «змейкой» Перестроение парами П.и. «Догони свою пару» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 345		«Ловкие баскетболисты» Цель: укреплять опорно-связочный аппарат План Построение в круг Перестроение в колонну Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками, повороты на месте Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Ведение мяча в высокой стойке Перестроение в три колонны через центр Ору на фитболах прыжки вокруг мяча в чередовании с ходьбой ведение мяча по скамейке правой-левой рукой прыжки в высоту с разбега метание мешочков в даль правой-левой рукой п.и. «Мяч водящему» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 354		«Ловкие баскетболисты» Цель: укреплять опорно-связочный аппарат План Построение в круг Перестроение в колонну Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками, повороты на месте Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Ведение мяча в высокой стойке Перестроение в три колонны через центр Ору на фитболах прыжки вокруг мяча в чередовании с ходьбой ведение мяча по скамейке правой-левой рукой прыжки в высоту с разбега метание мешочков в даль правой-левой рукой п.и. «Мяч водящему» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр. 354		«До свидания д/с, здравствуй, лето!» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат План Построение в шеренгу у шнура Ходьба обычная в колонне по одному, на носках и пятках, на четвереньках Бег обычный, с остановками, врассыпную Ходьба обычная с выполн упр на дыхание Перестроение в две колонны ОРУ ритмика бадминтонистов Ходьба по шнуру Прыжки через шнур Подлезание под шнур Упр «Какой я стал?» П.И. «Кто дальше бросит?» «Чьё звено быстрее соберётся?» Д.И. «Двигательная угадайка» Рефлексия Т.Э. Токаева,
Ф И З К У Л Ь Т У Р А Н А В О З Д У Х Е		«На проталинке» Цель: построение полукругом на проталинке План Ходьба в колонне по одному, зизагом, с остановками, поворотами на месте, широким шагом Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Перебрасывание мяча в парах Запрыгивание на возвышение Пробегание под вращающейся скакалкой П.и. «Караси и щука» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр 348		«В гостях у подснежника» Цель: укреплять опорно-связочный аппарат План Ходьба в колонну по одному, с остановками, повороты на месте Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Прыжки с продвижением вперёд на обеих ногах Ходьба с выполнением упражн на дыхание «Ветерок» Ору на фитболах Пробегание под вращающейся скакалкой Спрыгивание с высоты Метание мешочков в даль П.и. «караси и щука весной» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр 356		«Тренировка ловкости» Цель: тренировать функция равновесия План Ходьба в колонну по одному, с остановками, повороты на месте Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием коленей Прыжки с продвижением вперёд на обеих ногах Ходьба с выполнением упражн на дыхание «Ветерок» Пробегание под вращающейся скакалкой Спрыгивание с высоты Метание мешочков в даль П.и. 2Мывесёлые ребята» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр 364		«Мы здоровые и сильные!» Цель: укреплять опорно-двигательный аппарат и кардиосистему детей на свежем воздухе План Бег в колонне по одному, с заданиями Ходьба с захлестыванием голени Бег с остановками, прыжком Прыжки через шнур Подача волана Катание на велосипеде П.и. «Мяч капитану» «С какой ветки детки?» Рефлексия Т.Э. Токаева, стр 404

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт Петербурга**

С программой ознакомлены:

«_____» _____ 20_____ г.

_____/_____
_____/_____
_____/_____
_____/_____
_____/_____
_____/_____