

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТ

Решением **Общего собрания**
работников ДООУ
Протокол от **30.08.2024 №3**

С учетом мнения **Совета родителей**
(законных представителей)
Воспитанников
Протокол от **30.08.2024 №1**

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий _____ М. В. Иванова
Приказ от **30.08.2024 №22/3-Д**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся (воспитанников)
старшей группы **компенсирующей** направленности **№ 9**
возраст обучающихся (**5 – 6 лет**)
срок реализации программы
2024/2025 учебный год

Разработчики:

Левина Елена Викторовна
(воспитатель высшей квалификационной категории)

Шаповал Варвара Сергеевна
(воспитатель высшей квалификационной категории)

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	СТР.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	
1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего возраста 5 – 6 лет	
1.4.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	
1.5.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
1.6.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы	
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
1.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.1.	Социально-коммуникативное развитие детей 5 – 6 лет	
2.2.	Познавательное развитие детей 5 – 6 лет	
2.3.	Речевое развитие детей 5 – 6 лет	
2.4.	Художественно-эстетическое развитие детей 5 – 6 лет	
2.5.	Физическое развитие детей 5 – 6 лет	
2.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.9.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.	Материально - техническое обеспечение рабочей программы детей 5 – 6 лет	
3.2.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы детей 5 – 6 лет	
3.3..	Режим и распорядок дня в группе	
3.4.	Особенности организации предметно пространственной среды	
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
	ПРИЛОЖЕНИЕ №1	
	ПРИЛОЖЕНИЕ №2	
	ПРИЛОЖЕНИЕ №3	
	ПРИЛОЖЕНИЕ №4	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана педагогами группы педагогами группы № 9 в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее – ОПДО). Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям в развитии – социально-коммуникативном, познавательном, речевом и художественно-эстетическом, физическом, и рассчитана на 2024-2025 учебный год.

Обязательная часть Программы соответствует ОПДО и обеспечивает:

Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

Организация детской деятельности осуществляется с учетом возраста и пола детей.

Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

Содержание Программы выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Группа общеразвивающей направленности работает по пятидневной системе с 7.00 до 19.00. Обучение ведется на русском языке.

Группа	Возраст детей	Количество детей (факт)	Мальчики/ девочки	Группа здоровья			
				1	2	3	4
Старшая группа	5-6 лет	9	6/3				

Мониторинг семей воспитанников

Учебный год	полная	неполная	многодетная	проблемная	опекунство
2024-2025	9	-	2	-	-

Программа определяет содержание и организацию непрерывной образовательной деятельности детей старшей группы (5 -6 лет) и направлена на:

Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Создание развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС), которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе уделяется внимание воспитанию в детях патриотических чувств, любви к родине; направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.

Программа основывается на:

Комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

Заботе о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

Формировании элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитании

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

полезных привычек.

Содержание Программы выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного

возраста, и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, объем, содержание и планируемые результаты.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение здоровья детей дошкольного возраста. Программа является нормативно-управленческим документом группы.

Программа имеет пункт «Часть, формируемая участниками образовательного процесса».

Программа может корректироваться один раз в год в начале учебного года после принятия изменений на педагогическом совете и утверждения руководством этих изменений, с целью индивидуализации и улучшения качества образовательного процесса.

1.1. Цели и задачи Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- Патриотизм;
- Активная жизненная позиция;
- Творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- Уважение к традиционным ценностям;
- Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Игровой
- Художественной
- Двигательной
- Коммуникативной
- Познавательно-исследовательской
- Музыкальной
- Конструктивной
- Трудовой
- Восприятия художественной литературы и фольклора

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности учебно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании;
- Образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при

систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого им достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания». Программа строится на принципе культурной сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Строится с учетом содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Специфические принципы и подходы к формированию АОО ДО для обучающихся с нарушениями речи:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с нарушениями речи: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с нарушениями речи тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно - эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с нарушениями речи дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОО остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 5-6 лет

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексикор-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

В старшей группе детей с 1-2 уровнем речевого развития нет.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в

образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия – речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

Общая и мелкая моторика

Дети со стертой дизартрией моторно неловки, у них ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Дети поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания, плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. В работах по аппликации прослеживаются трудности пространственного расположения элементов. Нарушение тонких дифференцированных движений рук проявляется при выполнении проб-тестов пальцевой гимнастики. Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, «замок» — сложить кисти вместе, переплетая пальцы; «колечки» — поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец, и другие упражнения пальцевой гимнастики. Артикуляторная моторика

Особенности артикуляционного аппарата проявляются в паретичности мышц органов артикуляции: лицо гипомимично, мышцы лица при пальпации вялые; позу закрытого рта многие дети не удерживают, т.к. нижняя челюсть не фиксируется в приподнятом состоянии из-за вялости жевательной мускулатуры; губы вялые, углы их опущены; во время речи губы остаются вялыми и необходимой лабиализации звуков не производится, что ухудшает просодическую сторону речи. Язык при паретической симптоматике тонкий, находится на дне полости рта, вялый, кончик языка малоактивный. При функциональных нагрузках (артикуляционных упражнениях) мышечная слабость увеличивается.

Спастичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица при пальпации твердые, напряженные. Губы у такого ребенка постоянно находятся в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Во время речи губы не принимают участие в артикуляции звуков. Многие дети, у которых отмечается подобная симптоматика, не умеют выполнять артикуляционное упражнение «трубочка», т.е. вытянуть губы вперед, и др. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный.

Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания, тремора языка и голосовых связок. Тремор языка проявляется при функциональных пробах и нагрузках. Язык не может сохранить состояние покоя, появляется дрожание и легкий цианоз (т.е. посинение кончика языка), а в некоторых случаях язык крайне беспокойный (по языку прокатываются волны в продольном или в поперечном направлении). В этом случае ребенок не может удержать язык вне полости рта. Гиперкинезы языка чаще сочетаются с повышенным тонусом мышц артикуляционного аппарата.

Апраксия при стертой дизартрии выявляется одновременно в невозможности выполнения каких-либо произвольных движений руками и органами артикуляции. В артикуляционном аппарате апраксия проявляется в невозможности выполнения определенных движений или при переключении от одного движения к другому. Можно наблюдать кинетическую апраксию, когда ребенок не может плавно переходить от одного движения к другому. У других детей отмечается кинестетическая апраксия, когда ребенок производит хаотические движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу. Девиация, т.е. отклонения языка от средней линии, проявляется также при артикуляционных пробах, при функциональных нагрузках. Девиация языка сочетается с асимметрией губ при улыбке со сглаженностью носогубной складки.

Гиперсаливация (повышенное слюноотделение) определяется лишь во время речи. Дети не справляются с саливацией, не сглатывают слюну, при этом страдают произносительная сторона речи и просодика. При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения всех артикуляционных проб, т.е. дети по заданию могут выполнять все артикуляционные движения — например, надуть щеки, пощелкать языком, улыбнуться, вытянуть губы и т.д. При анализе же качества выполнения этих движений можно отметить: смазанность, нечеткость артикуляции, слабость напряжения мышц, аритмичность, снижение амплитуды движений, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др. Таким образом, при

функциональных нагрузках качество артикуляционных движений резко падает. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смешению их и ухудшению в целом просодической стороны речи.

Звукопроизношение

При обследовании звукопроизношения выявляются: смешение, искажение звуков, замена и отсутствие звуков. Нарушения звукопроизношения и просодики влияют на разборчивость речи, внятность и выразительность. Дети со стертой дизартрией искажают, смешивают не только артикуляционно сложные и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные. Достаточно часто отмечаются межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произношении слов сложной слоговой структуры, упрощают звуконаполняемость, опуская некоторые звуки при стечении согласных.

Просодика

Интонационно-выразительная окраска речи детей со стертой дизартрией часто снижена. Страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется иногда назальный оттенок. Темп речи чаще ускорен. Общее речевое развитие Детей со стертой дизартрией условно можно разделить на три группы. Первая группа. Дети, у которых имеется нарушение звукопроизношения и просодики. Эти дети имеют хороший уровень речевого развития, но многие из них испытывают трудности при усвоении, различении и воспроизведении предлогов. Дети путают сложные предлоги, испытывают проблемы в различении и использовании приставочных глаголов. Вместе с тем они владеют связной речью, имеют богатый словарь, но могут испытывать затруднения при произнесении слов сложной слоговой структуры (например, скворода, скатерть, пуговица, снеговик и т.п.). Кроме того, многие дети испытывают трудности с пространственной ориентацией (схема тела, понятия «вниз — вверх» и т.д.).

Вторая группа. Это дети, у которых нарушение звукопроизношения и просодической стороны речи сочетается с незаконченным процессом формирования фонематического слуха. В этом случае у детей в речи встречаются единичные лексико-грамматические ошибки. Дети допускают ошибки в специальных заданиях при восприятии на слух и повторении слогов и слов с оппозиционными звуками — например, при просьбе показать нужную картинку (мышка—мишка, удочка—уточка, коса—коза и т.д.). Таким образом, у детей констатируются несформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков. Словарь детей отстает от возрастной нормы. Многие испытывают трудности при словообразовании, допускают ошибки в согласовании имени существительного с числительным и др. Дефекты звукопроизношения стойкие и расцениваются как сложные, полиморфные нарушения. Эта группа детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН) и стертой дизартрией должна направляться логопедом на МПК (медико-педагогическую комиссию), в специализированный детский сад (в группу ФФН).

Третья группа. Это дети, у которых стойкое полиморфное нарушение звукопроизношения и недостаток просодической стороны речи сочетается с недоразвитием фонематического слуха. В результате при обследовании отмечается бедный словарь, выраженные ошибки в грамматическом строе, невозможность связного высказывания, значительные трудности при усвоении слов различной слоговой структуры. Все дети этой группы демонстрируют несформированность слуховой и произносительной дифференциации. Показательно игнорирование в речи предлогов. Эти дети со стертой дизартрией и общим недоразвитием речи должны направляться на МПК (в специализированные группы детского сада) в группы для детей с нарушениями речи.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях адаптированной образовательной программы является игровая деятельность- основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает

совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушением речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность рабочей программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Национально-культурные условия

Воспитание и обучение в ДООУ осуществляется на русском языке. Предусматривают возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Они отвечают потребностям и интересам народов нашего края и позволяют организовать занятия, направленные на изучение природных, социокультурных и экономических особенностей края, родной литературы.

Организация образовательного процесса в ДООУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Северо-Западного региона, об особенностях растительного и животного мира, знакомятся с традициями, обычаями и историей родного края.

Социальные особенности

Социальный статус родителей воспитанников разнообразен. При планировании педагогического процесса учитываются образование и место работы родителей, статус семьи, взаимоотношения родителей с ребенком, их интересы, запросы. Для расширения образовательного пространства, способствующего развитию детской самостоятельности и

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

инициативности, в детском саду оборудованы дополнительные помещения и образовательные локации: кабинеты учителей-логопедов, кабинеты педагогов-психологов, спортивные и музыкальные залы, бассейн, соляная комната, детская библиотека, центр экспериментирования, детский музей, сенсорная комната, центры безопасности, инфракрасная сауна. Данные помещения используются в процессе организованной образовательной деятельности, работы кружков, организации дополнительного образования. Кроме того, в них проводятся различные мероприятия, образовательные события. Вся деятельность организуется с учетом интересов детей и запросов их родителей.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет с нарушениями речи

Дети с тяжелыми нарушениями речи — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с нарушением речи относятся дети: с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.

На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.

На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, нарушения речи выявляются у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями:

- дислалия,
- ринолалия,
- дизартрия,
- алалия,
- детская афазия,
- неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Особые образовательные потребности детей с нарушениями речи

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с нарушениями речи достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с нарушениями речи;
- охрана и укрепление физического и психического детей с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушениями речи в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

творческого потенциала каждого ребенка с нарушениями речи как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с нарушениями речи, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с нарушениями речи;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушениями речи;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.6. Планируемые результаты реализации Программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушением речи к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с нарушением речи. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с нарушением речи, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в учреждении в соответствии с ФОП ДО.

Достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих **Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования**, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года (с изменениями от 21.01.2019 №31, от 08.11.2022 №955):

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл	ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2 балла	ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
3 балла	ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
4 балла	ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5 баллов	ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступают в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляют поведение уважения и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогу, интересуются жизнью семьи и учреждения.	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и средников, учитывать их в своем поведении, откликаться на просьбу помочь, в оценки поступков опираться на нравственное представление.	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предмету новому миру как результаты труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятельно, инициативен в самообслуживания, участвуют со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушают и понимают взрослого, действуют по правилу или образцу. В разных видах деятельности, способен к произвольным действиям.	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умение правильной и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасно общаться с незнакомыми животными, владеют основными правилами безопасного поведения на улице.	Итоговый показатель каждому ребенку (среднее значение)
		Н К	Н К	Н К	Н К	Н К	Н К

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представление о социальным, предметном и природном мире. Ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, проявляет любознательность.	Ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира, способен к произвольным действиям, логическим операциям анализа, сравнение, обобщение, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству, владеют счётом, ориентировка в пространстве и времени.	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, используют некоторые из них, придерживаясь правила безопасного обращения с ними.	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни, знает название своей страны, её государственные символы.	Ребёнок имеет представления о неживой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам, имеют представление об особенностях и потребностях живого организма, изменения в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе ухаживает за растениями и животными, бережно относятся к ним.	Итоговый показательпо каждому ребенку (среднее значение)
		Н	К	Н	К	Н	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребенок владеет существительными обозначающими профессии (каменщик, тракторист, швея), названием техники (экскаватор, комбайн), прилагательные обозначающие признаки предметов, наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно), глаголы характеризующую трудовую деятельность людей.	Ребёнок умеет правильно,точно по смыслу употреблять в речи существительное, прилагательное, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением.	Отчётливо произносит все звуки родного языка, умеет различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки.	Ребёнок умеет согласовывать в предложении существительное с числительными, существительные с прилагательными, образовывать множественное число существительных.	У ребёнка сформирована представление о некоторых жанрах, композициях, языковых особенностях произведений (поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение).	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
		Н	К	Н	К	Н	К

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок проявляет интерес и с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью. Различает виды, жанры, форма в музыке, изобразительном и театральном искусстве, проявляет музыкальные и художественные творческие способности.	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовки, взаимодействует со всеми участниками культурно досуговых мероприятий.	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя основные техники и средства выразительности, используют разнообразные материалы.	Ребёнок согласовывать свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссёрской игре.	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в игры с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
		Н	К	Н	К	Н	К

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	ФИО ребенка	Ребёнок демонстрирует ярко выраженный потребности в двигательной активности, проявляет интерес к новым знакомым физическим упражнениям, пишем прогулкам, показывает избирательность и инициативы при выполнении упражнений, имеет представление о некоторых видах спорта, туризме, как в форме активного отдыха.		Ребёнок проявляет осознанность во время занятий синтетической культуры, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявлять творчество при составлении несложных комбинаций и знакомых упражнений.		Ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомого подвижную икру.		Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основу патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов.		Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие), мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровье окружающих.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.8.1. Образовательная программа по системе Монтессори

Пояснительная записка

Программа «Детский сад по системе Монтессори» создана на основе педагогической системы известного педагога и психолога Марии Монтессори в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Сохранив в полной мере ее концептуальные основы, Программа вобрала в себя новейшие достижения педагогической и психологической науки, а также опыт современных отечественных и зарубежных Монтессори-педагогов.

Ярко выраженная гуманистическая направленность системы, социо-конструктивистский подход к образованию ребенка, концепция свободного развития в подготовленной предметно-пространственной среде, положенные в ее основу, в точности отражают принципы современного дошкольного образования.

Опыт тысяч детских садов, реализующих систему Монтессори в России, растущая система подготовки Монтессори-педагогов, а также налаженное производство Монтессори-материалов обеспечат качественную многостороннюю поддержку при внедрении Программы в дошкольные организации.

Программа предназначена для использования в работе дошкольных образовательных организаций.

Программа составлена в соответствии со следующими *государственными документами*:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

Программа создавалась на основе следующих *трудов*:

- Монтессори М. Дом ребенка. Метод научной педагогики (концепция свободного саморазвития ребенка в специально подготовленной развивающей среде). — М.: Астрель, 2006;
- Фаусек Ю. И. Теория и практика детского сада Монтессори (опыт работы первых детских садов по системе Монтессори в России. 1913–1941 гг.) (совместно с В. В. Таубман). — Петербург — Москва, 1923;
- Выготский Л. С. Мышление и речь. Москва — Ленинград: Государственное социально-экономическое издательство, 1934;
- Хилтунен Е. А. Авторская программа «Воспитание и обучение в российском монтессори-детском саду и начальной школе» (опыт работы с детьми в рамках федерального эксперимента «Монтессори в России» в учебно-воспитательном комплексе № 1641 г. Москвы, 1993–2000 гг.). — М.: ИД «Первое сентября», 2000;
- Борисова О. Ф. и педагогический коллектив МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 14» г. Снежинска Челябинской области. «Программа развития ребенка дошкольного возраста для дошкольных учреждений, реализующих педагогическую технологию М. Монтессори» (опыт работы с детьми по методу Монтессори в государственном учреждении с 1993 г. по н. в.); • Михайлова В. В. Образовательная программа НОУ «Санкт-Петербургская Монтессори-школа Михайловой» (опыт работы с детьми по методу Монтессори в негосударственном учреждении с 1998 г.).

Новый федеральный государственный образовательный стандарт провозглашает основные принципы современного российского дошкольного образования, которые, по мнению авторов Программы, полностью совпадают с *принципами педагогической системы Марии Монтессори*:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- Сотрудничество организации с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Цель и задачи Программы

Цель: создание наилучших условий для благополучия детей, позволяющих им раскрыть свой природный потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.

Задачи:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- Предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремления к саморазвитию;
- Поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- Формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- Формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дети дошкольного возраста от 5 до 8 лет в детском саду по системе Монтессори
Главной возрастной задачей ребенка от 5 до 6, по образному выражению Марии Монтессори, является «строительство самого себя». Именно в это время протекают все сенситивные периоды его развития. На основе развивающегося умения правильно пользоваться органами чувств, речью и движениями происходит внутреннее накопление ясных представлений о мире и постепенно формируются обобщенные понятия. Выучившись в этом возрасте управлять собой, ребенок выстраивает механизм мышления, самой сложной формы человеческой деятельности. В последующие 2–3 года, пережив фазу активного само строительства и большинство сенситивных периодов, дети становятся на позицию исследователей окружающего мира. Посредством воображения и собственной деятельности они создают в сознании более или менее полный образ природы и культуры, а также своего места в социальном окружении. Переход на следующую ступень образования в начальную школу у каждого ребенка происходит в зависимости от его индивидуальных особенностей развития. Программа «Детский сад по системе Монтессори» реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки детей и условий для их успешной социализации и индивидуализации. В системе Марии Монтессори объединяются в один процесс присмотр и уход за детьми, их образование и обучение, которые осуществляются в ежедневной и ежечасной педагогической деятельности. В зависимости от возраста ребенка доля и степень важности каждого из этих элементов варьируются. Акценты могут смещаться в каждой конкретной ситуации.

Планируемые результаты в развитии детей дошкольного возраста.

В соответствии с целевыми ориентирами, обозначенными в пункте 4.6 ФГОС ДО:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата
- Своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначения предметов быта и умеет пользоваться ими;
- Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами к взрослым, понимает их речь; знает названия предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действиях;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к песням, стихам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- К трем годам у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Карта возможных достижений детей дошкольного возраста к концу обучения 7(8) лет.

№ п/п	Характеристика достижений детей (качества личности ребенка)	Всегда проявляется	Иногда проявляется	Очень редко проявляется
<i>Нормализация, социализация и эмоциональная устойчивость</i>				
1	Стремление к соблюдению порядка			
2	Трудолюбие			
3	Осознанная концентрация внимания в процессе своей деятельности			
4	Стремление к самостоятельной работе в тишине			
5	Способность действовать, исходя из реального выбора			
6	Способность к проявлению воли (умение самостоятельно сдерживать свои спонтанные потребности)			
7	Самодисциплина. Умение подчинить собственные интересы нормам поведения, принятым в группе.			
8	Жизнерадостность			
9	Способность выражать чувства адекватно ситуации			
10	Доверие к себе и уверенность в своих способностях			
11	Терпение. Способность ожидать желаемого			
12	Готовность отстаивать себя в трудной ситуации без помощи взрослых			
13	Умение осуждать конфликтную ситуацию и стремление позитивно ее решать			
14	Способность договариваться о совместной работе и работать вместе с другим ребенком или детьми			
15	Умение просить о помощи и предлагать помощь другим			
16	Умение не мешать работать другим и не разрушать чужую работу			
17	Готовность соблюдать правила группы и помогать другим их соблюдать			
18	Умение исполнять роль учителя, наставника			
19	Радость от предстоящего перехода из детского сада в школу			
<i>Познавательная активность</i>				
1	Умение сделать осознанный выбор материала, продолжительности и способа работы с ним, места для занятия			

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

2	Умение организовать свое рабочее место			
3	Навык завершения начатой работы до конца			
4	Стремление к опытно-экспериментальной деятельности			
5	Проявление устойчивого интереса			
6	Стремление решать уже имеющиеся познания в математике			
7	Стремление к участию в коллективной творческой деятельности			
8	Устойчивое желание проявлять себя в музыкальной и художественной деятельности			
9	Понимание причинно-следственных связей происходящих событий			

**1.8.2. Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Йога для детей»,
Т.А. Иванова.**

Пояснительная записка

В программе представлена система оздоровительных занятий, направленных на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, развитие и тренировку дыхательной системы, повышение защитных функций организма детей с использованием нетрадиционной формы — хатха-йога, которая эффективна в плане не только физического, но и нравственно-духовного оздоровления детей дошкольного возраста. Программа определяет основное направление, цели, а также план действий со сроком реализации в течение 2-х лет. Весь практический материал разработан в соответствии с научно обоснованными оздоровительными методиками, адаптированными к данному возрасту детей.

Йога — прекрасный вид двигательной активности, который удовлетворит потребность детей в движении. Благодаря упражнениям йоги дети станут бодрыми, гибкими, координированными, улучшат способность

к концентрации и эмоциональному равновесию. Это особенно важно в наши дни, так как дети много времени проводят в сидячем положении, просматривая телепередачи, играя за компьютером. Йога включает в

себе целостный подход к поддержанию здоровья и внутреннего благополучия, который обеспечит детям хорошее самочувствие и поможет их растущим телам, укрепит внутренние органы.

Йога — это полноценная гимнастика, гармонично развивающая все мышцы тела, и прекрасное средство борьбы с искривлением позвоночника.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерством образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28.02. 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты организационно-педагогические условия образовательной деятельности по физическому развитию старших дошкольников 5–7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

психологических и физиологических особенностей. Программа предусмотрена для реализации в группах общеразвивающей направленности.

Цели и задачи программы

Цель: сохранение и укрепление здоровья, улучшение физического развития, повышение защитных функций организма и общей работоспособности детей в рамках дошкольного образовательного учреждения посредством занятий хатха-йоги.

Задачи:

- изучить технику выполнения асан, суставной гимнастики, гимнастики для глаз;
- формировать правильную осанку и равномерное дыхание;
- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- учить детей чувствовать свое тело (во время выполнения упражнений хатха-йоги);
- вырабатывать равновесие, координацию движений.
- развивать морально-волевые качества, выдержку, настойчивость в достижении результатов, потребность в ежедневной двигательной активности;
- укреплять мышцы тела;
- сохранять и развивать гибкость и подвижность позвоночника и суставов;
- способствовать повышению иммунитета организма.
- воспитывать морально-волевые качества (честность, решительность, смелость);
- воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками;
- воспитывать культуру здоровья, прививать принципы здорового образа жизни.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дошкольный возраст – важный период совершенствования основных функций организма, становления жизненно-необходимых двигательных умений, навыков и физических качеств. Ребенок в дошкольном возрасте должен почувствовать мышечную радость и полюбить движение, это поможет ему пронести через всю жизнь потребность в движениях, приобщиться к спорту и здоровому образу жизни. Программа учитывает возрастные особенности развития детей.

Дети дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети уже владеют разными способами бега.

Дошкольники 4–6 лет упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка. Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой. На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

Дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. Движения детей 6–7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая

подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

Дети продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статическим нагрузкам. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную радость» и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, в парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Планируемые результаты в развитии детей дошкольного возраста.

Планируемые результаты освоения данной программы направлены на достижение детьми целевых ориентиров, определенных Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

- ребенок проявляет интерес к физическим упражнениям;
- у ребенка качественные сдвиги в динамике показателей физических качеств;
- ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку;
- знает способы укрепления здоровья с помощью физических упражнений (асаны, дыхательные упражнения, упражнения для глаз), самомассажа;
- знает комплексы упражнений, направленные на улучшение состояния опорно-двигательного аппарата (осанки и стоп), зрительного анализатора, сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем организма;
- ребенок умеет использовать приемы, снижающие утомляемость, гипервозбудимость, повышающие психические функции (память, внимание, мышление, наблюдательность, воображение);
- может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения;
- освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать;
- проявляет уважение к взрослым;
- умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их;
- внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении; вступает в сотрудничество.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по программе "Йога для детей", представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование и предполагает:

- оценивание психолого-педагогических и других условий (кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, и т. д.);
- учет образовательных предпочтений и удовлетворенность качеством проводимых занятий со стороны семьи ребенка;
- исключение использования оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Детского сада;
- открытость по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов;
- оценку педагога, реализующего данную программу, собственной работы.

Программой предусмотрена система мониторинга образовательного процесса, т. е. осуществление сбора данных о степени реализации целей и образовательных задач, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка, динамики его образовательных достижений.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Результаты мониторинга предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Цель мониторинга

— оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности.

Объекты мониторинга:

- освоение детьми программы;
- здоровье воспитанников.

Мониторинг развития проводится 2 раза в течение учебного года (сентябрь-апрель).

Диагностика развития физических качеств, осуществляется при помощи методики, разработанной

О.В. Головиным. Проводится тестирование физических качеств, оценка количественных и качественных показателей физического развития по методике комплексной оценки физического развития и двигательной подготовленности детей 5-7 лет.

Методика состоит из 8 тестовых заданий. Три из них определяют уровень морфологического и функционального состояния организма ребенка: весоростовой индекс (ВРИ), пульсовая сумма (ПС), физическая работоспособность (ФР150). Другие определяют уровень психофизических качеств: быстрота, гибкость, общая и силовая выносливость, скоростно-силовые качества. Специфические качества (равновесие и статическая выносливость) диагностируются по методике А. Бокатова, дыхательные пробы Штанге (задержка дыхания на вдохе) и Генчи (задержка дыхания на выдохе)

1.8.3. Образовательная программа «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР» Н.В. Нищевой

Пояснительная записка

В период дошкольного детства закладываются основы сознательного стремления ребенка к здоровому образу жизни, познанию самого себя, формированию, укреплению и сохранению культуры здоровья. Педагоги дошкольных организаций целенаправленно работают над созданием благоприятного здоровьесберегающего пространства, ищут новые современные методы, приемы и подходы, соответствующие возрасту дошкольников и их индивидуальным особенностям.

Парциальная адаптированная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) от 4 до 7 лет «Планета Здоровья» разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет (автор Н. В. Нищева) в соответствии с:

— Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

— Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 „Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций“».

Программа состоит из двух модулей.

Первый модуль — проект «Планета Здоровья» для средней группы. Второй модуль — система образовательной, коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной группах на темы здорового образа жизни (ЗОЖ).

Программа основывается на трех блоках: «Физическое здоровье», «Речевое здоровье», «Психическое здоровье». Для каждого блока есть ответственный педагог (учитель-логопед), который осуществляет эту образовательную технологию во взаимодействии с воспитателями, родителями и детьми.

В программу «Планета Здоровья» вошли следующие образовательные технологии:

- лично ориентированная технология;
- игровая технология;
- проектная деятельность;
- здоровьесбережение (пальчиковые, артикуляционные, дыхательные, мимические, глазные, релаксационные гимнастики, психогимнастики, самомассаж, логоритмические упражнения, корригирующие, бодрящие зарядки, физкультминутки,

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

подвижные игры, упражнения для профилактики плоскостопия и формирования правильной осанки);

— сказкотерапия.

Для внедрения образовательной технологии «Планета Здоровья» используются:

— практический инструментарий (подборки игр, упражнений, гимнастик, литературы для детей и педагогов);

— организация развивающей среды в группах;

— целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы;

— комплексно-тематическое планирование;

— конспекты занятий;

— физкультурные досуги, развлечения.

Цель и задачи программы

Цель: укрепление, сохранение и формирование физического, психического и речевого здоровья через игру, образовательные ситуации и технологии, досуги и развлечения, приобщающие детей к пониманию и применению в различных видах деятельности понятия «здоровый образ жизни»; развитие взаимодействия, сотрудничества и партнёрских отношений детей, педагогов и родителей.

Задачи

— Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

— Формировать представления дошкольников о здоровье,

— Формировать умения и навыки, содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья.

— Формировать устойчивую мотивацию дошкольников к здоровьесбережению.

— Расширить набор двигательных умений и навыков путем введения в образовательный процесс различных коррекционных зарядок, гимнастик, упражнений.

— Развивать осознанное отношение детей к своему здоровью, навыкам личной гигиены и самоконтроля за их выполнением.

— Создавать атмосферу эмоционального благополучия и успешности, поддерживать положительное отношение к миру, к себе и к другим людям.

— Поддерживать и развивать творческую инициативу, индивидуальные способности каждого ребёнка во всех видах деятельности, расширять кругозор.

— Оказывать всестороннюю помощь семье в обеспечении здоровья детей и приобщать семьи к здоровому образу жизни.

— Привлекать к проектной и творческой деятельности не только детей, но и их родителей – как участников образовательных отношений.

— Повышать компетентность педагогов по проблеме внедрения и использования в процессе образовательной деятельности здоровьесберегающих технологий.

— Активизировать словарь и способствовать овладению детьми с тяжелыми нарушениями речи самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками.

— Развивать у дошкольников социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость.

— Развивать детскую любознательность, активную, деятельностную позицию, творческий потенциал детей.

— Развивать общение и активное взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками на основе общих дел, стремление участвовать в социально-значимых событиях, проектах, досугах, играх, акциях.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Первый уровень

Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова

Второй уровень

Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень

Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы.

Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может

повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень

Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Планируемые результаты в развитии детей дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
– Ребенок выполняет гигиенические процедуры – Знает, что нужно выполнять режим дня – Умеет пользоваться предметами личной гигиены – Выполняет движения в полном объеме, с музыкальным и речевым сопровождением – Изменяет ролевое поведение в игре – Умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил – Имеет представление о здоровье как об одной из главных ценностей жизни – Знает о пользе, которую приносят солнце, воздух, вода. – Умеет выражать свое эмоциональное состояние вербально, эмоционально – Имеет представление о том, почему нужно соблюдать ЗОЖ – Имеет представление о пользе и вреде продуктов – Знает способы взаимоотношения со сверстниками в совместных играх – Понимает связную речь на тему ЗОЖ – Практически не допускает лексико-грамматических ошибок – Знает и умеет выразительно рассказывать стихи, потешки на тему здоровья
Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
– Ребенок умеет заботиться о своем здоровье – Знает, как соблюдать ЗОЖ – Знает правила личной гигиены – Имеет представления о важных компонентах ЗОЖ – Имеет представления о витаминах, микробах, вирусах – Знает, что следует заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих – Знает понятия «режим дня», «витамины», «полезные продукты», «микробы и вирусы», о правильном питании и его значимости – Знает правила поведения во время приема пищи – Хорошо владеет устной речью – Умеет задавать вопросы, делать умозаключения – Знает и умеет пересказывать, рассказывать стихи на тему здоровья – Не допускает лексико-грамматических ошибок – Грамотно использует конструкции с предлогами, союзами, частицами – Может следовать социальным нормам и правилам поведения во взаимоотношениях – Умеет обобщать приобретенный опыт – Владеет основными движениями, с музыкальным и словесным сопровождением – Умеет организовать игровое взаимодействие

Формы, методы и средства работы с детьми по реализации парциальных программ.

Содержание комплекса парциальных программ реализуется через разнообразные виды деятельности детей (художественно-продуктивная; игровая; конструктивная), с учетом интеграции образовательных областей.

Формы организации детской деятельности осуществляется через:

- организованную деятельность;
- совместную партнерскую деятельности взрослого с детьми;
- совместную с семьями воспитанников;
- самостоятельную.

Методы реализации парциальных программ:

Наглядные: наблюдение; рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др.

Практические: упражнения; игровой метод; элементарные опыты; моделирование. Познавательная деятельность детей при этом основывается на наглядно-действенных и наглядно—образных формах мышления во взаимодействии со словесно-логическим мышлением.

Словесные: рассказы воспитателя; рассказы детей; чтение художественных произведений детям; беседы; сочинение сказок, рассказов совместно с детьми.

Педагогические технологии, используемые в работе с детьми:

- проектный метод;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- проблемное обучение;
- технологии исследовательской деятельности;
- технологии интегрированного занятия;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- Принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- Принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- Принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- Принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- Принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1. Социально-коммуникативное развитие детей 5-6 лет
Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений:

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает

любопытность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания:

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения:

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к
ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие»,
«Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»**

- Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методики и технологии для решения задач образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»:**

Зартайская И.В.	Когда мне грустно
Зартайская И.В.	Когда мне обидно.
Зартайская И.В.	Когда я счастлив
Зартайская И.В.	Когда мне обидно
Зартайская И.В.	Когда я сержусь
Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А.	Ай, болит! История о закадычных друзьях.
Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.	ГДЕ ЖИВУТ СВЕТЛЯЧКИ? История про любопытного Зайчонка
Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А.	Давай злиться вместе! (Волчонок и Сова)
Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А.	Крепкий орешек. История про задиристых бельчат
Белевич А.А., Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А.	НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка
Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А	Это МОЁ, а это - ТВОЁ! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется?
Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А.	ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть
Нагаева С.В., Вышинская М.	Навсегда?
Нагаева С.В.	ОТРАВЛЕННЫЕ СЛОВА.
Арабян К.К.	Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО.
Арабян К.К.	Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет
Данилова Ю.Г.	БУКВОТРАСЕНИЕ, или Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране (с НАКЛЕЙКАМИ)

2.2. Познавательное развитие детей 5-6 лет
Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:
Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
Математические представления:
В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
Окружающий мир:
Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
Природа:
Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва,

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям
«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**

- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Литературные средства для решения задач образовательной области
«Познавательное развитие»**

Математическое развитие	
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Летняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Который час? Математика для детей 5-7 лет
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Логика.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Считаем до 5.
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Формы и Фигуры.
Соловьева Е. В.	Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет (Радуга).
Соловьёва Е.В.	Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Соловьёва Е.В.	Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет
Султанова М.Н.	Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 1
Султанова М.Н.	Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 2
Петерсон Л.Г.	Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1
Петерсон Л.Г.	Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2
Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации
Шевелев К.В.	Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
Шевелев К.В.	ДУМАЮ. СЧИТАЮ. СРАВНИВАЮ. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
Шевелев К.В.	Ориентация в пространстве и на плоскости. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
Шевелев К.В.	ТЕСТЫ-ЗАДАНИЯ по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
Ребенок и окружающий мир	
Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детской деятельности. Старшая группа
Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.	МИР ЧУДЕС. Правдивая история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребенок и окружающий мир
Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.	Наш мир. ЗАГАДКИ НА КАЖДОМ ШАГУ. Путешествие первооткрывателей. Ребёнок и окружающий мир. 5-6 лет
Безруких М.М., Филиппова Т.А.	Ступеньки к школе. Твое здоровье. 5-6 лет (+ наклейки)
Данилова Ю.Г.	Важные дела. Первое чтение с мамой по ролям
Данилова Ю.Г.	Виды спорта. Первое чтение с мамой по ролям
Данилова Ю.Г.	Времена года. Первое чтение с мамой по ролям
Данилова Ю.Г.	День рождения. Первое чтение с мамой по ролям
Данилова Ю.Г.	Когда дома хорошо! Первое чтение с мамой по ролям
Данилова Ю.Г.	Лунный зоопарк. Первое чтение с мамой по ролям
Данилова Ю.Г.	Музыка Луны. Первое чтение с мамой по ролям
Данилова Ю.Г.	Транспорт. Первое чтение с мамой по ролям
Данилова Ю.Г.	ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Данилова Ю.Г.	ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа
Данилова Ю.Г.	Очень занятый папа
Агапина М.С.	Космос. Большое путешествие Николаса
Агапина М.С.	ЛЕС. Большое путешествие с Николасом
Агапина М.С.	МОРЕ. Большое путешествие с Николасом
Агапина М.С.	НЕБО. Большое путешествие с Николасом
Агапина М.	МУЗЕЙ. Большое путешествие с Николасом
Агапина М.С.	ГОРЫ. Большое путешествие с Николасом (с НАКЛЕЙКАМИ)
Агапина М.С.	Под землей и под водой. Большое путешествие с Николасом
Вахрушев А.А., Маслова И.В.	ВСПОМИНАЕМ ВЕСНУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)
Вахрушев А.А., Маслова И.В.	ВСПОМИНАЕМ ЛЕТО! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)
Вахрушев А.А., Маслова И.В.	ВСПОМИНАЕМ ОСЕНЬ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)
Вахрушев А.А., Маслова И.В.	ВСПОМИНАЕМ ЗИМУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ)
Запесочная Е.А.	Какие бывают ПРАЗДНИКИ
Запесочная Е.А.	Какие бывают профессии.
Запесочная Е.А.	Строим дом!
Запесочная Е.А.	Суeta вокруг пирога. Где мы были? Что узнали?
Запесочная Е.А.	Что такое время?
Под ред. Г.Г. Онищенко	Я питаюсь правильно! 5+
Под ред. Онищенко Г. Г.	Я питаюсь правильно! 7+

**2.3. Речевое развитие детей 5-6 лет
Содержание образовательной деятельности**

Формирование словаря:
Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.

Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
Звуковая культура речи:
Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Грамматический строй речи:
Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
Связная речь:
Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
Подготовка детей к обучению грамоте:
Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
Интерес к художественной литературе:
- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - развивать интерес к произведениям познавательного характера; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений

для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Литературные средства для решения задач образовательной области «Речевое развитие»

Ушакова О.С., Артюхова И.С.	Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада
Ушакова О.С., Артюхова И.С.	ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет
Мохирева Е.А., Батяева С.В.	Веселые путешествия со звуками и буквами
Мохирева Е.А., Батяева С.В.	Космические приключения со звуками и буквами
Мохирева Е.	Полезные игры с предлогами У, НА
Мохирева Е.А.	Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет
Мохирева Е.	Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ
Мохирева Е.А.	Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Мохирева Е.А.
Мохирева Е.А.	Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ
Мохирева Е.А., Батяева С.В.	Удивительные истории со звуками и буквами. Задания, игры
Гризик Т. И.	Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет (Радуга)
Гризик Т. И.	Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет.
Кузнецова М.И.	Знакомимся с буквами. 5-6 лет
Журова Л.Е., Кузнецова М.И.	Азбука для дошкольников. Игруем и читаем вместе. В 3 частях. Часть 3
Кочурова Е.Э., Кузнецова М.И.	Готовимся к школе. 5-7 лет. Пособие для будущих первоклассников
М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова	Готовлюсь к школе. 5-6 лет. Тесты
Колесникова Е.В.	Прописи для дошкольников 5-6 лет
Колесникова Е.В.	Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "От А до Я"
Колесникова Е.В.	"Звуки и буквы" Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет).
Данилова Ю.Г.	Букварь очень занятой мамы.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Данилова Ю.Г.	СУПЕРЭФФЕКТИВНЫЙ тренажер по чтению для маленьких бузнаек
коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ МАРПЫ. Сказки народа Коми. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.
коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.
коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ ШЫМАВИЙ. Марийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.
коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ ХАДИСЫ. Башкирские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.
коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ АНИИ. Эвенкийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.
коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ МИЧИЙИ. Якутские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.
коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ ДОЛУМЫ. Тувинские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.
коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ ЯХИТЫ. Чеченские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.
коллектив авторов	СКАЗКИ БАБУШКИ БИБИНУР. Татарские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки.

**2.4. Художественно-эстетическое развитие 5-6 лет
Содержание образовательной деятельности**

Приобщение к искусству:

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность,

учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему

листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к
ценностям «Культура» и «Красота»**

– Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

– Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

– Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

– Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

– Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Литературные средства для решения задач образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»:**

Соловьёва Е.В.	Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет
Салмина Н. Г., Глебова А. О.	Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет
Салмина Н.Г., Глебова А.О.	Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. 5-7 лет
Шевелев К.В.	Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения
Тютюнникова Т.Э.	МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.

**2.5. Физическое развитие детей 5-6 лет
Содержание образовательной деятельности**

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».
Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Подвижные игры и игровые упражнения:

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх

Строевые упражнения:

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых:

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь»,
«Здоровье»**

- Воспитание осознанного отношения к жизни как основополагающей ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

Формы работы

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);
- информационно – рецептивный метод- предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино - и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие путем решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый)–проблемная задача делится на части– проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Средства

- демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Способы

- чтение
- беседа
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- экскурсия
- рассматривание
- день открытых дверей
- игротека
- исследовательская деятельность
- развивающая игра
- проблемная ситуация
- беседа после чтения
- игровая ситуация
- дидактические игры
- тематическая беседа
- изготовление украшений и украшение помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров
- рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, организация выставок работ
- праздники
- игровая беседа с элементами движений
- соревнование

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы до.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

несколько вариантов совместной деятельности:

- Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

К простым формам относятся:

- Беседа,
- Рассказ,
- Эксперимент,
- Наблюдение,
- Дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- Игровые ситуации,
- Игры-путешествия,
- Творческие мастерские,
- Детские лаборатории,
- Творческие гостиные,
- Творческие лаборатории,
- Целевые прогулки,
- Экскурсии,
- Образовательный челлендж,
- Интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.

К комплексным формам относятся:

- Детско-родительские и иные проекты,

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- Тематические дни,
- Тематические недели,
- Тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмотиогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- Беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- Трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- Продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- Подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- Экспериментирование с объектами неживой природы;
- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- Элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- Свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- Проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- Элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- Индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- Работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- Игры - импровизации и музыкальные игры;
- Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- Логические игры, развивающие игры математического содержания;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

- Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в доу, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и

материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях доо и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким

направлениям:

- Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области до, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в доо образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях доо и семьи в решении данных задач;

- Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в доо;

- Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования it-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других)

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

– Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- Этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;

- Возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

- Задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- Возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- Требованиям ФГОС ДО;

- Программе;

- Материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

- Воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- Возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. В соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- Содержательно-насыщенная;

- Трансформируемая;

- Полифункциональная;

- Вариативная;

- Доступная;

- Безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности детей 5-6 лет:

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Занятие в центре воспитатель проводит во второй половине дня по заданию логопеда. Дети совместно с воспитателем делают артикуляционную и дыхательную гимнастику. С детьми отрабатывается артикуляция звуков, автоматизация в словах на предметных картинках. Составляются предложения и небольшие рассказы с этими словами, игры по дифференциации поставленных звуков.

8. *Книжный центр*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.1. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 5-6 лет:

Технические средства	Количество
Телевизор	
Ноутбук	
Магнитофон	1
Магнитная доска	3

Перечень методических пособий.
ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Мозаика-Синтез М. 2009 О.Н. Моргунова. Физкультурно- оздоровительная работа в ДОУ. ТЦ «Учитель» Воронеж 2005 М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти 2000 Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика- Синтез М. 2008 Э.И. Адашкявичене. Спортивные игры и упражнения в детском саду. М. «Просвещение» 1992 К.С. Бабина. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. М. «Просвещение» 1978 Е.П. Иова, А.Я. Иоффе. Утренняя гимнастика под музыку. М. «Просвещение», 1984 О.Н. Моргунова. Физкультурно- оздоровительная работа в ДОУ. ТЦ «Учитель» Воронеж 2005 М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти 2000 Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика- Синтез М. 2008 Э.И. Адашкявичене. Спортивные игры и упражнения в детском саду. М. «Просвещение» 1992 К.С. Бабина. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. М. «Просвещение» 1978 Е.П. Иова, А.Я. Иоффе. Утренняя гимнастика под музыку. М. «Просвещение», 1984 И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Мозаика-Синтез М. 2009
ОО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. М Мозаика-Синтез 2006 Н.Е. Веракса Развитие ребенка в дошкольном детстве. М. Мозаика-Синтез 2008 Н.В. Краснощекова. Сюжетно- ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов- на- Дону «Феникс» 2006 Б.П. Никитин. «Развивающие игры». М. «Знание» 1994 Р. А. Жукова. Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Волгоград ИТД «Корифей» 2010 Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М., ТЦ Сфера 2009г Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М. ЛИНКА- ПРЕСС 2009 М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2008 О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Программа «Я, ты, мы» социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. М.«Просвещение», 2005 Г.Т. Алифанова. Программа «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Санкт- Петербург «Паритет» 2005 Е.Ю. Александрова. Система патриотического воспитания в ДОУ. Волгоград «Учитель» 2007 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2006 Е. В. Соловьева, Л. И. Царенко Наследие. И быль, и сказка.... М. ОБРУЧ 2011 И.А. Агапова, М.А. Давыдова. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. М. ТЦ «Сфера» 2007 Е.К. Ривина. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. М. ТЦ «Сфера» М. АРКТИ 2002 Е.А. Никонова. Первые прогулки по Петербургу. СПб\ «Паритет» 2005 А. М. Щетинина, О. И. Иванова. Полоролевое развитие детей 5-7лет. М. ТЦ «Сфера» 2010 Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005. В. Г. Нечаева. Воспитание дошкольника в труде. М.: Просвещение, 1983. Л. В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника:

Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.	
ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Н.А. Арапова – Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2006	
П. Новикова. Математика в детском саду 6-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2007	
З.А. Михайлова. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М. «Просвещение» 1985	
О.В. Дыбина. Ребенок в мире поиска. М. ТЦ Сфера 2005	
А.И. Иванова. Естественно- научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М. ТЦ Сфера 2004	
И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. Детское экспериментирование. М. 2006	
О.А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2006	
П.Г. Саморукова. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. М. «Просвещение» 1991	
Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала подготовительная к школе группа. М. Мозаика-Синтез 2006	
Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Мозаика-Синтез 2007	
Е. С. Демина. Развитие элементарных математических представлений. М. ТЦ Сфера 2009	
В. А. Зибзеева. Развитие естественно – научных представлений и экологической культуры детей. М. ТЦ Сфера 2009	
Л.В. Куцакова. Творим и мастерим ручной труд в детском саду и дома. М. Мозаика-Синтез 2007	
О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М. Мозаика-Синтез 2008.	
ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
В.В. Гербова . Развитие речи в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2007	
А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2006	
А.И. Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика-Синтез 2006	
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2007	
А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика-Синтез 2006	
О.С. Ушакова, Ф.А. Сохин. Занятия по развитию речи. М. Академия, 1994	
М.Ф. Фомичева. Воспитание у детей правильного произношения. М. «Просвещение» 1991	
Г. С. Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. М. «Просвещение» 1988	
О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М. «Владос» 2004	
М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. М. Мозаика-Синтез 2008	
В. А. Недоспасова. Растем играя. М. «Просвещение» 2002	
В. В .Гербова. Приобщение детей к художественной литературе М. Мозаика-Синтез 2007	
Л.А. Горбушкина, А.П. Николаичева. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. М.»Просвещение» 1985	
Л.Г. Антонова. Развитие речи. Уроки риторики. Ярославль «Академия развития» 1997	
Л.Е. Белоусова. Добрые досуги по произведениям детских писателей. СПб. Детство-Пресс 2003	
В.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. М. ТЦ Сфера, 2008	
О.А. Иванова. Учимся читать художественную литературу. М. «Просвещение» 2006	
Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.	
ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
2008	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М. Мозаика-Синтез
	О.А. Соломенникова. Радость творчества. М. Мозаика-Синтез 2008

	А.А.Фатеева. Рисуем без кисточки. Ярославль «Академия развития» 2006
	А.С.Галанов, С.Н.Корнилова. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М. «Сфера» 2002
2009	В. А. Байшова. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые М. «Скрипторий»
2011	В. А. Байшова. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые. М. «Скрипторий»
	Н. В. Шайдурова. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. С-Пб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2010
2008	М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. М. «Мозаика- Синтез»
	О. П. Радынова. Слушаем музыку. М. «Просвещение» 1990
	Н.А.Ветлугина. Музыкальный букварь. М.» Просвещение» 1990
	С. И. Бекина, Т. С. Ломова, Е. Н. Соковникова. Музыка и движения М. «Просвещение». 1983
	М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Народные праздники в детском саду» для работы с детьми 5-7 лет. М. «Мозаика- Синтез» 2005
	Е. И. Якубовская, н. В. Еремина, Г. В. Емельянова. Традиционные праздники в детском саду. СПб. СПбАППО 2005
	Л. Е. Белоусова. Добрые досуги. СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2005
	В. М, Петров, Г. Н. Гришина, Л. Д. Короткова. Летние праздники, игры и забавы для детей. М. ТЦ «Сфера» 1999
	Г. А. Лапшина. Календарные и народные праздники в детском саду. Волгоград «Учитель» 2001

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования 5-6 лет:

3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»;

Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.2.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по луку», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

3.2.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.3. Организация образовательного процесса (режим дня, режим двигательной активности, образовательная нагрузка)

Проектирование непрерывной образовательной деятельности строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (организованная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей). Совместная деятельность вне организованной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Режим дня на холодный период года 2024–2025 (сентябрь – май)

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА 2024/2025 (СЕНТЯБРЬ - МАЙ)
для воспитанников 5-6 лет, группы № 9 компенсирующей направленности**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей, осмотр, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми; формирование навыков здоровьесбережения, самостоятельная игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика.	7:00-8:20
Подготовка к завтраку, завтрак (воспитание культуры еды).	8:20-9:00
<u>Образовательная деятельность.</u> Занятия в игровой форме по подгруппам или фронтально по разным образовательным областям и видам детской деятельности).	9:00-10:10
Второй завтрак (воспитание культуры еды).	10:10-10:20
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические навыки.	10:20-12:30
Подготовка к обеду, обед (воспитание культуры еды, этикет).	12:30-13:00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13:00-15:30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика после сна.	15:30-15:40
Подготовка к полднику. Полдник (воспитание культуры еды, этикет).	15:40-16:00
<u>Образовательная деятельность.</u> Занятия в игровой форме по подгруппам или фронтально по разным образовательным областям и видам детской деятельности).	16:00-16:25
Индивидуальная работа педагога с детьми по коррекции речи. Игры, совместная/самостоятельная деятельность. Досуги, праздники: музыкальные, физкультурные, творческие.	16:25-17:25
Подготовка к прогулке (нормы вежливого общения, этикет). Прогулка: наблюдение в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа по развитию движений. Дидактические игры, исследовательская деятельность, беседы с детьми, рисование на асфальте, на песке.	17:25-19:00

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе
РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
старшей группы компенсирующей направленности № 9
на 2024/2025 учебный год**

ПН	1	ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (окружающий мир/природа)	9:00-9:25
	2	ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (физическая культура)	НА ВОЗДУХЕ
	3	ОО «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (ОБЖ/ЗОЖ/Формирование основ гражданской ответственности)	16:00-16:25
ВТ	1	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (музыкальная деятельность)	9:00-9:25 <u>Гезуля В.В.</u>
	2	ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (формирование словаря/связная речь)	9:35-10:00
СР	1	ЛОГО ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (звуковая культура речи/грамматический строй речи)	Подгруппа I: 9:00-9:25 Подгруппа II: 9:35-10:00
	2	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (лепка/аппликация/прикладное творчество)	Подгруппа I: 9:35-10:00 Подгруппа II: 9:00-9:25
	3	ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (физическая культура)	16:00-16:25
ЧТ	1	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (музыкальная деятельность)	9:00-9:25 <u>Гезуля В.В.</u>
	2	ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (формирование элементарных математических представлений) + 3-я неделя месяца (финансовая грамотность)	9:35-10:00
ПТ	1	ЛОГО ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (подготовка к обучению грамоте)	Подгруппа I: 9:00-9:25 Подгруппа II: 9:35-10:00
	2	«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (рисование/народно-декоративно прикладное творчество)	Подгруппа I: 9:35-10:00 Подгруппа

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

			II: 9:00-9:25
	3	ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (физическая культура)	16:00-16:25
ИТОГО <i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА</i>	Количество занятий в день		2/3
	Продолжительность одного занятия (мин.)		25
	Допустимый объем занятий в день (мин.)		50/75
	Необходимый объем занятий в неделю		13

* Все 5 (пять) образовательных областей интегрируется во все видах занятий, а также в течение дня в режимных моментах в 9-ти видах детской деятельности.

* Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность (в том числе спортивной направленности) проводится 1 (один) раз в неделю в вечернее время (отображается в ежедневном планировании);

* Дополнительные платные общеразвивающие услуги проводятся после 17:00, в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 (таблица 6.6).

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей 5-6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (25мин.)
	б) на воздухе	1 раз в неделю (25мин.)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8–10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) (25–30 мин.)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (30 мин.)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год (до 35 мин.)
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.4. Особенности организации предметно-пространственной среды (ППС)

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОО должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой.

ОО	Раздел ОО	Что планируется дополнить/обновить	Отметка о выполнении
-----------	------------------	---	-----------------------------

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

Речевое развитие	Развитие речи	– Пополнить наборами картинок с дикими и домашними животными, животные с детенышами, птицы, рыбы, овощи и фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт	
	Чтение художественной литературы	– Пополнить книгами с крупными иллюстрациями на времена года. – Пополнение новыми книжками со сказками. – Приобретение разрезных картинок.	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство	– Пополнение обводками картинками, раскрасками.	
	Музыка	– Пополнение центра аудио сказками и песнями из знакомых мультфильмов. – Пополнение музыкальных инструментов (трещётки, ложки)	
	Конструктивная деятельность	– Пополнение настольного (деревянного) конструктора	
Физическое развитие	Спортивный уголок	– Пополнить центр кольцебросами, кегли (маленькие и большие). – Оформление картотек с подвижными играми.	
Познавательное развитие	ФЭМП	– Пополнить центр дидактическими играми	
	Игры	– Пополнить центр развивающими играми.	
	Экология	– Приобретение и пополнение иллюстраций с дикими и домашними животными, сезонными изменениями в природе. Пополнить картотеку растений.	
	Экспериментирование	– Пополнить центр разнообразными формочками и совочками, космический песок, мельницы для песка	
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	– Информация для родителей (консультации) – Материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

	ОБЖ	– Пополнить центр книгами и крупными иллюстрациями по ПДД, пожарной безопасности	
	Краеведение/ Петербургское днем/ Патриотическое воспитание	– Картины с изображением Санкт-Петербурга	
	Сюжетно-ролевые (сюжетные) игры	– Пополнить атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Доктор», «Парикмахерская»	

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
Циклограмма праздников (значимых событий) на 2024-2025 учебный год**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

Приложение № 1
к рабочей программе

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
на 2024-2025 учебный год
Младшая группа № 1

п/п	Фамилия, имя ребенка	Области				
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

0						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
0						

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

**Приложение 2
к рабочей программе**

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Недел я	Даты	Возрастная группа					
			1,5 - 2 года	2 - 3 года	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7(8) лет
Сентяб рь	I	02.09 - 06.09	<i>АДАПТАЦИЯ</i>	АДАПТАЦИЯ	АДАПТАЦИ Я	Здравствуй детский сад! МОНИТОРИН Г	Здравствуй детский сад! Дело было летом МОНИТОРИН Г	Здравствуй детский сад! Дело было летом МОНИТОРИН Г
	II	09.09 - 13.09	<i>АДАПТАЦИЯ</i>	АДАПТАЦИЯ	АДАПТАЦИ Я	Я - человек! Я в обществе! МОНИТОРИН Г	Я - человек! Я важный и нужный! МОНИТОРИН Г	Я - человек! Все обо мне! МОНИТОРИН Г
	III	16.09 - 20.09	АДАПТАЦИЯ Здравствуй детский сад!	АДАПТАЦИЯ Здравствуй детский сад!	Я - человек! Я в обществе! МОНИТОРИ НГ	Этикет. Правила поведения в обществе	Этикет. Правила поведения в обществе	Этикет. Правила поведения в обществе
	IV	23.09 - 27.09	АДАПТАЦИЯ Неделя воды Игры с водой	АДАПТАЦИЯ Неделя воды Игры с водой	Неделя воды Подводный мир	Неделя воды Реки и озера и их обитатели	Неделя воды Реки, моря и океаны и их	Неделя воды Реки, моря и океаны и их

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

Октябрь	I	30.09 - 04.10	Дары осени МОНИТОРИНГ	Дары осени МОНИТОРИНГ	Дары осени Фрукты, овощи	Дары осени Фрукты, овощи	Дары осени Фрукты, овощи, хлеб	Дары осени Фрукты, овощи, хлеб
	II	07.10 - 11.10	Музыкальная неделя Птицы (звуки природы) МОНИТОРИНГ	Музыкальная неделя Музыка вокруг нас МОНИТОРИНГ	Музыкальная неделя Музыка вокруг нас	Музыкальная неделя Музыка вокруг нас	Музыкальная неделя Музыкальная шкатулка	Музыкальная неделя Музыкальная шкатулка
	III	14.10 - 18.10	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки	Дружат мальчики и девочки
	IV	21.10 - 25.10	Народное творчество	Народное творчество	Народное творчество	Народное творчество	Народное творчество	Народное творчество
	V	28.10 - 02.11	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления	Золотая осень Природные явления
Ноябрь	I	05.11 - 08.11	Многонациональная страна Одежда	Многонациональная страна Одежда	Многонациональная страна Я и мои друзья	Многонациональная страна Народы России	Многонациональная страна Единство народов	Многонациональная страна Единство народов
	II	11.11 - 15.11	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные	Животные Домашние животные
	III	18.11 - 22.11	Животные Дикие животные	Животные Дикие животные	Животные Дикие животные	Животные Животные в разных странах	Животные Животные в разных странах	Животные Животные в разных странах

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	IV	25.11 - 29.11	Профессии	Профессии	Профессии Город профессий	Профессии Мир профессий	Профессии Профессии России	Профессии Востребованны е профессии
Декабрь	I	02.12 - 06.12	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
	II	09.12 - 13.12	Живопись Мы таланты	Живопись Мы таланты	Живопись Я художник Талантливые люди	Живопись Мир живописи Талантливые люди	Живопись Об известных людях	Живопись Об известных людях
	III	16.12 - 20.12	Новогодние праздники	Праздники Нарядная одежда	Праздники Карнавал	Праздники Карнавал	Праздники Праздничные традиции	Праздники Праздничные традиции
	IV	23.12 - 28.12	Новый год Снегурочка и подарки	Новый год Снегурочка и подарки	Новый год Дед Мороз и Снегурочка	Новый год Новогоднее чудо	Новый год Новогоднее чудо	Новый год Новогоднее чудо
Январь	I	08.01 - 17.01	Игрушки	Игрушки	Игрушки В мире игрушек	Игрушки В мире игрушек	Игрушки Про игрушки (народные игрушки)	Игрушки Про игрушки (народные игрушки)
	III	20.01 - 24.01	Зимний спорт Зимние забавы	Зимний спорт Зимние забавы	Зимний спорт Зимние забавы	Зимний спорт	Зимний спорт	Зимний спорт
	IV	27.01 - 31.01	День снега	Животные блокадного Ленинграда	Животные блокадного Ленинграда	Блокада Ленинграда!	Дети блокадного Ленинграда	Дети блокадного Ленинграда
Февраль	I	03.02 - 07.02	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	II	10.02 - 14.02	Наука Снег	Наука Снег	Наука Волшебные превращения	Наука Мы исследователи	Наука Лаборатория	Наука Лаборатория
	III	17.02 - 21.02	Все про мальчиков Транспорт	Все про мальчиков Транспорт	Все про мальчиков Защитники	Все про мальчиков Защитники	Все про мальчиков Защитники	Все про мальчиков Защитники
	IV	25.02 - 28.02	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела	Я человек! Части тела
Март	I	03.03 - 07.03	Все про девочек Посуда	Все про девочек Посуда	Все про девочек В мире	Все про девочек В мире девочек	Все про девочек Девочки красавицы	Все про девочек Девочки красавицы
	II	11.03 - 14.03	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна
	III	17.03 - 21.03	Путешествия Мир предметов	Путешествия Мир предметов	Путешествия Мир вокруг нас	Путешествия Отправляемся в поход	Путешествия Мы туристы	Путешествия Мы туристы
	IV	24.03 - 28.03	Театр Сказки	Театр Сказки	Театр Идем в театр	Театр Идем в театр	Театр История театра	Театр История театра
Апрель	I	31.03 - 04.04	Птицы	Птицы	Птицы Перелетные птицы	Птицы Зимующие птицы	Птицы Оседлые птицы	Птицы Кочующие птицы
	II	07.04 - 11.04	Космос	Космос	Космос	Космос День космонавтики	Космос День космонавтики	Космос День космонавтики
	III	14.04 - 18.04	Мир эмоций	Мир эмоций	Мир эмоций Что я чувствую?	Мир эмоций Что я чувствую?	Мир эмоций Я умею управлять	Мир эмоций Я умею управлять

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	IV	21.04 - 25.04	Библиотека Русские народные сказка	Библиотека Русские народные сказка	Библиотека Книжки малышки	Библиотека День книги Правила	Библиотека День книги Правила	Библиотека День книги Правила
	V	28.04 - 30.04	Неделя Музея	Неделя Музея	Неделя Музея	Неделя Музея Музеи России	Неделя Музея Музеи России	Неделя Музея Музеи России
Май	I	05.05 - 08.05	День Победы! Труд взрослых	День Победы! Труд взрослых	День Победы, Труд дома	День Победы! Чем полезен труд?	День Победы! Чем полезен труд?	День Победы! Чем полезен труд?
	II	12.05 - 16.05	Моя семья	Моя семья	Моя семья Дружная семья	Моя семья Семейные традиции	Моя семья Семейные ценности и	Моя семья Семейные ценности и
	III	19.05 - 23.05	Мир природы Первоцветы и насекомые	Мир природы Первоцветы и насекомые	Мир природы Разновидности цветов и	Мир природы Разновидности цветов и	Мир природы Разновидности цветов и	Мир природы Разновидности цветов и
	IV	26.05 - 30.05	Моя улица Мой дом МОНИТОРИНГ	Моя улица Мой дом МОНИТОРИНГ	Моя страна, мой город Моя малая Родина МОНИТОРИНГ	Моя страна, мой город О малой Родине МОНИТОРИНГ	Моя страна, мой город Моя страна Россия МОНИТОРИНГ	Моя страна, мой город Великая Россия МОНИТОРИНГ

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

**Приложение № 3
к рабочей программе**

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

	НЕДЕЛЯ	ПРАЗДНИКИ ИЗ ФОП	ДРУГИЕ ПРАЗДНИКИ	МЕРОПРИЯТИЯ	ОТМЕТКА О ВЫПОЛНЕНИИ
СЕНТЯБРЬ	I 02.09 - 06.09	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности; 8 сентября: Международный распространения грамотности.	5 сентября: День благотворительности.	5 сентября: Видео ВК	
	II 09.09 - 13.09	10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.	9 сентября: День изобретений новых привычек.	9 сентября: Фотоколлажи от групп ВК	
	III 16.09 - 20.09		21 сентября: Всемирный день чистоты; 22 сентября: День дорожных знаков.	21 сентября: Видео флешмоб 22 сентября: Пост ВК	
	IV 23.09 - 27.09	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	24 сентября: Праздник завершенных дел; 29 сентября: Всемирный день сердца.	29 сентября: Флешмоб из фотографий	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

ОКТАБРЬ	I 30.09 - 04.10	1 октября: Международный день пожилых людей; 1 октября: Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя.	2 октября: День метростроителя в России.	1 октября: Международный день пожилых людей; (фотографии с бабушками и дедушками, близкими пожилыми людьми, сделать коллективную работу на ватмане) 1 октября: Международный день музыки; <u>Включить в ежедневное планирование</u> 4 октября: День защиты животных;	
	II 07.10 - 11.10		9 октября: Всемирный день почты.		
	III 14.10 - 18.10	Третье воскресенье октября: День отца.	14 октября: День рождения Винни-Пуха; 15 октября: День мытья рук.	14 октября: ЧХЛ; 15 октября: <u>Включить в ежедневное планирование</u>	
	IV 21.10 - 25.10	25 октября: Международный день школьных библиотек.	21 октября: День разноцветных зонтов.	21 октября: Флешмоб	
	V 28.10 - 02.11	4 ноября: День народного единства.	3 ноября: День рождения Самуила Яковлевича Маршака.	3 ноября: ЧХЛ <u>Включить в ежедневное планирование</u>	
НОЯБРЬ	I 05.11 - 08.11	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	6 ноября: День рождения Д. Н. Мамина-Сибиряка.	6 ноября: ЧХЛ <u>Включить в ежедневное планирование</u>	
	II 11.11 - 15.11		13 ноября: Всемирный день доброты и вежливости.	13 ноября: Видео флешмоб	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	III 18.11 - 22.11		19 ноября: День плюшевого мишки; 20 ноября: Всемирный день ребенка.	19-20 ноября: Выставка коллективных работ в фее учреждения "Фото с мишкой"	
	IV 25.11 - 29.11	Последнее воскресенье ноября: День матери. 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	30 ноября: День домашних животных.	Последнее воскресенье ноября: Фото с мамами, пост ВК; 30 ноября: Фото с домашними животными пост ВК;	
ДЕКАБРЬ	I 02.12 - 06.12	3 декабря: День неизвестного солдата; 3 декабря: Международный день инвалида; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника.	4 декабря: День заказов подарков и написания писем Деду Морозу.	4 декабря: Пост ВК	
	II 09.12 - 13.12	9 декабря: День героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.	13 декабря: День медведя.		
	III 16.12 - 20.12		21 декабря: День рождения кроссворда.		
	IV 23.12 - 28.12		24 декабря: День вареников.	24 декабря: Фото пост ВК	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

ЯНВАРЬ	I 08.01 - 17.01		11 января: День заповедников и национальных парков России; 11 января: Международный день «спасибо»; 13 января: День российской печати.		
	III 20.01 - 24.01		25 января: Международный день объятий.	25 января: Пост ВК	
	IV 27.01 - 31.01	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста; 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	Последнее воскресенье января: Международный ешь без интернета.		
ФЕВРАЛЬ	I 03.02 - 07.02	8 февраля: День российской науки.	6 февраля: День отказа от мобильного телефона.		
	II 10.02 - 14.02	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	13 февраля: Всемирный день радио.		
	III 17.02 - 21.02	21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.	17 февраля: День рождения Агнии Львовны Барто.	17 февраля: ЧХЛ <u>Включить в ежедневное планирование</u>	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	IV 25.02 - 28.02		26 февраля: День рассказыва сказок.	26 февраля: Досуг театрализация;	
МАРТ	I 03.03 - 07.03	8 марта: Международный женский день.	6 марта: Международный день зубного врача.		
	II 11.03 - 14.03		13 марта: День рождения С. В. Михалкова.	13 марта: ЧХЛ <u>Включить в</u> <u>ежедневное планирование</u>	
	III 17.03 - 21.03	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.	20 марта: День Земли; 21 марта: Всемирный день поэзии.		
	IV 24.03 - 28.03	27 марта: Всемирный день театра.	25 марта: День работника культуры России.	27 марта: Досуг театрализация;	
АПРЕЛЬ	I 31.03 - 04.04		31 марта: День рождения Корнея Ивановича Чуковского; 2 апреля: День детской книги.	31 марта: ЧХЛ <u>Включить в</u> <u>ежедневное планирование</u> 2 апреля: Выставка фее учреждения детских книжек- малышек;	
	II 07.04 - 11.04	12 апреля: День космонавтики.	8 апреля: День российской анимации (мультфильма).		
	III 14.04 - 18.04	19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.	16 апреля: День грибов; 18 апреля: Международный день памятников и исторических мест.		
	IV 21.04 - 25. 04		21 апреля: всемирный день творчества и инновационной деятельности; 25 апреля: День бумажных самолетиков.	5 апреля: Выставка фее учреждения детских самолетиков;	
	V 28.04 - 30.04		29 апреля: Международный день танца.	29 апреля: Танцевально- музыкальный досуг	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

МАЙ	I 05.05 - 08.05	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы.	5 мая: День общения.	5 мая: Флешмоб;	
	II 12.05 - 16.05		18 мая: День музеев.	18 мая: Работа с родителями: выставка семейных фотографий из музеев;	
	III 19.05 - 23.05	19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.	20 мая: День пчел.		
	IV 26.05 - 30.05		30 мая: День окрошки.	???	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

**Приложение № 4
к рабочей программе**

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ
Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год**

Система образовательной работы на сентябрь 2024 года

З А Н Я Т Н Я Р А	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И Ч И С Л О	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И Ч И С Л О	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И Ч И С Л О	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И Ч И С Л О	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И Ч И С Л О
Ф И К М П Р И Р О Д А		I неделя (02.09-06.09) Тема: «Здравствуй, детский сад! Дело было летом» <i>Цель: Формирование первичных представлений положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму.</i> <i>Задачи:</i> – Обобщить и систематизировать представления воспитанников лета, как о времени года, по основным признакам МОНИТОРИНГ	II неделя (09.09-13.09) Тема: «Я - человек! Все обо мне» <i>Цель: формировать представление о себе как о человеке.</i> <i>Задачи:</i> – Продолжаем учить осознавать собственную значимость среди людей; – Уточнять представления воспитанников, что такое социальные нормы поведения; – Продолжаем воспитывать интерес, бережное отношение к себе, доброжелательное отношение к сверстникам МОНИТОРИНГ	III неделя (16.09-29.09) Тема: «Этикет. Правила поведения в обществе» <i>Цель: Формирование у воспитанников знаний и навыков вежливого общения.</i> <i>Задачи:</i> – Воспитывать у воспитанников вежливость, учтивость. – Продолжать знакомить воспитанников с правилами этикета; – Формировать навыки культурного поведения в повседневной жизни; – Систематизировать правила доброго, вежливого поведения. – Обобщить и расширить знания воспитанников о хороших и плохих поступках;	IV неделя (23.09-27.09) Тема: «Неделя воды. Реки, моря, океаны и их обитатели» <i>Цель: закрепить знания о представителях подводного мира, показать их особенности, жизнь в водной среде</i> <i>Задачи:</i> – Воспитывать умение видеть красоту и многообразие подводного мира;
		«До свидания лето» Цель: выявить у детей знания времен года. План: Игровая мотивация. Беседа «Шелтое лето». Музыка «Времена года. Осень» П. И. Чайковский. Игра ««Признаки осени». Игра «Собери букет». Стихи, загадки. Физминутка «Летом». (О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 180)	«Я — человек» Цель: выявить знания детей о том, что такое человек, о работе внутренних органов человека и о том, как надо защищать свой организм, чтобы быть здоровыми. План 1.Беседа с детьми по теме. 2.Загадки 3. Физминутка 4. Упражнение «Части тела» 5. Игра «Такие разные человечки» 6.Д/И «Одень человечка» 7. Рефлексия. О.Н.Каушкаль.	«Вежливость и этикет» Цель: продолжать знакомить детей с правилами этикета. План: Беседа Сказка о волшебном цветке Игра «Вежливая просьба». Игровое упражнение Дидактическая игра «Антонимы» Физминутка (Шорыгина - «Беседы об этикете»	“Вода в нашей жизни” Цель: сформировать у детей знания о значении воды в нашей жизни” План: Иллюстрационный материал. Поговорка “Закрывай покрепче кран чтоб не вытек океан” (О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой - 101)
Л Е П К А / А П П Л И К А Ц И Я		Лепка «Плетень с подсолнухами» (диагностика навыков) Цель: выявить умение лепки из нескольких частей. План: 1.Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания	Аппликация «Человечек» Цель: выявить умение работать с бумагой: сгибать прямоугольник пополам. и еще раз пополам получая ровные полоски. Закреплять умения выпезать из прямоугольника овал. Создавать из полосок бумаги фигуру человека. План: 1.Волная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Анализ изображаемого предмета.	Лепка «Чайная папа» Цель: продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность переносить пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить лаволить изделие по соответствия залуманному образу, придавая ему выпазительность. План:	Аппликация (обрывная) «Морские жители» Цель: упражнять в работе с бумагой способом обрывания. План: Стихи. загалки. картинки с изображением морских обитателей; Пальчиковая игра «Рыбки» Динамическая пауза. (Д.Н.Колдина Стр. 78)

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	-Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр.14	-Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 36	1.Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина	
	Занятие 1 Число цифра 1, величина, логическая задача, знакомство с названием первого осеннего месяца -закрепить знания о числе и цифре 1; - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -сравнивать предметы по величине; -выделять признаки сходства и объединять их по этому признаку; Е. В. Колесникова стр.20	Занятие 2 число и цифра 2, знаки +, =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, ориентировка в пространстве. Е. В. Колесникова	Финансовая грамотность историей возникновения денег, их назначением. Содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности. Воспитание уважительного отношения к деньгам.» План: *Физминутка «Будем денежки считать» Игра «Обмен» Д/и «Вопрос-ответ» (конспект)	Занятие 3 числа и цифры 1, 2, 3, соотнесение количества предметов с цифрой, логическая задача на установление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача. Е. В. Колесникова
	ЗОЖ «Режим дня» Цель: выявить знания детей о режиме дня, умении составлять рассказ из личного опыта. План 1.Стихотворение. 2.Д/И. «Подбери слово» 3. пальчиковая гимнастика. 4. Составление рассказа о своем режиме дня. 5.Д/И. «Скажи наоборот» И.С. Артюхова стр. 65	ЗОЖ “ Если ты заболел” Цель: выявить знания о бережном отношении к своему здоровью и здоровью окружающих План: Беседа. Стихи. Загадки ОБЖ (№237) Фисенко з.№25,26	ОБЖ. -Беседа: «Для чего нужны правила дорожного движения?» Цель: ознакомление с понятием «Правила дорожного движения», учить распознавать места, опасные для игр. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет	Воспитание основ гражданской ответственности «Права детей» Цель: дать детям знания какими правами пользуются дети и подростки в соответствии с российским законодательством

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	Рисование «Краски лета» Цель: вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. План: Загадки, стихи. Физминутка «Летом» Беседа «Где отдыхал?» Пальчиковая гимнастика «Семья» (Д.Н.Колдина Стр. 14.)	Рисование (декоративное) «Портрет в декоративной композиции» Цель: выявить представления детей о портрете в декоративном искусстве. План: Беседа о жанрах изобразительного искусства презентация Загадки, стихи. Физминутка «Что умеет наше тело» Беседа Пальчиковая гимнастика (Д.Н.Колдина 96)	Рисование «Цветок вежливости» Цель: формирование у детей представлений о правилах культурного общения посредством изобразительного искусства. План: показ картинки с изображением цветка с разноцветными лепестками Каждый лепесток имел свой цвет и свое название - вежливое слово. Беседа Рассматривание Иллюстраций Загадки. Физминутка. Игра «Этикет» (Шорыгина)	«Путешествие в подводный мир мопей и океанов» Цель: познакомить детей с художественными техниками рисования: называть у детей воображение, творческую фантазию и свободн: также называть чувство композиции и цвета. План: Стихи, загадки. Картина с изобр. морских обитателей П/гимн. «Рыбное царство» (Д.Н.Колдина Стр. 117)
	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Цель: способствовать активизации субъектного опыта физкультурнооздоровительной д-ти. План 1.Ходьба обычная, на четвереньках. 2.Бег обычный, с остановками, врассыпную. 3.ОРУ с листьями 5.4.ОД: ходьба по шнуру 6.Прыжки через шнур 7.Подлезание под шнур 8.Подвижная игра Рефлексия Т.Э. Токаева стр 50	«Осенние Олимпийские игры в детском саду. Какой я быстрый» Цель: укреплять опорнодвигательный аппарат. План 1.Ходьба в колонне, «змейкой», с перестроением. 2.Бег обычный, «змейкой», с высоким подниманием колен, в медленном темпе, на 30 м. 3.ОД: метание мешочков 4.Лазанье на гимн стенку 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 59	«Осенние Олимпийские игры в детском саду. Какой я сильный» Цель: развивать работоспособность и выносливость. План 1.Ходьба в колонне, с перешагиванием, пружинистыми приседаниями. 2.Бег обычный, на носках, с изменением темпа. 3.ОД: прыжки в длину 4.Задание «Помоги мишке быть здоровым» 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Т.Э.Токаева стр65	«Осенние Олимпийские игры в детском саду. Какой я гибкий» Цель: укреплять опорнодвигательный аппарат. План 1.Ходьба в колонне по одному, по ограниченной площади, с остановкой и наклоном. 2.Бег обычный, по ограниченной площади, с высоким подниманием колен. 3.ОД: задание «Трудный мостик» 4.Тест на гибкость. 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Т.Э. Токаева стр71
Ф И З К У Л Ь Т У Р А	«Готовимся к осенним Олимпийским играм» Цель: активизировать субъектный опыт, уточнять элементы техники ходьбы, подлезания, метания. План 1.Ходьба обычная, на носках. 2.Бег обычный, с остановками, врассыпную. 3.ОРУ с султанчиками. 4.ОД со шнурами: 5.Ходьба по шнуру 6.Прыжки через шнур 7.Подлезание под шнур 8.Подвижная игра 9.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 5	«Осенние Олимпийские игры в детском саду. Какой я ловкий» Цель: укреплять опорнодвигательный аппарат на свежем воздухе. План 1.Ходьба в колонне, «змейкой», с перестроением. 2.Бег обычный, «змейкой», с высоким подниманием колен. 3.ОД: метание мешочков 4.Лазанье на гимн стенку 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 61	«Осенние Олимпийские игры в детском саду. Какой я меткий» Цель: определить уровень представлений детей о технике метания тяжёлого мяча вдаль. План 1.Ходьба в колонне, с перешагиванием, пружинистыми приседаниями. 2.Бег обычный, на носках, с изменением темпа. 3.ОД: задание «Проверь себя» 4.Метание тяжёлого мяча 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 66	«Осенние Олимпийские игры в детском саду. Какой я спортсмен» Цель: воспитывать представления детей о технике бега на выносливость. План 1.Ходьба в колонне, на носках, с наклонами вперёд. 2.Бег обычный, с захлестыванием голени, с высоким подниманием колен 3.ОД: бег на выносливость 800м 4.Кто дальше бросит. 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Т.Э. Токаева стр72

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	«Готовимся к осенним Олимпийским играм» Цель: содействовать укреплению опорно-двигательного аппарата и кардиосистемы на свежем воздухе. План 1.Ходьба в колонне, с захлестыванием голени. 2.Бег в колонне, с заданиями, с остановками, прыжком. 3.Прыжки через шнур 4.Метание шишек 5.Катание на велосипеде 6.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 57	«Наши любимые подвижные игры» Цель: определять уровень представлений детей о подвижных играх, способах самоорганизации. План 1.Ходьба в колонне по одному 2.П/и «Сделай фигуру спортсмена» 3.Игра «Карусели» 4.Упражнение «Чье звено скорее соберется» 5.Упражнение «Кто быстрее до шнура» 6.Упражнение «Кто дальше бросит» 7.Рефлексия Т.Э.Токаева стр63	«Осенние Олимпийские игры в детском саду. Какой я спортсмен» Цель: определять уровень представлений детей о спортивных играх. План 1.Ходьба в колонне с движениями рук, «змейкой», с перестроением в два звена. 2.Бег обычный, «змейкой», с высоким подниманием колен 3.ОД: «сбей городок» 4.Бросание биты 5.Упражнение «Не дай упасть» игра «Забей мяч в ворота» 6.П/и «Ловишка с лентами» 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр68	«Турнир самых-самых» Цель: укреплять опорнодвигательный аппарат и кардиосистему План 1.Ходьба в колонне по одному с остановками 2.П/и «Сделай фигуру спортсмена» 3.Упражнение «Карусели» 4.Игра «Чье звено скорее соберется» 5.Игра «Кто быстрее добежит до флажка» 6.Игра «Кто дальше бросит» 7.Игра «Будь внимательным!» Т.Э. Токаева стр 74
	«До свидания лето» Цель: выявить и обобщить знания детей о времени года лето. Развивать связную речь при рассказывании рассказов из опыта. План: Стихи, отгадывание загадок. Физминутка «Летом». Д/и «Четвертый лишний», «Угадай по запаху, по вкусу», «Знаете ли вы?», «Наоборот». Беседа «Вкусное лето», «Щедрое лето» Рассказ О. Григорьевой «Хозяин» Л.Б.Фесюкова «Времена года» Гербова	Составление рассказа с опорой на картину «Я человек» Цель: выявить умения детей формировать представление о частях тела: глаза, уши, нос, язык. Формирование привычки ЗОЖ. План: Стихи, загадки, физминутка «Начинается разминка» Пальчиковая игра «Девочки и мальчики разминают пальчики» Д/и «Подумай и ответь», «Доскажи словечко» Игра-задание «Для чего?» Л. Е. Кыласова	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Цель: познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. План: Чтение отрывка из стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Обсуждение прочитанного Физминутка Л. Е. Кыласова	“Рыбы” Цель: учить образовывать притяжательные прилагательные. Учить составлять предложения по опорным словам. План: Загадки Чтение рассказа «Сом». Физкультминутка. Повторное чтение рассказа. Пересказ рассказа детьми с опорой на картинки. Итог занятия. Л. Е. Кыласова

Система образовательной работы на октябрь 2024 года

Э Ф З А Н Я Т И Я	I неделя (30.09-04.10) Тема: «Овощи, фрукты, Хлеб» Цель: формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях, хлебе. Задачи: – Продолжать знакомить с процессом выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); – Продолжать развивать умение	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л Н , Ч И С Л О	II неделя (07.10-11.10) Тема: «Музыкальная неделя. Музыкальная шкатулка» Цель: продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, мари); Задачи: – Развивать интерес к музыкальным инструментам. Развивать логическое мышление: – Развивать музыкальные умения различать на слух звуки по высоте, музыкальные	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л Н , Ч И С Л О	III неделя (14.10-18.10) Тема: «Дружат мальчики и девочки» Цель: расширять представления воспитанников о различиях полов, понимать различие между мальчиками и девочками; Задачи: – Продолжать поддерживать интерес воспитанников к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л Н , Ч И С Л О	IVнеделя (21.10-25.10) Тема: «Народное творчество» Цель: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к народному творчеству; Задачи: – Продолжать развивать стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; – Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и		V неделя (28.10-02.11) Тема: «Золотая осень, природные явления» Цель: продолжать систематизировать знания детей об осени, осенних явлениях природы. Задачи: – Уточнить с детьми понятие «золотая осень», показать её разнообразие в разных климатических зонах; – Закреплять названия осенних месяцев, периодов осени; – Закрепить знания названий
---	---	--	---	--	---	--	--	--	---

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

		употреблять в речи названия овощей и фруктов, понимать обобщающее слово «овощи» и «фрукты»;	инструменты	деятельности; – Продолжать обеспечивать умение воспитанников вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе; – Продолжать поддерживать стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.	музыкального искусства; – Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям	деревьев. Дать знания о причинах опадания листьев; – Организовывать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы.
		«Что выросло в огороде, и в саду?» Цель: Обогащать знания и представление об овощах и фруктах, развивать слуховое внимание, обогащать словарь за счет обозначения качеств. План: Стих-е В. Волиной «Наша грядка». Загадки. Физминутка «Яблоко» П/г «Однажды хозяйка с базара припшла» Игра «Упожай» (Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрыкинская стр. 34)	«В мире музыкальных инструментов» Цель: формировать основы музыкальной культуры дошкольников, развивать музыкальные и творческие способности на основе синтеза различных видов искусств План: Загадки. Аудиозаписи Пословицы. Физ.минутка	“Дружат в нашей группе мальчики и девочки” Цель: формировать у детей желание познавать себя, умение оценивать поступки с позиции общечеловеческих ценностей, План: Иллюстрационный материал. Д/и «поступки благородные» (Шорыгина “Этикет”)	«Народные промыслы». Цель: систематизировать и расширять знания детей по теме «Народные промыслы». План 1.Беседа-рассказ по теме. 2.Отрывок произведения «Промыслы России» 3.Загадки по теме. Д/И. «Из чего сделано». 4.Дидактическая игра «Поможем мастеру» 5.Дидактическая игра «Волшебная кисть» 6.Физ. минутка (музыкальное сопровождение, 7. Дидактическая игра: «Это интересно» 8.Рефлексия. О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 116	«Осень. Приметы осени» Цель: систематизировать и закрепить знания детей об осени, об осенних явлениях природы. План 1.Чтение произведения. 2.Загадки об осени. 3. Д/И «Слова-синонимы» 4. Д/И «Времена года». 5Д/И «Разрезные картинки». 6.Осенняя физкультминутка. 7.Викторина «Осень» 8. Рефлексия. Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрыкинская стр. 51
		Аппликация «Овощи и фрукты на тапелке». Цель: Закрепить умение детей пользоваться правильно ножницами и создавать из деталей композицию. Развивать творчество, пробуждать фантазию, активизировать наблюдательность. План:	«Музыкальные инструменты» План: Пословицы. Стихи. Физминутка (конспект)	Аппликация «Конверт для друга» Цель: закреплять умения обводить по шаблону, аккуратно вырезать и наклеивать детали. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа	Лепка «Наполная иглушка» Цель: продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность переплывать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу.	Аппликация «Золотая осень» Цель: вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Анализ изображаемого предмета.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		Загадки. Музыка «Огородная – хороводная». Игна «Найди овощи». Игна «Что можно приготовить из овощей». Физминутка «Овощи», п/гимнастика «Овощи» Стихотворение В. (Д.Н.Колдина Стр. 15)		выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 67	Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образцу. прилагая ему выразительность. План: 1.Создание интереса. -Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. 3.Итог. Д.Н.Колдина	-Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 26
		Занятие 4 числа и цифры 1, 2, 3, 4, соотнесение количества предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку, круг, логическая задача. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача. Колесникова	Занятие 5 числа и цифры 1. 2. 3. 4. 5. знаки '+...—' — независимость числа от величины предметов. сложение числа 5 из двух меньших. логическая задача на установление несоответствия. знакомство с названием месяца — октябрь. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, логическая задача. Колесникова	Финансовая грамотность «Банк» (виртуальная экскурсия в банк) Цель: «Формирование у детей старшего дошкольного возраста первичных экономических представлений. Раскрыть сущность понятия «деньги», «Банк», банковские рабочие и безналичные деньги». План: Физминутка «Будем денежки считать» Д/и «Вопрос-ответ»	Занятие 6 число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятия «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий». Разделы: количество и счет, величина, логическая задача. Колесникова	Занятие 7 числа и цифры 4, 5, 6, знаки <, >, =, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры. Колесникова
		ЗОЖ.28 «Витамины и полезные продукты» Цель: познакомить с понятием «витамины»; рассказать о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания. План: Беседа. Стихи. Загадки (Фисенко М.А. стр.77)	ОБЖ. 5. «Ребенок и его старшие приятели»- Цель: научить детей говорить «нет», если приятель старший по возрасту предлагает опасную игру или занятие План: Беседа. Стихи. Загадки (Фисенко М.А. стр.16)	ЗОЖ Составление описательного рассказа по сюжетной картине «Мое тело». Цель: определить у детей умения составлять рассказ по картине. План 1.Загадки. 2.Д/И «Я задумала предмет». 3.Рассматривание картины. 4.Игра. «Подбери сравнение»	ОБЖ. Беседа: «Знакомство с дорожными знаками». Цель: формирование первичных представлений о дорожных знаках и умение правильно реагировать на дорожные знаки. (Шорыгина)	Воспитание основ гражданской ответственности - Беседа на тему «Мое и чужое мнение (У каждого человека есть право иметь собственное мнение и говорить то, что он думает)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

				5.Физминутка 6. Составление описат. рассказа детьми 7. Рефлексия. К. Люцис Стр. 5		
		«Овощи на грядке» Цель: Вызвать у детей интерес к разнообразию овощных культур. План: Игра «Чудесный мешочек». Пальчиковая гимнастика «Хозяйка огорода» с бабочкой прищипывания. Физкультминутка «Мы пойдем в огород». Загадки об овощах. (Д.Н.Колдина Стр. 16)	“Балалайка - русский инструмент” Цель: совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). План: Загадки. Л/и Физкультминутка Презентация музыкальных инструментов (конспект)	“Я и мои друзья” Цель: дать детям первичные знания о гендерной принадлежности План: Стихи. Загадки. Картина с изображением мальчика и девочки. Л/и куклы – мальчик и девочка: Картинки с изображением мужской и женской одежды. Физминутка «Мы играем». П/гимн. «Дружные ребята» (Д.Н.Колдина)	«Филимоновский петушок» Цель: учить украшать силуэт в стиле филимоновской росписи, закреплять умение проводить тонкие линии кончиком ватона. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 84	«Радостная осень» Цель: упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. План: 1.Вводная часть. -Вызов интереса 2.Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3.Итог. Д.Н.Колдина Стр. 31
		«Осенними тропами» Цель: способствовать укреплению здоровья детей. План 1.Ходьба парами, широким шагом, гимнастическим шагом, в полуприседе. 2.Бег «змейкой», галопом. 3.ОД: полоса препятствий 4.Прыжки через пенечки 5.Метание в даль 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 94	«Как изменились сила и ловкость» Цель: формировать представления о способах развития силы, ловкости. План 1.Ходьба в колонне по одному. «змейкой». с перешагиванием через скамейку 2. Бег обычный, «змейкой». с перепрыгиванием через скамейку 3.ОРУ «Мы сильные и ловкие» 4.ОЛ: ведение мяча 5.Ползание по гимнастической скамейке 6.Прыжки на двух ногах	«Двигаемся, растём и крепнем вместе с олимпийцами» Цель: формировать системные знания и представления о технике выполнения физических упражнений. План Ходьба обычная, с высоким подниманием колен Бег обычный, с захлестыванием голени. ОРУ «Мы растём и крепнем» ОД: «Докати мяч, до флажка» «Кто дальше» «Сильные руки» Подвижная игра	«Полеток для самого сильного» Цель: формировать представления о зависимости между целью движения и его результатом. План 1.Ходьба обычная, с внезапной остановкой, в полуприседе, ноги скрестно. 2.Бег обычный, с остановками. спиной вперед. 3.ОРУ «Мы растём и крепнем» 4.ОЛ: ходьба по доске 5.Пролетание в обручи	«Осенние упражнения» Цель: укреплять мышцы стопы, опорно-двигательный аппарат, глазодвигательные мышцы. План Ходьба «змейкой». с высоким подниманием колен. . «павки» Бег по одному. «змейкой», семенящим шагом. ОРУ «Обруч наш друг» ОЛ: прокат обруча Лазанье разноименным способом Подвижная игра Рефлексия Т.Э. Токаева стр 142

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

			7. Полвижная игра Т.Э. Токаева стр 102	Рефлексия Т.Э. Токаева стр 110	6. Полвижная игра Т.Э. Токаева стр 117	
		«SOS» Цель: формировать представление о способах выполнения упражнений для развития силы и здоровья. План 1. Ходьба в колонне, обычная, по ограниченной площади, «змейкой», с перешагиванием. 2. Бег обычный, «змейкой», с перепрыгиванием. 3. ОРУ «Мы сильные и ловкие» 4. ОД: ходьба по гимнастической скамейке 5. Перепрыгивание мяча 6. Подтягивание на скамейке 7. Подвижная игра 8. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 97	«Что необходимо для развития силы?» Цель: упражнять в ведении мяча вокруг обруча правой и левой ногой. План 1. Ходьба в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через скамейку 2. Бег обычный, «змейкой», с перепрыгиванием через скамейку. 3. ОРУ «Мы растём и крепнем» 4. ОД: ведение мяча 5. Ползание в обручи 6. Прыжки на двух ногах 7. Подвижная игра 8. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 105	«Мы спортсмены – силачи» Цель: формировать знания и представления о тренажёрах, их влиянии на развитие физических качеств. План 1. Ходьба обычная, «змейкой», с выполнением упражнений 2. Бег обычный, с захлестыванием голени назад. ОРУ с ленточным и плечевым эспандером. ОД: прокатывание мяча Подтягивание на скамейках Прыжки с продвижением Подвижная игра Рефлексия Т.Э. Токаева стр 112	«Хочу быть сильным и здоровым» Цель: формировать знания и представления о взаимосвязи движений и здоровья в жизни человека План 1. Ходьба в колонне, с внезапной остановкой 2. Бег обычный, скрестным шагом, спиной вперёд 3. ОРУ «Мы растём и крепнем» 4. ОД: ходьба по скамейке 5. Прыжки на двух ногах «Будь ловким и гибким» 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 120	«Осенняя эстафета на поворотах» Цель: учить устанавливать причинно-следственные связи между качеством выполнения движений и результатом. План 1. Ходьба «змейкой», с высоким подниманием колен, с изменением рук и ног. 2. Бег в колонне, «змейкой», с изменением темпа. 3. ОРУ «Обновч» 4. ОД: ведение баскетбольного мяча, 5. Лазанье по гимнастической лестнице 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 145
		«Мы на воздухе закаляемся, силы набираемся» Цель: учить устанавливать причинно-следственные связи между активным движением и здоровьем. План 1. Ходьба в колонне, с разными заданиями для рук, «змейкой» 2. Бег «змейкой» 3. Ходьба 4. ОД: упр на дыхание «В осеннем лесу» 5. Пробегание под вращающейся скакалкой 6. Перекачивание мяча друг другу 8. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 100	«Любимые игры спортсменов» Цель: упражнять в умении ходить на носках, в ведении мяча, упражнять в прыжках. План 1. Ходьба в колонне, с разными заданиями, приставным шагом. 2. Бег в колонне, с остановками, с преодолением препятствий. 3. ОД: метание набивного мяча 4. Прыжки с поворотом 5. Эстафета парами 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 107	«Играй, играй, в игре силу добывай» Цель: поддерживать интерес к спортивным играм, развивать самоконтроль План 1. Ходьба в колонне по одному, с разными заданиями для рук, приставным шагом 2. Бег в колонне по одному, с остановками по сигналу, с преодолением препятствий 3. Игра с пением 4. Подвижная игра 5. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 116	«Тренируемся вместе с олимпийцами» Цель: учить понимать зависимость между целью движения, исполнением и результатом. План 1. Ходьба в колонне, с остановкой. 2. Бег с остановкой, быстрый, 3. с забрасыванием голени назад. 4. Игр упр «Гимнасты» 5. «Футболисты» 6. «Городки» 7. Подвижная игра Рефлексия Т.Э. Токаева стр 123	«Есть, ребята, у меня два серебряных коня» Цель: развивать функцию равновесия и функцию терморегуляции. План 1. Ходьба обычная, короткими и длинными шагами, приставным шагом, с поворотами, с приседаниями. 2. Бег с заложенными за спину руками, с поворотами, с приседаниями. 3. ОД: ходьба по буму 4. Прыжки с продвижением вперёд 5. Подвижная игра 6. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 147

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	«Фруктовый сад» Цель: Обобщение и закрепление знаний детей о фруктах. Составление загадок описаний о фруктах развитие связной речи. Рассматривание картины «Мы играем в магазин» - развитие зрительного внимания, диалогической и монологической речи. План: Стихи, загадки. Пальчиковая игра «В магазине». Физминутка с массажными мячиками, «Яблоня» Гербова	“Звери-музыканты” Цель: учить детей соотносить наименования музыкальных инструментов и названия музыкальных специальностей. План: Игра “Музыкальные инструменты” Физминутка Ушакова	«Как хорошо у вас в саду» Цель: развивать дружелюбные отношения у детей к детскому саду, сотрудникам; формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, развивать речь, мышление, память. План: Д/и «Подскажи словечко», «Хорошо плохо». Физминутка «Буратино», «Дед Мазай» Ушакова	«Беседа о русском народном творчестве» Цель: дать детям представление о многообразии видов устного народного творчества; - продолжать знакомить их с различными жанрами русского народного фольклора (сказки, потешки, загадки, считалки, дразнилки, колыбельные песенки); развивать словарный запас детей за счёт новых слов; План: Картинки с изображением персонажей из сказок Рассказ воспитателя о том, как – от бабушек к детям, от детей к внукам, от внуков к правнукам – и переходили сказки. Физминутка Загадки, дразнилки Итоги (Конспект)	«Золотая Осень» Цель: Закрепление представлений об осени и ее приметах. Составление рассказа об осени по плану-развитие связной речи. План: Стихи об осени. загадки. Л/и «Полбери слово», «Признаки осени» Пальчиковая игра «Вышел ложик на прогулку». Физминутка «Мы – листики осенние», «Осенью» Гербова
--	--	---	--	---	--

Система образовательной работы на ноябрь 2024 года

З А Н Я Т И Я	I неделя- (05.11-08.11) Тема: «Многоязычная страна. Единство народов» Цель: продолжаем обогащать представления детей о разных национальностях, их традициях и национальных праздниках; Задачи: – Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения, о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; – Продолжаем расширять представления детей о многообразии национальностей и их особенностях культуры.	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	II неделя- (11.11-15.11) Тема: «Животные. Домашние животные» Цель: продолжаем расширять представления о домашних животных и их детёнышах, их повадках, особенностях питания и жилища; Задачи: – Продолжаем давать знания о пользе, которую приносят домашние животные для человека; – Продолжаем знакомить со способами ухода за домашними животными; – Продолжаем воспитывать интерес к жизни домашних животных, заботливое отношение к ним; – Продолжаем способствовать Накоплению положительных впечатлений о домашних животных.	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	III неделя- (18.11-22.11) Тема: «Животные. Животные в разных странах» Цель: продолжаем расширять представления о многообразии диких животных разных стран; Задачи: – Продолжаем формировать представления о многообразии объектов животного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; – Продолжаем совершенствовать умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; – Продолжаем направлять внимание на наличие потребностей у животных (свет, тепло, вода, воздух, питание); – Продолжаем воспитывать бережное отношение к животным	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	IV неделя- (25.11-29.11) Тема: «Профессии России» Цель: продолжаем формировать представления о профессиях и трудовых процессах; Задачи: – Продолжаем знакомить с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда; – Продолжаем создавать образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрировать возможные связи между профессиями; – Продолжаем обращать внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	"Многонациональная страна - Россия" Цель: формирование представление о России как о многонациональном государстве, но единой стране. План: Стихотворение В. Степанова «Российская семья». Словесная игра «Я начну, а вы продолжите»: Физминутка Пальчиковая игра Шорыгина «Наша Родина - Россия»)	«Домашние животные» Цель: систематизировать представления детей о домашних животных. План: Загадки, стихи, Игра «Как животные подают голос» Физминутка «Игра в стадо» Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика «Запах деревни» Д/и «Можно — нельзя». (О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой стр. 46)	«Животные Севера» Цель: познакомить детей с жизнью северных животных, закрепить знания о животных севера. План: Загадки, стихи. Разрезные картинки с изображением животных севера. Игра «Собери животное» Физминутка Пальчиковая гимнастика (О.Н.Каушкаль. М.В.Карпеевой)	"Профессия-эколог" Цель: дать знания о том, что профессия эколога затрагивает все сферы жизнедеятельности человека. Воспитывать интерес к этой профессии, План: Просмотр мультфильма «Тайна зеленой планеты», чтение произведения А. Экзюпери «Маленький принц» Беседы о пользе и значении жизни людей воздуха, воды, растений. (Вострухина Т.Н., Кондрыкинская ЛА, см. с. 54)
	Аппликация «Кремль» Цель: продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Закрепление последовательности выполнения работы. -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 53	Лепка «Кто сказал: «Мяу»? Цель: называть в лепке способность переплывать пропеллеры, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, называть чувство композиции. План: 1. Создание интереса. - Эмоциональный настрой. 2. Практическая часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения работы. -Общие указания -Индивидуальные указания -Выполнение работы. 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 22	Аппликация «Белый медведь» (орывная) Цель: продолжать учить работать с бумагой нетрадиционным способом План: Стихи, загадки. Физминутка Пальчиковые игры (Д.Н.Колдина Стр. 53)	Аппликация «Кем я хочу быть» (аппликация по замыслу) Цель: формировать умение создавать по замыслу аппликативный сюжет с изображением профессии или предметной атрибутики к ней; План: Загадки. Рассмотрение иллюстраций с изображением профессий. Физкультминутка Повторение правил техники безопасности при работе с ножницами. Пальчиковая игра «Есть у каждого свой дом»
	Рисование «Вместе за руки возьмемся» «Мои друзья» Цель: продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. План: Загадки. Чтение стихотворения Л. Степанов игра на слухование Лякон (Китай). Пальчиковая гимнастика	Рисование «Цыплята» Цель: продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения	«Пингвины» Цель: учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Обсуждение способа выполнения работы. -Пальчиковая гимнастика.	Рисование «Моя будущая профессия» Цель: формирование умения переплывать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. План: стихотворение В. В. Маяковского

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

		Физминутка (Колдина)	работы. -Пальчиковая гимнастика. -Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 61	-Закрепление последовательности выполнения работы -Общие указания -Индивидуальные указания -Практическая работа 3. Итог. Д.Н.Колдина Стр. 69	«Кем быть?» Бесела. Загадки. Физминутка «Точильщики» Пальчиковая гимнастика
		Занятие 9 числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры, знакомство с названием месяца — ноябрь. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, геометрические фигуры. Колесникова	Занятие 10 числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотношение количества предметов с цифрой, знаки —, <, >, понятия «слева», «справа», «впереди», «сзади», нахождение различия в двух похожих рисунках. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени и в пространстве, логическая задача. Колесникова	Финансовая грамотность «Семейный бюджет» Цель: Формирование навыков и умений рационального использования доступных материальных ценностей; развитие экономического мышления, интереса к материально-предметному окружению. развитие познавательного интереса к финансовой грамотности через использование игровых технологий План: Стихи. Физминутка «Мы нашли богатый клад» Д/и «Вопрос-ответ», «Найди пару» (конспект)	Занятие 11 число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счет, выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, величина. Колесникова
		ОБЖ. «Контакты с животными» Цель: объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасны. План: Беседа. Стихи. Загадки (Фисенко М.А. стр.51)	ОБЖ. ПДД Беседа: «Как правильно переходить улицу». Цель: ознакомление детей с улицей и ее особенностями, закрепление правил поведения на улице, идти только по тротуару, по правой стороне, переходить улицу только по подземному переходу или зебре; как правильно переходить дорогу: посмотреть налево, направо. (Шорыгина)	ОБЖ. «Кто может помочь» Цель: познакомить с понятием “круг безопасности” А С Добролюбова “Детям о безопасности”	Формирование основ гражданской ответственности - Беседа на тему «Моя и чужая игрушка» (Каждый человек имеет право владеть имуществом, и никто не может у него отобрать принадлежащие ему вещи)
		«Мы гимнасты – силачи» Цель: формировать правильную осанку, укреплять мышечный корсет. План 1.Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, выпадами. 2.Бег обычный, с остановкой с указанием. 3.ОРУ с набивными мячами. 4.ОД: прыжки с мячом 5.Прокатывание мяча	«Азбука выносливости и силы» Цель: способствовать повышению работоспособности организма. План 1.Ходьба в колонне, со сменой ведущего, со сменой направления, в полуприседе. 2.Бег обычный, с остановкой, враспынную, с захлестыванием голени назад, на выносливость 3.ОРУ в парах «Проверяем выносливость»	«Я готовлюсь к зиме, тренирую выносливость» Цель: способствовать осознанию причинноследственной связи выносливостью человека. План 1.Ходьба с разными заданиями для рук, обычная в чередовании с подскоками. 2.Бег обычный, с поворотами, с остановкой, с заданиями 3.ОРУ «Азбука выносливости и	«Я готовлюсь к зиме, тренирую выносливость» Цель: способствовать осознанию причинноследственной связи выносливостью человека. План 1.Ходьба с разными заданиями для рук, обычная в чередовании с подскоками. 2.Бег обычный, с поворотами, с остановкой, с заданиями 3.ОРУ «Азбука выносливости и

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 150	4.ОД: броски мяча в баскетбольное кольцо 5.Лазанье по гимнастической лестнице 6.Подвижная игра 7.РефлексияТ.Э.Токаева стр160	силы» 4.ОД: ходьба по узкой рейке Перепрыгивание через предметы Перебрасывание мяча 5.Подвижная игра 6.РефлексияТ.Э.Токаева стр168	силы» 4.ОД: ходьба по узкой рейке Перепрыгивание через предметы Перебрасывание мяча 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Токаева стр 168
	«Мы, грациозные гимнастки» Цель: формировать представления о способах развития гибкости. План 1.Ходьба гимнаст шагом, на носках, парами. 2.Бег с лентами, двумя кругами 3.ОРУ с лентами 4.ОД: прокатывание обруча 5.Прыжки из обруча в обруч 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 154	«Тренировка выносливости на аэробике» Цель: фор-ть представления о развитии выносливости в процессе занятия аэробикой. План 1.Ходьба в колонне. 2.Бег с широким шагом, в рассыпную, с остановкой 3.ОРУ 4.ОД: прыжки вверх 5.Ведения мяча сбоку 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 162	«Театр силы и выносливости» Цель: обобщать представления о выносливости, способах её тренировки. План 1.Ходьба гимнастическим шагом 2.Лёгкий бег 3.ОРУ утренней гимнастики 4.ОД: передай мяч над головой 5.Прыжки на фитболах 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 170	«Театр силы и выносливости» Цель: обобщать представления о выносливости, способах её тренировки. План 1.Ходьба гимнастическим шагом 2.Лёгкий бег 3.ОРУ утренней гимнастики 4.ОД: передай мяч над головой 5.Прыжки на фитболах 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 170
	«Я выносливым и закалённым стать хочу» Цель: фор-ть представления о связи выносливости и ЗОЖ. План 1.Ходьба в колонне, широким шагом, с остановками и повор. 2.Бег широким шагом, с остановками, с сильным сгибанием ног 3.ОД: прыжки через лыжные палки 4.Бег змейкой между лыжными палками 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Токаева стр 157	«Мы туристы» Цель: формировать представления о развитии физических качеств План 1.Ходьба в колонне, с заданиями, со сменой направления, в полуприседе, с перешагиванием через палки. 2.Бег перешагиванием через палки, с остановкой, между палками, на выносливость. 3.ОД: ходьба по буму Прыжки со скамейки 4.Подвижная игра 5.Рефлексия Токаева стр 165	«Мы олимпийцы» Цель: развивать физические качества. План 1.Ходьба обычная 2.Бег обычный 3.ОРУ без предметов 4.ОД: приседание «Меряться силой рук» «Планка» 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 76	«Весёлые санки» Цель: закалять и оздоравливать детский организм План 1.Ходьба в колонне, с выполнением упражнений для рук, с перепрыгиванием через бруски. 2.Бег в колонне, с перепрыгиванием через бруски 3.ОД: прыжки «слалом» 4.Метение 5.Прыжки на две ноги 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 173
	«Дружат дети всей Земли» Цель: формировать понятие дружбы между людьми разных национальностей. Продолжать знакомить детей с разными народами, населяющими планету; развивать умения участвовать в совместной работе с другими детьми ; воспитывать	«Домашние животные» Цель: уточнять и расширять представления о домашних животных. Составление описательных рассказов о животных по образцу –развитие связной речи, внимания. План: Стихи, загадки.	«Дикие животные» Цель: закрепить знания о диких животных. Беседа по картине «Кто как зимует»-развитие диалогической речи. План: Стихи, загадки Пальчиковая игра «Есть у каждого свой дом», «Зайчик».	«Стройка» Цели: познакомить детей с некоторыми профессиями строителей; учить согласовывать существительные с глаголами в роде и числе. План: Чтение рассказа. Обсуждение

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	уважение к обычаям, культуре других народов, населяющих нашу планету. План: Стихи, загадки Физминутка «Марш дружбы» Д/и «Кто, где живет?»		Пальчиковая игра «Буренушка» Физкультминутка «Кролики» «Я Буренушку пасу» Игра «Кто где живет?», «Найди детенышей» Гербова		Д/и «Чей, чья, чье». Физкультминутка «Белка» Гербова		Д/и «Чей, чья, чье» Физкультминутка Л. Е. Кыласова
--	---	--	--	--	--	--	--

Система образовательной работы на декабрь 2024 года

З А Н Я Т И Я	I неделя (02.12-06.12) Тема: «Зима» Цель: продолжаем уточнять представления о зимних явлениях природы (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); Задачи: – Продолжаем знакомить с деятельностью человека зимой; – Продолжаем способствовать усвоению детьми правил поведения в природе; – Продолжаем формировать понимание ценность живого, воспитывать желание защитить и сохранить живую природу	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	II неделя (09.12-13.12) Тема: «Живопись об известных людях» Цель: продолжать знакомить с видами художественной деятельности и профессиями людей, которые работают в том или ином виде искусства; Задачи: – Расширять представления о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства; – Воспитывать любовь к произведениям искусства, уважение к труду художников, гордость за их произведения	Д Е Н Ь Н Е Д Е Л И , Ч И С Л О	III неделя (16.12-20.12) Тема: «Праздники и праздничные традиции» Цель: продолжаем знакомить детей с различными праздничными традициями; Задачи: – Продолжаем стимулировать детей к рассказыванию о традициях празднования в своей семье.; – Продолжаем формировать умение вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.		IV неделя (23.12-28.12) Тема: «Новый год, новогоднее чудо» Цель: продолжаем формировать представление детей о празднике Новый год; Задачи: – Продолжаем знакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами; – Продолжаем формировать умение выделять некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения); – Продолжаем формировать умение вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника
	“Идет волшебница зима” Цель: уточнить и расширить знания о характерных признаках зимы. Познакомить с зимними месяцами. Обобщить представления детей о зиме, учить устанавливать связи и закономерности в природе. План: Стихи, загадки. Физминутка «Я мороза не боюсь» Пальчиковая игра «Снежинки» (Вострухина - 67)		«Выдающиеся люди – художники» Картина В.М. Васнецова «Алёнушка» Цель: расширить представления детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства; познакомить с великими художниками - В. М. Васнецовым План: Рассматривание картин Стихи, загадки. Физминутка (Дид пособие “Знакомим детей с искусством)		Традиции чаепития Цель: дать знания детям об элементарных традициях своего народа Воспитывать чувство патриотизма План: рассказ о семейных традициях Пальчиковая гимнастика физминутка (Вострухина -69)		«Что такое Новый год?» Цель: формировать представление детей о праздновании Нового года в нашей стране и других странах, о символах, традициях и обычаях праздника. План: Стихи, загадки. Физминутка «Елка» Пальчиковая игра «Дед Мороз»
	Аппликация «Зеленая ёлочка» Цель: продолжать учить детей обводить контуры по шаблону. вырезать одинаковые силуэты из бумаги. сложной гармошкой, и частично их склеивать. План: 1. Вводная часть. -Вызов интереса 2. Основная часть. -Анализ изображаемого предмета. -Обсуждение способа выполнения		Лепка «Персонаж любимой сказки». Цель: продолжать воспитывать интерес к персонажам сказок; План: беседа, постановка проблемных вопросов, задания, пояснение, напоминание. Стихи, загадки. Физминутка (конспект)		Аппликация “Праздничный хоровод” Цель: Формирование умения создавать сюжетную аппликацию с передачей настроения; План: Беседа о русских народных традициях (хороводе); Физминутка Продуктивная деятельность (Колдина)		Лепка - “Готовимся к празднику” «Новогодние игрушки» Цель: учить создавать выразительный и интересный сюжет, используя НТР пластилином. Закрепить умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки: скатывание, оттягивание, прощипывание, размазывание, надавливание. План:

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

		работы. -Общие указания -Индивидуальные указания Практическая работа 3. Д.Н.Колдина Стр. 42				Стихи, загадки. Физминутка «Елка» Пальчиковая игра «На Новый год», «Новогодние игрушки». (Колдина)	
		«Зима — волшебница» Цель: учить детей отражать в рисунке признаки зимы, соответствующие поэтическим строкам; продолжать знакомить детей с зимним пейзажем, подвести к пониманию того, что природа прекрасна в любое время года; План: Беседа. Загадки. Физминутка (Колдина)		Рисование "В гостях у белочки" Цели: познакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е.И.Чарушина. План: загадка Д/игра «Узнай по описанию» Рассказ про белочку Пальчиковая гимнастика. Физкультминутка Практическая часть (конспект)		Рисование «Масленица» Цель: учить рисовать образ обрядовой куклы-Масленицы, используя в одном рисунке разные изобразительные материалы и техники рисования. Совершенствовать умение рисовать тычком План: Загадки, стихи. Физминутка (конспект)	Рисование “Веселая ярмарка. Роспись силуэтов дымковских игрушек” Цель: закрепить знание детей о дымковской игрушке. Учить выделять основные элементы росписи. Учить расписывать силуэты, используя знакомые элементы, выбирать цвета. Развивать творчество детей. План: Беседа. Сюжетиз. Загадка. Рассматривают игрушки. Физкультминутка. «Новогодние игрушки». Пальчиковая гимнастика «Ёлочка» (Колдина)
		Занятие 13 числа и цифры 1—8, знаки +, —, знакомство с названием месяца — декабрь, логическая задача на установление закономерностей. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, логическая задача. Колесникова		Занятие 14 порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших, величина — деление предмета на 4 части. Разделы: количество и счет, величина, логическая задача. Колесникова		Финансовая грамотность «История возникновения денег» «Виды денег» (монеты, банкноты, пластиковые карты) Цель: раскрыть сущность понятий «деньги», «монета», «купюра»; закрепить знания детей о внешнем виде современных денег; учить находить отличительные и сходные признаки между монетой и купюрой, между купюрами разного достоинства; помочь детям осознать роль денег в жизни людей. План: Физминутка «Мы идем, в сумках денежки несем»	Занятие 15 решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на установление закономерностей. Разделы: количество и счет, ориентировка в пространстве, геометрические фигуры, логическая задача. Колесникова
		ЗОЖ «Пожар»- Цель: разобрать ситуацию возникновения пожара, рассказать о причинах пожара; познакомить с номером «01» План: Беседа. Стихи. Загадки (Фисенко М.А. стр.28)		ОБЖ. «Как вызвать полицию» Цель: рассказать о профессии полицейский, познакомить с номером телефона полиции «02» План: Беседа. Стихи. Загадки (Фисенко М.А. стр.31)		ПДД - Беседа: «Транспорт». Цель: углубление представлений о пассажирском транспорте, закрепление знаний об основных видах наземного транспорта. (Шорыгина)	Формирование основ гражданской ответственности Никто не имеет право обижать другого человека, унижать его и жестоко наказывать Беседа на тему «Кого мы называем добрым»

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	«Здравствуй, зимушка-зима!» Цель: формировать представления о гибкости. План 1. Ходьба обычная, с заданиями для рук, в приседе, на носках 2. Бег обычный, с преодолением препятствий, с захлестыванием голени 3. ОРУ «Здравствуй зимушка-зима!» 4. ОД: прыжки на двух ногах 5. Бросание мяча в парах 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 195	«Тренировка гибкости» Цель: формировать представление о технике прыжка в высоту План 1. Ходьба вокруг фитболов, гимнастическим шагом, в приседе, выпадами вперёд 2. Бег обычный, «змейкой», со сменой темпа 3. ОРУ «Тренировка гибкости» 4. ОД: прыжки в высоту с разбега 5. Метание мешочков 6. Перелезание через два бревна 7. Подвижная игра 8. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 202	«Азбука гибкости» Цель: формировать предст. о способах развития гибкости в прыжках, лазанье, метании План 1. Ходьба в колонне, с перешагиванием через предметы, с высоким подниманием колен, приставным шагом вперёд 2. Бег обычный, широким шагом, спиной вперёд, с заданием. 3. ОРУ с тренажёром 4. ОД: выпрыгивание на предмет 5. Метание в горизонтальную цель 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Токаева стр 208	«Мы старшие в детском саду» Цель: активизировать субъектный опыт в способах выполнения упражнений на гибкость. План 1. Ходьба с предметами, приставным шагом, в полуприседе 2. Бег парами, приставным шагом, с захлестыванием голени, в двух кругах 3. ОРУ с тренажёром 4. ОД: прыжки в высоту 5. Балансировка на набивном мяче 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Токаева стр 216
	«Зачем нужна гибкость?» Цель: закреплять умение бросания мяча в парах стоя на скамейке. План 1. Ходьба обычная, с заданиями, на носках, «Слалом» 1. Бег обычный, с преодолением препятствий, с поворотом «прыжком» 3. ОРУ «Здравствуй зимушка-зима!» 4. ОД: упр на гибкость 5. Подвижная игра 6. Рефлексия Токаева стр 197	«Как стать гибким?» Цель: формировать представление о гибкости План 1. Ходьба обычная, гимнастическим шагом 2. Бег «змейкой», со сменой темпа, обычная 3. ОРУ «Тренировка гибкости» 4. ОД: выпрыгивание на предмет 5. Лазанье по гимнастической стене 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 204	«В царстве Снежной королевы» Цель: углублять представления о физических качествах: гибкости, силе. План 1. Ходьба гимнастическим шагом, приставным шагом 2. Беговой галоп 3. ОРУ с тренажёром 4. ОД: выпрыгивание на предмет 5. Влезание по наклонной лестнице 6. Метание мешочков 7. Подвижная игра Токаева стр 212	«Новогодняя сказка в театре гибкости и пластичности» Цель: формировать представления о физических упражнениях План 1. Ходьба обычная. 2. Бег обычный 3. ОРУ без предметов 4. ОД: балансирование на набивном мяче 5. Метание мешочков 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 218
	«Я лыжник» Цель: закреплять навык скользящего широкого шага План 1. Ходьба в колонне, с заданиями для рук 2. Бег медленный, 3. ОРУ без предметов 4. ОД: спуск со склона 5. Свободное скольжение 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 200	«Мы фигуристы» Цель: формировать представления о зимних видах спорта План 1. Ходьба обычная, в приседе. 2. Бег с заданиями 3. ОРУ в парах 4. ОД: скольжение на ледяной дорожке в позах. 5. Подвижная игра 6. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 207	«В гостях у викингов» Цель: расширять представления о способах применения упражнений для развития гибкости План 1. Ходьба обычная 2. Бег обычный 3. ОРУ без предметов 4. ОД: сильное отталкивание, чтобы прыжок был длиннее 5. Совершенствовать навыки бега и прыжков 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Токаева стр 214	«Здравствуй, Дедушка Мороз!» Цель: активизировать субъектный опыт в выполнении упражнений на развитие ловкости и гибкости. План 1. Ходьба парами, скользящим шагом, с остановкой на сигнал 2. Бег врассыпную 3. ОРУ без предметов 4. ОД: метание 5. Прыжки 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Токаева стр 221
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	«Составление рассказа по картине В.М. Васнецова	«Народные праздники на Руси» Цель: развивать речь детей,	«Новый год» Цель: Закрепление

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

	Цель. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. Л. Е. Кыласова	«Богатыри» Цель: учить отвечать на вопросы связно и последовательно, описывать внешность богатырей и окружающий пейзаж, рассуждать о характере героев и настроении картины, использовать в речи синонимы и сравнения; - закрепить умение связно, последовательно и выразительно рассказывать о богатырях без вопросов взрослых, продумывать концовку, отмечать различие и сходство между богатырями, подбирать точные слова для характеристики их облика. План: Ввод в тему - Дети, вы знаете, кто сочиняет сказки? (сказочники, писатели) - А кто сочиняет музыку? (композиторы) - Кто пишет картины? (художники) - А я бы хотела обратить ваше внимание на картину Васнецова «Богатыри». Итак, как вы поняли, на нашем занятии мы будем говорить о богатырях. игра «Скажи по-другому» Рассматривание картины Чтение отрывка из быliny: Физминутка Итог (Конспект)	совершенствовать навыки связного высказывания. План: Беседа о русских народных праздниках. Рассматривание иллюстраций с изображением праздничных гуляний на Рождество. Пение колядок Физминутка Подвижная игра «Гори, гори ясно!» Рассматривание иллюстраций с изображением праздничных гуляний на Масленицу и репродукций картин художников - И.Сурикова «Взятие снежного городка» и Н.Кустодиева «Масленица» Итог (Конспект)	представлений о новогоднем празднике. Развитие связной речи, зрительного внимания при составлении рассказа по картине «На елке». План: Стихи, загадки. Физминутка «Елка» Составление рассказа по картине Рассказ «Птичья елка»- развитие речевого слуха, развитие диалогической речи. Пальчиковая игра «Дед Мороз» Л. Е. Кыласова
--	--	--	--	---

Система образовательной работы на январь 2025 года

З А Н Я Т И Я	II неделя Тема: «Про игрушки (народные игрушки)» Содержание: <i>Цель: продолжаем расширять представления о народной игрушке, народных промыслах;</i> <i>Задачи:</i> – Продолжаем осваивать способы использования предметов в соответствии с их назначением; – Продолжаем формировать представление о материалах, из которых изготовлены предметы; – Продолжаем развивать самостоятельность в выборе и постановке познавательных задач и способах их решения средствами продуктивной и художественной деятельности; – Продолжаем мотивировать детей экспериментировать с цветом (смешивать краски).		III неделя Тема: «Зимний спорт» Содержание: <i>Цель: продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности;</i> <i>Задачи:</i> – Продолжать формировать представления о зимних видах спорта; – Осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристические навыки		IV неделя Тема: «Дети блокадного Ленинграда» Содержание: <i>Цель: продолжаем расширять представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда;</i> <i>Задачи:</i> – Продолжаем формировать элементарные знания о Великой Отечественной войне, её причинах и бедах, которые она принесла; – Продолжаем знакомить с жизнью взрослых и детей в тяжелые военные годы; – Продолжаем воспитывать уважение и благодарность защитникам Отечества, гордость за свой народ, любовь к Родине.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	«Чудо-чудное, диво-дивное!» Цель: познакомить с разнообразием русских народных игрушек, учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов, воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству. (конспект)	«Зимние виды спорта» Цель: закреплять и расширять представления детей о спорте, его видах, как называются спортсмены разных видах спорта, название спортивных снарядов О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира», стр.57	«Блокада Ленинграда» Цель: обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города - блокаде; План: * Стихи, Физминутка Пальчиковая гимнастика Д/и «Доскажи словечко» (конспект)
	Лепка «Петух, индюк» Цель: учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Развивать эстетическое восприятие. Д.Н.Колдина	Аппликация. «Зимние виды спорта» Цель: закрепить знания детей о зимних видах спорта. Продолжать формировать умение правильно держать ножницы, умение выстригать предмет из бумаги, умение использовать шаблон. Воспитывать желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни. (конспект)	Лепка. «Блокада Ленинграда» Цели: расширять представления детей о родном городе. План: Стихи. Репродукции картин Физминутка «Зима» Пальчиковая игра «Зима» (конспект)
	Занятие 14 Тема: порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших, величина — деление предмета на 4 части. Разделы: количество и счет, величина, логическая задача. Е. В. Колесникова Стр. 43	Основы финансовой грамотности «Путешествие с Монеточкой по стране Экономике» Цель: закреплять полученные экономические знания в разных видах экономической деятельности. Закреплять представления детей экономических понятий: деньги, доход и расход; (конспект)	Занятие 15 Тема: решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на установление закономерностей. Разделы: количество и счет, ориентировка в пространстве, геометрические фигуры, логическая задача. Е. В. Колесникова Стр. 45
	«Нарядный индюк» Цель: расширять представления детей о народных промыслах, совершенствовать технику украшения фигурок элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Развивать понимание зависимости узора от формы изделия, умение рисовать концом кисти по объёмной форме. воспитывать интерес к народному творчеству Д.Н.Колдина 67 стр	«Мы коньки сегодня взяли, как спортсмены сразу стали» Цель: закрепить умение рисовать людей в движении, создавать законченный образ (конькобежный спорт, фигурное катание, хоккей и другие) (конспект)	Рисование с элементами аппликации на тему «Ленинград в блокаде» Цель: продолжить развивать интерес детей к изобразительной деятельности План: Стихи. Репродукции картин Физминутка «Зима» Пальчиковая игра «Зима» (конспект)
	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» Задачи: связная речь: учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; словарь и грамматика: учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» Задачи: связная речь: развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; словарь и грамматика: активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Развитие речи детей 5—7 лет	«Блокада Ленинграда» Цель: обогатить знания детей о героическом прошлом нашего города - блокаде; План: Беседа, стихи Физминутка (конспект)

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками [в] и [ф]. Развитие речи детей 5—7 лет О.С. Ушаковой	О.С. Ушаковой	
	ЗОЖ ЗИМНИЕ ИГРЫ И ЗАБАВЫ Шорыгина Т.А. – Беседы о здоровье Методическое пособие	ОБЖ Запомните, детки, таблетки – не конфетки! Шорыгина Т.А. – Основы безопасности для детей 5-8 лет	ПДД Переход проезжей части в разное время года Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет
	«Весёлые игры Деда Мороза» Цель: активизировать игровой двигательный опыт План 1.Ходьба парами, скользящим шагом, с остановкой 2.Бег обычный 3.ОРУ без предметов 4.ОД: перестроение в две колонны 5.Перестроение в один круг 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 234	«Азбука осанки» Цель: формировать правильную осанку План 1.Ходьба шеренгой, с мешочками, с заданиями, с закрытыми глазами 2.Бег обычный, с изменением направления, челночный бег 3.ОРУ «Сурья-Намаскар» 4.ОД: прыжки через короткую скакалку 5.Метание в движущуюся цель 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 239	«Азбука равновесия» Цель: формировать представления о способах сохранения равновесия. План 1.Ходьба шеренгой. 2.Бег «змейкой» 3.ОРУ на хопках (мячах) 4.ОД: прокатывание теннисного мяча 5.Прыжки через короткую скакалку 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 263
	«Приключения в Азии» Цель: закреплять навык в перебрасывании мяча через сетку План 1.Ходьба обычная 2.Бег обычный 3.ОРУ на фитболах 4.ОД: перебрасывания мяча через сетку 5.Вползание по наклонной доске 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 236	«Экскурсия по городу осанки» Цель: расширять представления о способах сохранения правильной осанки План 1.Ходьба в колонне, с набивным мячом, с заданиями, на носках, с закрытыми глазами 2.Бег обычный с мячом, «змейкой», с перепрыгиванием мячей 3.ОРУ с набивными мячами 4.ОД: ползание на четвереньках 5.Ведение мяча с забрасыванием в баскетбольную корзину 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 243	«Экскурсия по городу осанки» Цель: расширять представления о способах сохранения правильной осанки План 1.Ходьба в колонне, с набивным мячом, с заданиями, на носках, с закрытыми глазами 2.Бег обычный с мячом, «змейкой», с перепрыгиванием мячей 3.ОРУ с набивными мячами 4.ОД: ползание на четвереньках 5.Ведение мяча с забрасыванием в баскетбольную корзину 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 243
	«В гости к Деду Морозу» Цель: совершенствовать навыки ходьбы на лыжах	«Нужна ли лыжнику осанка?» Цель: продолжать	«Зачем лыжника равновесие» Цель: формирование

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	План 1.Ходьба обычная 2.Бег обычный 3.ОРУ без предметов 4.ОД: пробеги на лыжах 5.Ходьба парами 6.Подвижная игра 7.рефлексия Т.Э. Токаева стр 238	формирование представлений о способах сохранения правильной осанки План 1.Ходьба в колонне, «след в след» 2.Бег взявшись за руки 3.ОРУ без предметов 4.ОД: скатывание с горки 5.Ходьба на лыжах 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 246	представлений о связи ходьбы на лыжах. План 1.Ходьба вокруг лыж, широким шагом 2.Бег обычный 3.ОРУ без предметов 4.ОД: движения на лыжах 5.Спуск на лыжах 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 268
--	---	---	---

Система образовательной работы на февраль 2025 года

	I неделя Тема: «Транспорт» Содержание: Цель: продолжаем расширять знания о различных видах транспорта (наземный, воздушный, водный); Задачи: – Продолжаем расширять и систематизировать знания детей о транспорте; – Продолжаем уточнять и расширять знания детей о предметном мире; – Продолжаем формировать элементарные знания о современной технике; – Продолжаем формировать умение группировать транспорт по среде передвижения и его назначению; – Продолжаем формировать представления детей о безопасном поведении на дорогах, в обществе	II неделя Тема: «Лаборатория» Содержание: Цель: продолжаем расширять знания детей о многообразии и особенностях явлений природы; Задачи: – Продолжаем развивать познавательный интерес и проявления инициативы в экспериментальной деятельности; – Продолжаем поддерживать инициативу детей в познавательно деятельности, создании самостоятельных опытов; – Продолжаем формировать умение действовать по алгоритму.	III неделя Тема: «Защитники Отечества» Содержание: Цель: продолжаем расширять представление о гендерных особенностях; Задачи: – Продолжать формировать представления о защитниках Отечества, о родах войск Российской Армии – Продолжать развивать интерес к данной теме, к профессии «военнослужащий»; – Продолжать обогащать и активизировать словарь по военной тематике	IV неделя Тема: «Об известных людях (живопись)» Содержание: Цель: продолжать формировать умение ориентироваться в строении собственного тела; Задачи: – Продолжать формировать умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; – Продолжать воспитывать культурно-гигиенические навыки, приобщить детей и их родителей к здоровому образу жизни; – Продолжать формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья.
	«Транспорт. Профессии.» Цель: познакомить детей с историей возникновения транспорта. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам. Воспитывать уважение к профессии людей, управляющих различными видами транспорта. План: *Стихи, загадки. Физминутка «На шоссе», «Шофер» Пальчиковая игра «Машины» Д/и «Что делает?», с мячом «Скажи наоборот», «Четвертый лишний» О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева	«Особенности сезонных изменений (зима)» Цель: формировать представление о явлениях зимой (снег, лед) План: * Загадки, стихи, поговорки, Д/и «Когда бывает», Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» стр 28	Тема: «Защитники Отечества». Задачи: расширить обобщённые представления детей об армии, её функциях; продолжить знакомство с военными профессиями; показать их общественную значимость. План: * Загадки, стихи, поговорки, Д/и «Назови военную профессию», «Найди и распредели военную технику» Пальчиковая гимнастика «Наша Армия» О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира», стр.77	«В гостях у художника» Цель: расширить знания детей о профессии художник. План: Загадки сюжетные картинки Портреты художников О.В.Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением" старшая группа

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

		«Формирование целостной картины мира», стр.61			
		«Транспорт на улицах нашего города» Лепка Цель: обобщить знания детей о городском транспорте. Продолжать учить детей работать с ножницами, вырезать круги из квадрата, срезая уголки. Расширять словарный запас детей. План: *Стихи, загадки. Физминутка «На шоссе». Пальчиковая игра «Машины». Д/и «Что делает?», с мячом «Скажи наоборот», «Будь внимательным» Д.Н.Колдина	Лепка с элементами экспериментирования «Чудо-тесто» Цель: научить детей определять свойства муки и соли, используя простейшие приемы экспериментальной деятельности; - познакомить детей с процессом приготовления теста для лепки; - учить детей простейшим приемам исследовательской деятельности (конспект)	Лепка «Танк» Цель: вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. План: Стихи, загадки. Физминутка «Стойкий солдатик» Рассказ Г.Р. Лагдынь «Дедушкина кружка». Пальчиковая игра «Папа может все, что угодно». Артикуляционная гимнастика: «Песенка гласных» (А, О, У, И, Ы) Д.Н.Колдина	Аппликация «Палитра художника» Цель: познакомить детей с профессией художник План: Загадки Физминутка (конспект)
		Занятие 16 Тема: знаки <, >, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, порядковый счет. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача. Е. В. Колесникова Стр. 47	Занятие 17 Тема: числа и цифры 1—9, логическая задача на установление закономерностей, высокий — низкий, ориентировка во времени — дни недели, знакомство с названием месяца — январь. Разделы: количество и счет, величина, ориентировка во времени, логическая задача. Е. В. Колесникова Стр. 48	Основы финансовой грамотности «Бартер» Цель: формировать элементарные экономические знания. Ознакомление детей с таким понятием, как «Бартер» План: чтение сказки Муха - Цокотуха» К. Чуковского; Загадки, беседа, физминутка (конспект)	Занятие 18 Тема: порядковый счет, сравнение смежных чисел, квадрат, логические задачи. Разделы: количество и счет, величина, геометрические фигуры, логические задачи. Е. В. Колесникова Стр. 50
		«Грузовой автомобиль» Цель: научить детей рисовать грузовик, ориентируясь на словесное объяснение и показ приемов рисования. Учить детей выполнять контурное изображение объекта простым карандашом, а затем исполнять его в цвете. План: *Стихи, загадки. Физминутка «На шоссе», «Самосвал». П/и «Грузовики». Пальчиковая игра «Машины». Д/и «Что делает?», с мячом «Скажи наоборот», «Будь внимательным» Д.Н.Колдина 52 стр	Рисование-экспериментирование (пятно-кляксография) «Чудесные превращения кляксы» Цель: Научить детей использовать в рисовании не традиционные формы. План: Загадки Физминутка (конспект)	«Танк» Цель: научить детей рисовать танк, используя зрительный ряд. Продолжать учить детей компоновать отдельные объекты в единую тематическую композицию. План: * Стихи, загадки. Физминутка «Солдатик» Пальчиковая игра «Папа может все, что угодно». Л.Кассиль «Твои защитники» (конспект)	«Мы — художники — иллюстраторы» Цель: продолжать знакомить детей с творчеством художников – иллюстраторов Ю. Васнецова, Е. Чарушина, Е. Рачёва Уточнить знания детей об изобразительных особенностях иллюстраций художников. План: Иллюстрации Физминутка (конспект)

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	«Транспорт» Цель: расширение и закрепление представлений о транспорте; развитие диалогической речи при беседе по картине «Грузовой транспорт», связной речи при составлении рассказов о транспорте по плану. План: *Стихи, загадки. Физминутка «Машины», «Лётчик». Пальчиковая игра «Гонки». Д/и «Два и пять», с мячом «Скажи наоборот», «Четвертый лишний», «Будь внимательным», «Отгадай кроссворд» (конспект)	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» Задачи: связная речь: учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; словарь и грамматика: активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц; звуковая культура речи: учить правильно произносить звуки [ш], [ж] и [р], изменять силу голоса и темп речи. Развитие речи детей 5—7 лет О.С. Ушаковой	«Армия. День Защитника Отечества» Цель: способствовать накоплению знаний детей о Российской армии, о военных профессиях. Воспитывать патриотические чувства. План: * Загадки, стихи, поговорки. Физминутка «Стойкий солдатик», «Пограничники» Д/и «Назови военную профессию», «Найди и распредели военную технику» Пальчиковая гимнастика «Наша Армия», «Папа может все, что угодно». Д/и «Вопрос-ответ», «Продолжи предложение», «Один-много», Физминутка «Наши войны». Д.Н.Колдина 51 стр	Пересказ рассказа М. Пришвина «ЕЖ». Составление рассказа на тему из личного опыта Задачи: связная речь: учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; словарь и грамматика: познакомить со значениями слова игла', звуковая культура речи: учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова. Развитие речи детей 5—7 лет О.С. Ушаковой
	ЗОЖ Чтобы быть здоровым Цель: формировать навыки личной гигиены (ухаживать за ногтями, волосами, зубами, кожей) Учить видеть в красоте в чистоте и опрятности Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур План: Беседа – что такое личная гигиена Чтение стихов «Мыло», «Полотенце», «Мочалка» Игра – имитация «Как правильно вымыть руки» (вывести правило) Стихи о зубной щетке и зубной пасте, рассмотреть в зеркальце зубы. ОБЖ (№237) Фисенко з.№27. с.45-48	ОБЖ Если ты заболел Цель: рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих Объяснить, как важно следить за своим состоянием здоровья и в случае необходимости обращаться к взрослым за помощью План: Беседа с детьми о том, почему человек болеет Чтение стихотворения «Я маленький был» Беседа по его содержанию «Перевязка» Советы доктора Пилюлькина ОБЖ (№237) Фисенко з.№25,26	ПДД Знаете ли вы правила дорожного движения? Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет	Формирование основ гражданской ответственности «Права ребёнка». Задачи: познакомить детей со своими правами и обязанностями (право жить и воспитываться в семье. Право на имя, отчество и фамилию, право на охрану здоровья, право на воспитание в образовательных учреждениях, право быть гражданином своей страны). Т.А.Шорыгина «Беседы о правах ребенка».
	«Путешествие на спортивный стадион» Цель: формировать представления о развитии функций равновесия в процессе выполнения сложно координированных движений.	«Путешествие по родному краю» Цель: формировать обобщённое представление о движениях План 1.Ходьба парами, по	«Не перевелись ещё богатыри на земле русской» Цель: формировать обобщённое представление о движениях План 1.Ходьба парами, в полном приседе	«Самый лучший олимпиец» Цель: формировать обобщённое представление о движениях, способствующих развитию силы и равновесия. План

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	План 1. Ходьба по шнуру, приставным шагом 2. Бег обычный, с преодолением препятствий, «ножницы» 3. ОРУ на дисках 4. ОД: прыжки в высоту 5. Подбивание теннисного мяча 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 270	гимнастической скамейке 2. Бег с преодолением препятствий 3. ОРУ с медболами 4. ОД: ведение мяча 5. Ползание на животе 6. Ходьба по скамейке 7. Подвижная игра 8. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 279	2. Бег обычный, боковым голопом, с поворотом 3. ОРУ с медболами 4. ОД: ходьба по скамейке 5. Перебрасывание тяжёлого мяча 6. Ползание на животе 7. Подвижная игра 8. Рефлексия Токаева стр 276	Ходьба по шнуру, приставным шагом Бег обычный, с преодолением препятствий, крестным шагом ОРУ на дисках ОД: ходьба по скамейке Перебрасывание тяжёлого мяча Ползание на животе Подвижная игра Рефлексия Т.Э. Токаева стр 282
	«Загадки спорттика» Цель: формировать обобщённое представление о движениях План 1. Ходьба на носках 2. Перешагивание через малые кубы 3. Бег обычный 4. ОРУ на дисках 5. ОД: прыжки в высоту 6. Ходьба по гимнастической скамейке 7. Подбивание теннисного мяча 8. Подвижная игра 9. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 272	«Повторение» Цель: формировать обобщённое представление о движениях План 1. Ходьба на носках 2. Перешагивание через малые кубы 3. Бег обычный 4. ОРУ на дисках 5. ОД: прыжки в высоту 6. Ходьба по гимнастической скамейке 7. Подбивание теннисного мяча 8. Подвижная игра 9. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 272	«Повторение» Цель: формировать обобщённое представление о движениях План 1. Ходьба на носках 2. Перешагивание через малые кубы 3. Бег обычный 4. ОРУ на дисках 5. ОД: прыжки в высоту 6. Ходьба по гимнастической скамейке 7. Подбивание теннисного мяча 8. Подвижная игра 9. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 272	«Цирк в стране равновесия» Цель: уточнить представления об упражнениях, способствующих развитию силы и равновесия План 1. Ходьба по шнуру, с перебрасыванием мяча 2. Бег обычный, с преодолением препятствием 3. ОРУ на дисках здоровья 4. ОД: прыжки в длину 5. Жонглирование мячами 6. Лазанье по гимнастической стенке 7. Подвижная игра 8. Рефлексия Токаева стр 284
	«Почему мы любим санки» Цель: формировать представления о влиянии зимних движений на укрепление здоровья и развитие равновесия План 1. Ходьба в колонне, вокруг санок, с остановкой, с заданиями. 2. Бег обычный 3. ОРУ с санками 4. ОД: катание друг друга Скатывание с горки 5. Подвижная игра 6. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 274	«Быстрые лыжи» Цель: закреплять навык широкого скользящего шага. План 1. Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками, скользящим шагом 2. Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием колен 3. ОД: ходьба по лыжне скользящим шагом 4. Повороты на лыжах 5. Подвижная игра 6. Рефлексия Токаева стр 281	«Повторение» Цель: закреплять навык широкого скользящего шага. План 1. Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками, скользящим шагом 2. Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием колен 3. ОД: ходьба по лыжне скользящим шагом 4. Повороты на лыжах 5. Подвижная игра 6. Рефлексия Токаева стр 281	«Любимые зимние традиции» Цель: обобщить представления о связи зимних движений. План 1. Ходьба в колонне, с хлопками, с остановкой, «змейкой», с заданиями для рук 2. Бег обычный 3. ОРУ с санками 4. ОД: задание для рук 5. «Ловкие» повороты 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 287

Система образовательной работы на март 2025 года

	<i>I неделя</i> <i>Тема: «Девочки красавицы»</i> <i>Содержание:</i>		<i>II неделя</i> <i>Тема: «Весна»</i> <i>Содержание:</i>		<i>III неделя</i> <i>Тема: «Мы туристы»</i> <i>Содержание:</i>		<i>IV неделя</i> <i>Тема: «Театр. История театра»</i> <i>Содержание:</i>
--	--	--	---	--	---	--	---

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга

		<i>Уточнить название первого весеннего праздника, где его придумали и когда, кто празднует. Формировать у детей доброе и уважительное к мамам и бабушкам. Расширять представление о членах семьи и их ролях.</i>	<i>Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать интерес к явлениям живой и неживой природы. Формировать умение рассуждать, развивать творческое воображение, изобразительное творчество. Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.</i>	<i>Расширить знания детей о профессии военного. Уточнить названия военных специальностей и подразделений; военной техники. Уточнить понятие «защитник», «Отечество».</i>	<i>Формировать интерес к театру, к театрализованной деятельности. Расширить знание детей о театре, как о разновидности искусства; Закрепить знания театров; Продолжать знакомить с театральной терминологией (актер, режиссер, осветитель, костюмер, гример); Активизация речи детей через развитие диалогической беседы введение в активный словарь новых слов-понятий (Фойе, софиты)</i>
		«8 Марта-женский день» Цель: познакомить детей с историей праздника – 8 Марта. Расширить представления детей о весеннем празднике. Развивать память, речь. Воспитывать уважительное отношение не только к маме, но и ко всем женщинам. План: *Стихи, загадки. Физминутка «Дружно маме помогаем», «Мама спит» Д/и «Скажи ласково», «Подбери признак, действие» Пальч.гимнастика «Наши мамы» (конспект)	«Весна идет» Цель: Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира, расширять знания детей о весенних изменениях в природе План: *Стихи, загадки. Физминутка Пальчиковая гимнастика «Весна» Д/и «Назови ласково», «Назови со словами.», «Кто, что делает?»» (конспект)	«Кто такой турист?» Цель: уточняем представления детей о туризме. Людей, которые путешествуют ради удовольствия, называют «туристами»	«Знакомство с театром». Цель: формировать интерес к театру, к театрализованной деятельности. План: Беседа, стихи, загадки Физминутка д/и пальчиковая гимнастика (конспект)
		Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» Цель: совершенствовать умение создавать красивую композицию, с помощью аппликации, используя ранее полученные умения и навыки. Развивать зрительную координацию, мелкую моторику, чувство цвета, творческие способности. Воспитывать усидчивость и умение доводить начатое дело до конца. Проявлять заботу и любовь по отношению к маме. План: * Стихи, загадки. Физминутка «Поможем маме» Д/и «Скажи ласково», «Подбери признак, действие» (конспект)	Лепка «Подснежник» (пластилинография) Цель: продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения-пластилинография, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. План: *Стихи, загадки, Физкультминутка. "Цветы" Д/и «Назови ласково», «Назови со словами.», «Кто, что делает?»» (конспект)	Аппликация «Что возьмём с собой в поход». (Коллаж из журналов) Цель: приобщаем детей к здоровому образу жизни посредством ознакомления с элементами туризма; закрепляем знания детей о том, что нужно человеку для похода; формируем детский коллектив через совместную игру; прививаем привычку здорового образа жизни; продолжаем учить детей технике составления коллажа	Лепка «Пластилиновый театр» Цель: учить детей передавать в лепке изображения любимых сказочных героев, основываясь на знания и опыт, полученные ранее. План: Стихи, загадки. Физминутка Д/и «Скажи ласково», «Подбери признак, действие» Пальчиковая гимнастика (конспект)
		Занятие 19 Тема: число 10, выкладывание трапеции из счетных палочек,	Занятие 20 Тема: цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух	Основы финансовой грамотности «Почему взрослые работают?»	Занятие 21 Тема: решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -, знакомство

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	лодки, работа в тетради в клетку, нахождение различия в двух похожих рисунках. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача. Е. В. Колесникова Стр. 53	меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, треугольник, квадрат. Разделы: количество и счет, логическая задача, геометрические фигуры. В. П. Е. В. Колесникова Стр. 55	Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения разнообразных потребностей человека и источником дохода. План: картинки-путаницы с изображением людей различных профессий; фрагменты мультфильма «Уроки тетушки Совы» - «Работа и зарплата»; лист раскраска с заданием; картинка-задание «Людам каких профессий нужны эти вещи?»; цветные карандаши (конспект)	с названием месяца — февраль, работа в тетради в клетку. Разделы: количество и счет, геометрические фигуры, ориентировка во времени. Е. В. Колесникова Стр. 56
	«Моя мама» с опорой на фотографию. Цель: научить нарисовать женский портрет. Развивать мелкую моторику, зрительное внимание. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет) План: * Стихи, загадки. Физминутка «Поможем маме» Д/и «Скажи ласково», «Подбери признак, действие» Пальчиковая гимнастика «Наши мамы» (конспект)	«Ранняя весна» Цель: закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; План: * Стихи, загадки. рассматривание весенних «пейзажей», иллюстраций весенних цветов; Физминутка Пальчиковая гимнастика «На полянке я сижу» Д/и «Подбери признак, действие», «Составь предложение», «Назови ласково» (конспект)	«Как мы путешествовали». Цель: продолжаем учить детей рисовать несложные пейзажи. Создавать условия для отражения впечатлений о путешествиях.	" Театральная маска" Цель: формировать художественное мышление и нравственные черты. План: Беседа, загадки, артикуляционная гимнастика, физкультминутки Пальчиковая гимнастика (конспект)
	«Мамин день» Цель: продолжать учить составлять интересные рассказы из личного опыта. Упражнять в подборе определений к слову «мама»- ласковая, добрая, нежная, красивая и т.д. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме. План: * Стихи, загадки. Физминутка «Дружно маме помогаем» Пальчиковая гимнастика «Наши мамы» (конспект)	«Весна» Цель: закрепить знания детей о характерных признаках весны. План: * Стихи, загадки. Физминутка Лексическое упражнение «Подбери признак». Игра «Скажи наоборот». Словесная игра «Сравни и назови» (конспект)	«Мы - туристы» Цель: учить детей находить выход из проблемной ситуации, повторить правила поведения в лесу. Совершенствовать умения отвечать полными предложениями. Совершенствование навыков чтения и звуко - буквенного анализа слов. План: рассматривание картинки Викторина Игра «Походный телефон» Физ минутка Загадки (конспект)	«Сказочный театр» Цель: расширять представление детей о театре и театрализованной деятельности. Закреплять умение вспоминать название любимых сказок, отгадывать загадки. План: Беседа, загадки, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, физминутка, д/и (конспект)
	«Азбука быстроты» Цель: формировать представления о	«Путешествие со Спортиком в Африку» Цель: продолжать формирование	«Быстрым стать хочу» Цель: продолжать учить лазанью по канату План	«Самый, самый быстрый» Цель: обобщать представления о быстроте человека и способах её развития

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	движениях, развивающих, ловкость и гибкость План 1.Ходьба обычная, с маховым движением рук, скрестным шагом, пружинистым шагом 2.Бег прыжком, на носках 3.ОРУ с лентами 4.ОД: многоскоки 5.Жонглирование теннисными мячами 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 304	представлений о способах развития быстроты План 1.Ходьба парами, по балансирам, обычная 2.Бег парами, «змейкой» 3.ОРУ с массажными мячами 4.ОД: ходьба по кубам, 5.Лазанье по канату, прыжки через скакалку 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 310	1.Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками 2.Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием колен 3.ОРУ с медболами 4.ОД: лазанье по канату 5.Метание тяжёлого мяча 6.Ходьба по канату 7.Подвижная игра 8.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 317	План 1.Ходьба обычная, по диагонали, с разным заданием для рук, с перешагиванием через резинки 2.Бег обычный, на носках, в чередовании с прыжками 3.ОРУ с массажными мячами 4.ОД: подлезание 5.Ведение мяча 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 323
	«Спорттик на балу мам и девочек» Цель: уточнять представления о движениях, способствующих развитию ловкости и гибкости План 1.Ходьба обычная, с маховым движением рук, скрестным шагом, пружинистым шагом 2.Бег прыжком, на носках 3.ОРУ с лентами 4.ОД: ходьба по скамейке 5.Жонглирование теннисными мячами 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 307	«Помоги Спорттику» Цель: учить устанавливать причинно-следственные связи на основе анализа практического опыта выполнения упражнения на развитие быстроты План 1.Ходьба обычная, перешагивание через резинки 2.Бег «змейкой», обычный 3.ОРУ с массажными мячами в парах 4.ОД: ходьба по кубам 5.Лазанье по канату 6.Подвижна игра 7.Рефлексия Токаева стр 312	«Азбука быстроты» Цель: формировать представления о быстроте и способах её развития План 1.Ходьба обычная, с крестным шагом, с маховыми движениями рук, пружинистым шагом 2.Бег обычный, с разными заданиями, на носках 3.ОРУ с массажными мячами 4.ОД: метание мешочков 5.Многократное выполнение подскоков 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 319	«Наш весенний стадион» Цель: формировать представление о быстроте человека План 1.Ходьба по диагонали, с разным заданием, с перешагиванием 2.Бег обычный, на носках, с разными заданиями 3.ОРУ с массажными мячами 4.ОД: подлезание 5.Ведение мяча 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 325
	«Быстрые лыжники» Цель: знакомить со способом торможения «упором» полукругом План 1.Ходьба с заданиями 2.Бег с изменением направления 3.ОД: ходьба на лыжах 4.Скатывание с горки 5.Подвижная игра 6.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 309	«Тренировка быстроты весной» Цель: формировать представления о способах развития быстроты План 1.Ходьба в колонне, зигзагом 2.Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подн. колен 3.ОРУ с фитболами 4.ОД: ходьба по канату 5.Лазанье по канату 8.Рефлексия Токаева стр 314	«Любимые игры на улице» Цель: формировать представления о связи ходьбы, бега по снегу, ледяным дорожками равновесия План 1.Ходьба в колонне, вокруг льдинок, с остановкой, «змейкой» 2.Бег обычный 3.ОРУ без предметов 4.ОД: энергичное отталкивание 5.Равномерный бег по кругу 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 321	«В весеннем лесу» Цель: обобщить представления о быстроте человека План 1.Ходьба парами, с преодолением препятствий 2.Бег с преодолением препятствий 3.ОРУ без предметов 4.ОД: перепрыгивание через препятствия 5.Перестроения 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 327

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

Система образовательной работы на апрель 2025 год

	I неделя Тема: «Птицы. Правила поведения в библиотеке» Содержание: Расширить представления детей о жизни перелётных птиц в весенний период: постройка гнёзд в разных местах и из разных материалов, высидивание яиц и выкармливание птенцов, обучение летанию, плаванию и самостоятельному добыванию пищи.	II неделя Тема: «День космонавтики» Содержание: Уточнить и расширить представления детей о космосе, космических объектах: планеты, звёзды, спутники, кометы, метеориты. Дать представление о покорении космоса человеком, о космических аппаратах и орбитальных станциях. Закрепить знания детей о первых космонавтах: Ю. Гагарине, А. Леонове, В. Терешковой, С. Савицкой.	III неделя Тема: «Я умею управлять эмоциями» Содержание: Развивать речевую культуру через обобщающие вопросы. Знакомить с эмоциями состояниями радости, грусти, злости. Помочь детям осознать свои эмоциональные состояния и освободиться от негативных эмоций.	IV неделя Тема: «День книги» Содержание: Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям, бережного отношения к книгам. Развитие интереса к художественной и познавательной литературе.	V неделя Тема: «Музеи России» Содержание: Приобщение детей к музейной культуре.
	«Перелётные птицы» Цель: расширить и систематизировать знания о перелётных птицах (внешний вид, среда обитания, питание, повадки, перелёт). Дать определение словам «насекомоядные», «водоплавающие». Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. План: *Стихи, загадки. Физминутка «Лебеди учатся летать» Пальчиковая игра «Птички» Д/и «У кого кто?», «Отгадай загадку», «Вопрос-ответ», «Улетает-не улетает» (конспект)	«День космонавтики» Цель: продолжать расширять знания детей о празднике страны. Закрепить знания о том, что 12 апреля - день космонавтики. Расширить знания детей о космонавтах, космических полётах: первый космонавт Юрий Гагарин - гражданин России, полёт в космос — это плод труда многих людей План: *Стихи, загадки. Физминутка «А сейчас мы с вами дети.» Пальчиковая игра «Космонавт», «Ракета» Д/и «Подбери признак, действие» (конспект)	«Я и мои эмоции» Цель: ознакомить с понятиями «чувство» и «эмоция», правилами контроля собственных чувств и эмоций План: *Стихи, загадки. Физминутка «Где радость живет» Пальчиковая игра «Семья» (конспект)	«Международный день книги» Цель: расширить представления детей о разнообразии книжной литературы. План: *Стихи, загадки. Физминутка «В доме моем» Пальчиковая игра «Книжки» (конспект)	«Что такое музей?» Цель: Познакомить детей с понятием «музей», с историей создания музеев. Расширить кругозор детей, поддерживать познавательный интерес к истории своего города. Способствовать развитию речи и логического мышления. Воспитывать интерес к музейной культуре, любовь к малой родине. (конспект)
	«Лебелё» (пластилинотопия) Цель: закрепить умение детей работать пластилином на горизонтальной поверхности. используя его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании, скатывании в создаваемых предметах. План:	Аппликация «Космическое путешествие» Цель: создать интересную космическую композицию и придумать рассказ о своем путешествии в космос. Освоение способа деления квадрата на три треугольника, совершенствование обрывной техники.	Лепка «Мое настроение» Цель: учить передавать в цвете и детализировано свои ощущения, чувства План: Стихи, Загадки Зрит.гимнастика Физминутка «Буратино» (конспект)	Аппликация «Ажурная закладка для книги» Цель: совершенствовать приемы работы с ножницами. План: Стихи, Загадки Зрит.гимнастика Физминутка «Дом»	Лепка «Наш музей» Цель: развивать умение детей оценивать полученные впечатления. Способствовать развитию мелкой моторики Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. План: Стихи, Загадки

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

		*Стихи, загадки. Физминутка «Лебеди учатся летать» Пальчиковая игра «Птички». Л/и «Чей? Чья? Чье?», «У кого кто?» (конспект)	План: *Стихи, загадки. Физминутка «А сейчас мы с вами дети». Пальчиковая игра «Луноход», «Ракета». Д/и «Расскажи, что знаешь». (конспект)				Зрит. гимнастика Физминутка «Листочки» (конспект)
		Занятие 22 Тема: решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез, работа со счетными палочками. Разделы: количество и счет, логическая задача, геометрические фигуры. Е. В. Колесникова Стр. 59	Занятие 23 Тема: решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку, круг, прямоугольник. Разделы: количество и счет, ориентировка в пространстве, геометрические фигуры. Е. В. Колесникова Стр. 60	Основы финансовой грамотности «Экономия тепла, света, воды» Цель: продолжать формировать понимание единства человека и природы, дать образное и упрощенное объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла; (конспект)	Занятие 24 Тема: установление соответствия между пирами и количеством предметов. знаки < >. Ориентировка во времени — дни недели. логическая задача на установление закономерностей, круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, логическая задача. геометрические фигуры. Е. В. Колесникова Стр. 62	Занятие 25 Тема: решение задач на сложение и вычитание. знакомство с названием месяца — май. логическая задача на анализ и синтез, четырехугольники, шестиугольник. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, логическая задача. геометрические фигуры. Е. В. Колесникова Стр. 64	
		Рисование «Скворец» «тычком» Цель: упражняться в рисовании птицы «тычком», делать набросок простым карандашом, соблюдая пропорции. План: *Стихи, загадки. Физминутка «Лебеди учатся летать» Пальчиковая гимнастика «Птички» Д/и «У кого кто?» (конспект)	«Космос» волшебный рисунок. Цель: формировать умение самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, восковые мелки, бумагу; совершенствовать связную речь. План: *Стихи, загадки, Физминутка с глазодвигательной гимнастикой. «На ракете». Пальчиковая игра «Ракета». Д/и «Наоборот», «Расскажи, что знаешь» (конспект)	Рисование «Мое настроение» Цель учить передавать в цвете и детализировано свои ощущения, чувства План: Стихи, загадки Беседа по изображениям эмоций. (радость, гнев, страх, грусть), используя пиктограммы Физминутка (конспект)	«Мой любимый сказочный герой». Цель: учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. План: Стихи, загадки Физминутка (конспект)	«Экскурсия в музей» Цель: Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через знакомство с популярной русской народной деревянной игрушкой матрешкой, как видом декоративно-прикладного искусства. План: Стихи, загадки Физминутка (конспект)	

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	«Перелетные птицы» Цель: расширение и закрепление представлений о жизни птиц поздней весной (строительство гнезд, выведение и выкармливание птенцов). Развитие связной речи, слухового и зрительного внимания при рассматривании картины «Птицы весной». План: *Стихи, загадки. Физминутка «Лебеди учатся летать», «Веснянка». Пальчиковая игра «Птички» Д/и «Чей? Чья? Чье?», «У кого кто?» (конспект)	«Космос» Цель: формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов; расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Космос» при рассматривании картины «Строительство космической станции». Развитие диалогической речи. План: *Стихи, загадки. Д\и «Посмотри и назови», «Скажи наоборот», «Подбери слова». Физминутка «Ракета». Пальчиковая игра «Луноход», «Ракета» Д/и «Расскажи, что знаешь». (конспект)	«Сказочные герои, какие они?» Цель: научить понимать чувства героев, их настроение; воспитать доброжелательное отношение друг к другу; научить подбирать слова, определяющие состояния и качества характера План: Загадки Дид.игра «Собери картинку» Физ минутка	«Пословицы и поговорки о книгах» Цель: Придумывание рассказов по пословицам План: Загадки Дид.игра «Собери картинку» Физ минутка	«Знакомство с музеями России» Цель: дать представление о предметах, собранных в музеях России. План: Загадки Дид.игра «Собери картинку» Физ минутка
	«Азбука ловкости» Цель: формировать представления о ловости человека и способах её развития План 1.Ходьба обычная, парами. 2.Бег парами, боковым шагом, перебрасывания волан друг другу 3.ОРУ с массажными мячами 4.ОД: перестроение в две колонны 5.Ползание по гимнастической скамейке 6.Перебрасывание волана 7.Подвижная игра 8.Рефлексия Токаева стр 344	«Помоги Спортнику» Цель: учить устанавливать причинно-следственные связи на основе анализа практического опыта выполнения упражнений на развитие ловкости План Ходьба обычная, по ограниченной площади Бег «змейкой», в колонне ОРУ на дисках ОД: прыжки в длину Подбрасывание волана Подвижная игра Рефлексия Токаева стр 350	«SOS! Потерялась ловкость» Цель: формировать представления о способах развития ловкости План 1.Ходьба в колонне, с перешагиванием 2.Бег в колонне, семенящий, с высоким подниманием колен 3.ОРУ «Весёлый страу» 4.ОД: прыжки через биты 5.Метание мешочков 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 356	«Времена года» Цель: формировать представления о способах развития ловкости План 1.Ходьба в колонне, на полупальцах 2.Бег в колонне, разными способами 3.ОРУ «Оздоровительный танец» 4.ОД: прыжки на двух ногах 5.Метание в горизонтальную цель 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Токаева стр 364	«Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким гибким я стал» Цель: определить уровень представлений о гибкости План 1.Ходьба обычная, по ограниченной площади 2.Бег обычный, по ограниченной площади, с высоким подниманием колен 3.ОРУ без предметов 4.ОД: сохранение равновесия 5.Перестроение 6.Подвижная игра 7.Рефл. Токаевастр398

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	«Неприятности в Австралии» Цель: углублять представления о ловкости человека План 1. Ходьба парами, со сменой темпа, перебрасывая волан 2. Бег боковым шагом, враспынную 3. ОРУ с массажными мячами 4. ОД: перестроение в две колонны 5. Ползание по гимнастической скамейке 6. Перебрасывание волана 7. Подвижная игра 8. Рефлексия Токаева стр 347	«Приключение в Австралии» Цель: формировать представление о ловкости План 1. Ходьба обычная, по ограниченной площади, с остановкой, с перешагиванием 2. Бег «змейкой», в колонне 3. ОРУ на дисках 4. ОД: прыжки в длину 5. Подбрасывание волана 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 352	«Ловкие городошники» Цель: обобщать представления о способах развития ловкости План 1. Ходьба в колонне, в полном приседе 2. Бег обычный 3. ОРУ «Весёлый страус» 4. ОД: прыжки через биты 5. Метание мешочков 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 361	«Ловкие баскетболисты» Цель: обогащать представления о способах развития ловкости План 1. Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками 2. Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием колен 3. ОРУ «Ритмика баскетболистов» 4. ОД: ведение мяча 5. Прыжки в высоту 6. Метание мешочков 7. П/и Токаева стр 368	«Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким выносливым я стал» Цель: определить уровень представлений о технике бега на выносливость План 1. Ходьба в колонне, на носках. 2. Бег обычный, с захлестыванием голени. 3. ОРУ с листья 4. ОД: метание Бег на выносливость 5. Подвижная игра 6. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 400
	«Люблю свой край весной» Цель: формировать представления о ловкости и способах её развития в природе План 1. Ходьба по ограниченной площади, с преодолением препятствий, на встречу друг другу 2. Бег под скакалкой 3. ОРУ без предметов 4. ОД: упражнение на развитие ловкости 5. Перепрыгивание через препятствия 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Токаева стр 348	«На проталинке» Цель: формировать представления о связи ловкости на ограниченном пространстве План 1. Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками, широким шагом 2. Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием колен 3. ОРУ без предметов 4. ОД: перебрасывания мяча парами 5. Запрыгивание на возвышение 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Токаева стр 354	«В гостях у подснежника» Цель: закреплять навык прыжков «змейкой» между битами на двух ногах План 1. Ходьба с остановками, в колонне 2. Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием колен 3. ОРУ с битами 4. ОД: пробегание под скакалкой 5. Прыжки «змейкой» 6. Метание мешочков 7. Подвижная игра 8. Рефлексия Токаева стр 362	«Тренировка ловкости» Цель: закрепить навык пробегания под вращающуюся скакалку План 1. Ходьба в колонне, с остановками 2. Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием колен 3. ОРУ без предметов 4. ОД: пробеганию под скакалку 5. Спрыгивание с высоты 6. Метание мешочков 7. Подвижная игра 8. Рефлексия Токаева стр 370	«Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким я стал» Цель: выявлять уровень представлений о технике метания в даль План 1. Ходьба в колонне, «змейкой». 2. Бег обычный, «змейкой», с высоким подниманием колен, в медленном темпе 3. ОРУ без предметов 4. ОД: метание мешочков 5. Лазанье на гимнастическую стенку 6. Подвижная игра 7. Рефлексия Т.Э. Токаева стр 387

Система образовательной работы на май 2025 года

	<i>I неделя</i> Тема: «Чем полезен труд? Трудовые поручения»	<i>II неделя</i> Тема: «Семейные ценности и традиции» Содержание:	<i>III неделя</i> Тема: «Разнообразие цветов и насекомых»	<i>IV неделя</i> Тема: «Великая Россия» Содержание:
--	--	--	---	--

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	Содержание: Расширить знания детей о различных профессиях, о важности и значимости труда взрослых, о предметах, используемых в различных профессиях и технике, облегчающей труд человека. Расширять кругозор детей, познавательный интерес к профессиям, любознательность.	расширять представление детей о семье и родственниках; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах и уважение к семейным традициям; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.	Содержание: Расширять и закреплять знания детей о цветах и насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «цветы», «насекомые».	Воспитание уважительного отношения к государственным символам Российской Федерации, любовь к своей Родине.
	«Профессии». Цель: обобщить знания детей по теме «Профессии» План: стихотворение В. В. Маяковского «Кем быть?» Загадки, физминутка (конспект)	"Моя семья" Цель: продолжать уточнять, расширять знания и представления детей о семье, как о людях, которые живут вместе. Активизировать словарный запас детей прилагательными, характеризующими семью и обозначающими настроение человека. развивать у детей умение правильно отвечать на поставленные вопросы, использовать речь - доказательство. Формировать навыки применения диалогической и монологической речи. воспитывать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять их желание придумывать рассказы о семье. Воспитывать желание заботиться о своих близких, развивать чувство гордости за свою семью.	«Мои друзья - насекомые» Цель: закреплять знания детей о разновидностях насекомых, их пользе для живой природы План: * Стихи, загадки. Физминутка «Прилетела к нам вчера полосатая пчела» Пальчиковая гимнастика (конспект)	«Россия-Великая страна» Цель: Систематизация знаний по теме. План: Дид.игра «Я начну, а ты закончи» Игра «Узнай наш флаг», «Узнай наш герб» Игра «Собери картинку» Загадки
	Аппликация «Кем я стану» Цель: закреплять и расширять знания о разнообразном мире профессий, показать важность труда в любой профессиональной деятельности. учить создавать образы профессий разными аппликативными способами на основе разных форм (овала, квадрата, круга) План: * Стихи, загадки. Физминутка «Профессии» Пальчиковая гимнастика (конспект)	Лепка «Моя семья» Цель: закреплять умение лепить человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Учить дополнительный материал – спички, как каркас туловища. Учить лепить мелкие детали – губы, брови, глаза. Закреплять умения использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест крепления.	Аппликация «Насекомые» Цель: учить создавать образы насекомых разными аппликативными способами на основе разных форм (овала, квадрата, круга); План: * Стихи, загадки. Физминутка «Прилетела к нам вчера полосатая пчела» Пальчиковая гимнастика (конспект)	Пластилинография «Флаг России» Цель: обогатить знания детей по теме, продолжать совершенствовать навыки работы с пластилином. План: Загадки, стихи Игра «Собери флаг» Физминутка «По родному краю»
	Занятие 26 Тема: решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, ориентировка во времени — части суток, работа в тетради в	Занятие 27 Тема: решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет,	Основы финансовой грамотности «Интересная реклама» Цель: дать представление дошкольникам о рекламе, ее назначении. План: беседа	Занятие 28 Тема: решение математической задачи, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез, круг, овал, треугольник.

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	клетку, треугольники, понятия «большой», «поменьше», «самый маленький». Разделы: количество и счет, ориентировка во времени, геометрические фигуры, величина. Колесникова 66	дни недели. времена года. Разделы: количество и счет, ориентировка во времени. 68	Воспитатель показывает рекламную продукцию, выполненную в различных форматах: буклеты, листовки, фрагменты в газете и журнале. физминутка (конспект)	Разделы: количество и счет, ориентировка в пространстве, геометрические фигуры, логическая задача. 70
	«Профессии» Цель: передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами План: Рассматривание иллюстраций Стихи Физминутка (конспект)	«Я с мамой и папой иду в детский сад» Цель: способствовать возникновению у детей желания передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закрепление умения рисовать фигуру человека. Передавая различия в величине фигуры взрослого и ребенка.	«Насекомые на цветах» цветными карандашами. Цель: учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых. План: * Стихи, загадки. Физминутка «Прилетела к нам вчера полосатая пчела» Пальчиковая гимнастика (конспект)	«Моя Родина — Россия» Цель: закреплять знания о природе страны, продолжать учить отражать в рисунке красоту своего края, всей России: пейзажи, сюжеты. Развивать творческие способности, воображение, память. Воспитывать в детях чувство любви к Родине и интерес к красоте природы, которая нас окружает. План: Загадки, стихи Игра «Угадай по цвету» Физминутка
	«Все профессии важны» Цель: расширять и конкретизировать представления детей о профессиях людей. План: Загадки, иллюстрации с изображением людей разных профессий Игра «Закончи предложение» Игра «Кому что нужно для работы» Игра «Женская и мужская профессии»: (конспект)	«Общие праздники. Семейные традиции» Цель: формирование уважительного отношения к культурным ценностям, обычаям и традициям семейных взаимоотношений русских людей. План: Игра «Опиши, какая (какой)?» «Назови ласково». Игра с мячом. Физкультминутка «Семья». «Назови, чей праздник?» Образование прилагательных Построение монолога «Расскажи о празднике по плану»	"Насекомые и цветы" Цель: обобщить и закрепить знания детей по теме «Насекомые». План: * Загадки Сюжетные картинки с изображением насекомых, план – схема для составления описательного рассказа о насекомых Физминутка «Я большая стрекоза». (конспект)	«Наша Родина- Россия» Цель: развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине. План: Загадки, стихи, пальч.гимнастика «Автобус» Дид.игра «Узнай по описанию»
	Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким внимательным я стал» Цель: определить уровень представлений о физических упражнениях План Ходьба в колонне, на носках, с наклонами вперёд Бег обычный, с	Повторение Цель: определить уровень представлений о гибкости План 1.Ходьба обычная, по ограниченной площади, с остановкой 2.Бег обычный, по ограниченной площади, с высоким подниманием колен	Повторение Цель: определить уровень представлений о физических упражнениях План Ходьба в колонне, на носках, с наклонами вперёд Бег обычный, с захлестыванием голени, с высоким подниманием колен	«Скоро придёт лето!» Цель: активизировать субъектный опыт физкультурно-оздоровительной деятельности План 1.Ходьба обычная, с выполнением упражнений, на четвереньках 2.Бег обычный, с остановками, враспынную

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31 комбинированного вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга**

	захлестыванием голени, с высоким подниманием колен ОРУ с листья ОД: метание Подвижная игра Рефлексия Т.Э. Токаева стр 401	3.ОРУ без предметов 4.ОД: сохранение равновесия 5.Перестроение 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 398	ОРУ с листья ОД: метание Бег на выносливость Подвижная игра Рефлексия Т.Э. Токаева стр 401	3.ОРУ с листьями ОД: со шнурами 4.Прыжки через шнур 5.Подлезание под шнур 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 402
	Повторение Цель: формировать представление о ловкости План 1.Ходьба обычная, по ограниченной площади, с остановкой, с перешагиванием 2.Бег «змейкой», в колонне 3.ОРУ на дисках 4.ОД: прыжки в длину 5.Подбрасывание волана 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 352	Повторение Цель: обогащать представления о способах развития ловкости План 1.Ходьба в колонне, зигзагом, с остановками 2.Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием колен 3.ОРУ «Ритмика баскетболистов» 4.ОД: ведение мяча 5.Прыжки в высоту 6.Метание мешочков 7.Подвижная игра Т.Э. Токаева стр 368	Повторение Цель: закрепить навык пробегания под вращающуюся скакалку План 1.Ходьба в колонне, с остановками 2.Бег в колонне, с переменной темпа, с высоким подниманием колен 3.ОРУ без предметов 4.ОД: пробеганию под скакалку 5.Спрыгивание с высоты 6.Метание мешочков 7.Подвижная игра 8.Рефлексия Токаева стр 370	«До свидания детский сад, здравствуй лето!» Цель: активизировать субъектный опыт детей, уточнить элементы техники ходьбы, подлезания, метания План 1.Ходьба обычная, на носках, с выполнением упражнений 2.Бег обычный, с остановками 3.ОРУ со шнуром 4.ОД: Прыжки через шнур 5.Подлезание под шнур 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 405
	«Наши любимые подвижные игры» Цель: определить уровень представлений детей о подвижных играх План 1.Ходьба в колонне, обычная 2.Бег в колонне, обычный 3.ОРУ без предметов 4.ОД: метание мешочками 5.Быстрое и точное перестроение 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 389	«Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким сильным я стал» Цель: определить уровень представлений о технике прыжков в длину с места План 1.Ходьба в колонне, с перешагиванием, пружинистыми приседаниями 2.Бег в колонне, обычный. На носках 3.ОРУ без предметов 4.ОД: перестроение в три звена 5.Прыжки в длину 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 392	«Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким ловким я стал» Цель: определить уровень представлений о технике метания тяжёлого мяча вдаль План 1.Ходьба в колонне, с перешагиванием, пружинистыми приседаниями 2.Бег обычный, на носк., с изменением темпа 3.ОРУ с тяжёлыми м-ми 4.ОД: метание тяжёлого мяча двумя руками 5.Прыжки в длину 6.Подвижная игра 7.Рефл. Токаева стр 394	«Весенние олимпийские игры в детском саду. Каким спортсменом я стал» Цель: определить уровень представлений о спортивных играх План 1.Ходьба в колонне, «змейкой», с перестроением 2.Бег обычный, «змейкой», с высоким подниманием колен, в медленном темпе 3.ОРУ с битой 4.ОД: забивание мяча 5.Отбивание воланчика рукой 6.Подвижная игра 7.Рефлексия Т.Э. Токаева стр 396

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 31
комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

С программой ознакомлены:

« _____ » _____ 20 _____ г.

_____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /

_____ / _____ /